ファミリーコンピュータ
ディスクゲーム特集!!

謎の村雨城特集!!

別冊テレビランド

ファミリーコンピュータ スペシャル VOL.4

T.M

定価
480円



ファミリーコンピュータは任天堂の商標です。

君は名人！

今、ドリームサーカスの幕が上がる。





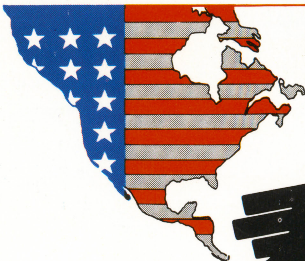
メーカー標準価格
¥4,900

Ladies & Gentlemen, this is the biggest entertainment tonight…………

司会者の声が会場に響いた。いよいよ幕が開く。ああ、神さま、どうかぼくを助けて──君は思わず心の中で叫んだ。もう高いところが苦手とか、ライオンが恐いなんて言ってられない。もし、このショーで失敗したら、愛しのジェニーを憎きライバルに奪われてしまうんだ。ドリームサーカスの団長は、ひとり娘のジェニーを一番うまい奴と結婚させようとしていた。それは当然君であるはずだったのに…ところがどこからかキザなアイツが流れてきて、しかも空中ブランコが特別うまいときている。！負けられない。！君は再び心の中で神さまにお祈りをした。さあ、行くぞ、一生一度の名人技のご披露だ.!!

★ ★

当ドリームサーカスでは、玉乗りや空中ブランコなど、5つのステージを、難易度別に2タイプ用意して、君のご来場をお待ちしている。演技のバックに流れるBGMもいろいろあって楽しいよ。



from U.S.A.

君は達人！



Karateka™

史上最強の必殺拳●カラテカ

今、死闘の幕が上がる。

任天堂 ファミリーコンピュータ™
「ファミリーコンピュータ」は任天堂の商標です　メーカー標準価格 ¥4,900

Licensed from
Brøderbund Software™

Soft Pro International
ソフトプロ株式会社・ソフトプロインターナショナル事業部
〒530 大阪市北区西天満6-7-2 梅新東ビル5F TEL. 06(363)1221

郵便はがき

40円切手をはってください。

105-91

東京都港区芝郵便局私書箱268号
徳間書店別冊テレビランド

ファミリーコンピュータ スペシャルVOL.4係

名前		年齢		性別	男女
住所	〒				
電話					

郵便はがき

40円切手をはってください。

105-91

東京都港区芝郵便局私書箱268号
徳間書店別冊テレビランド

ファミコンゲーム ぜ〜んぶプレゼント!!係

名前		年齢		性別	男女
住所	〒				
電話					

君がほしいプレゼントの番号を、ひとつだけかこう!!　□番

ファミリーコンピュータスペシャルVOL.4アンケート

1 君のすんでいる都道府県の番号に○をつけて下さい。

①北海道	②青森県	③岩手県	④宮城県	⑤秋田県	⑥山形県
⑦福島県	⑧茨城県	⑨栃木県	⑩群馬県	⑪埼玉県	⑫千葉県
⑬東京都	⑭神奈川県	⑮山梨県	⑯長野県	⑰新潟県	⑱富山県
⑲石川県	⑳福井県	㉑岐阜県	㉒静岡県	㉓愛知県	㉔三重県
㉕滋賀県	㉖京都府	㉗大阪府	㉘兵庫県	㉙奈良県	㉚和歌山県
㉛鳥取県	㉜島根県	㉝岡山県	㉞広島県	㉟山口県	㊱徳島県
㊲香川県	㊳愛媛県	㊴高知県	㊵福岡県	㊶佐賀県	㊷長崎県
㊸熊本県	㊹大分県	㊺宮崎県	㊻鹿児島県	㊼沖縄県	

■太線にそって切りとって40円切手をはって下さい■

ファミリーコンピュータスペシャル VOL.4 アンケート

②次の企画の中から、よかったと思うもの3つに○をつけて下さい。

①謎の村雨城特集
②ファミコンゲームぜ〜んぶプレゼント!!
③一番早い!!　最新ファミコンゲーム情報!!
④ファミコン必勝法スペシャル
⑤ロールプレイングゲーム入門
⑥ファミコンランド
⑦ファミリーベーシックＶ３オリジナルゲーム
⑧ファミコンALL・GAMEカタログパートⅣ
⑨ファミコンランドカラースペシャル

ありがとうございました

←君の考えたファミコンゲームのアイディアや、必勝法をかいて送ってくれ!!

ディスクシステムゲーム第2弾!!

謎の村雨城特集 パート1



パート2は63ページからだ!!

青雨城攻略までの全マップを大公開!!

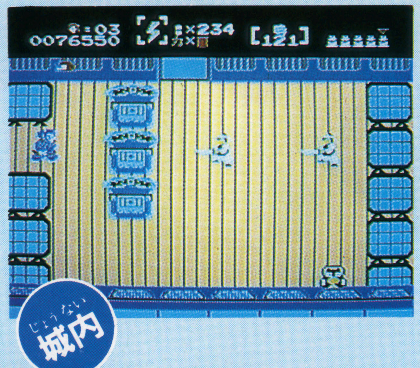
戦いの旅は道中＋城内で1ルート!!

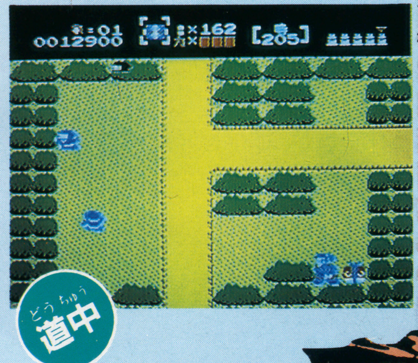
村雨城の中にまつられている巨大な石像、ムラサメ。そのムラサメに、正体不明の生命体が住みついた!! そして、謎の生命体は、ほかの4つの城の城主たちを支配し、4色の謎の玉を手わたしたのだ!! 玉の力で忍軍をあやつって、反乱をおこす城主たち!!

城主と反乱とムラサメについて調査するため、剣法指南役の青年剣士、鷹丸に江戸幕府の密令がくだった。江戸を出発した鷹丸におそいかかる、城主の手下の忍軍、妖術つかいたち!!

村雨城までの旅は、青雨城、赤雨城、緑雨城、桃雨城の4つの城と、城とをむすぶ道中だ。ゲームは道中＋城内で1ルートだぞ。

道中は、宿場の画面からはじまり、草原、森、岩山、河原が、迷路のように入りくんでいる。道中のさいごの宿場にたどりつけば、いよいよ城内での戦いだ。4つのルートをクリアして、4つの謎の玉を手に入れれば、ついにさいごの村雨城に突入。ここに大公開するのは、1ルート目の青雨城までのマップなのだ。

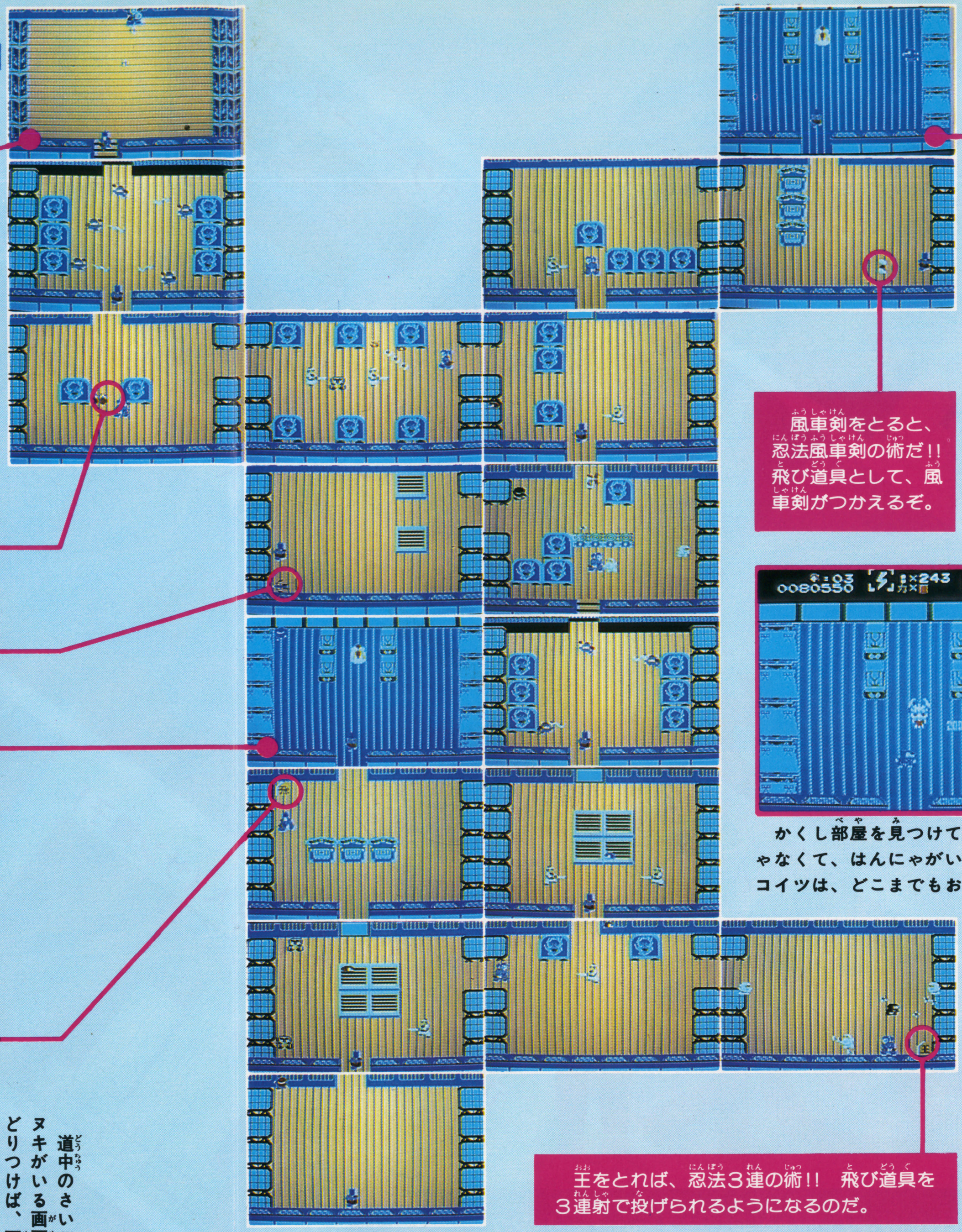

城内


道中



青雨城内フィニッシュ

——つぎは赤雨城をめざせ!!——

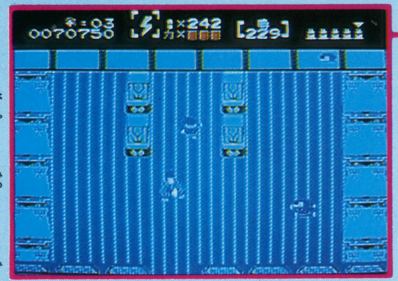




青雨城主をたおすと、謎の青玉をおいてきえるぞ。これで1ルート目はクリアだ!!

赤いわらじをとると、忍法速足の術だ。2段階までスピードアップすることができるぞ。

羽矢をとれば、忍法羽矢の術!! 飛び道具のスピードが、1.5倍にアップするぞ。



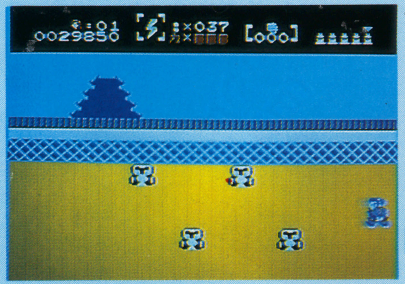
かくし部屋でお姫さまを見つけると、鷹丸が1UPするんだ!!

飛車をとると、忍法飛車筋連射の術!! 飛び道具が、同時にタテヨコ4方向に飛ぶぞ。

風車剣をとると、忍法風車剣の術だ!! 飛び道具として、風車剣がつかえるぞ。

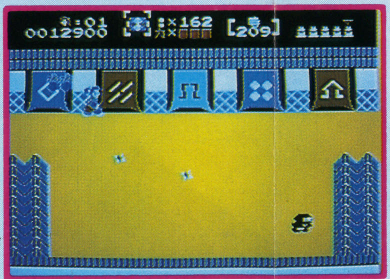
かくし部屋を見つけても、お姫さまじゃなくて、はんにゃがいることもある。コイツは、どこまでもおいかけてくるぞ。

王をとれば、忍法3連の術!! 飛び道具を3連射で投げられるようになるのだ。



道中のさいごの、タヌキがいる画面までたどりつけば、面クリアだぞ。このタヌキは、切ると宝になるかもしれないのだ。タヌキを切ってみよう!!

青雨城内スタート



宿場についたら、玉手箱をさがして宝をとろう。青いわらじ（水ぐもの術）がでたぞ。

角をとれば、忍法角筋連射の術!! 飛び道具が、同時に3方向に飛ぶ。

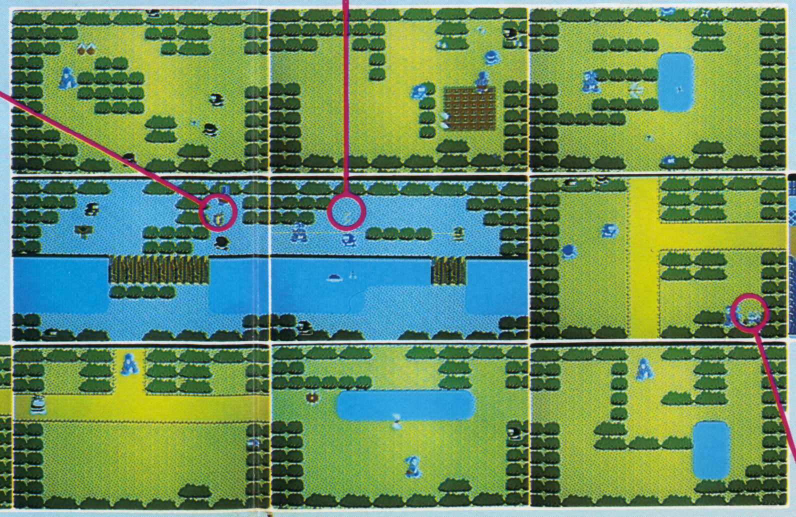
白い印ろうをとれば、忍法復活の術!! パワーが回復するぞ。

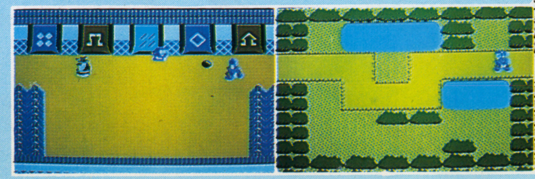


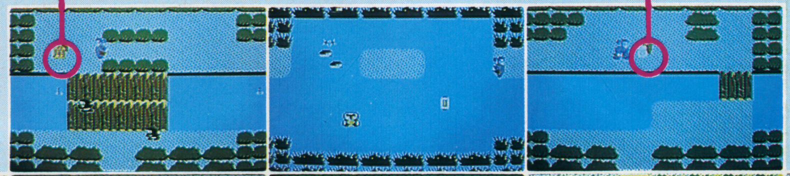
イナズマをとると、忍法イナズマの術!! 画面内の敵を、一瞬で全滅させろ。

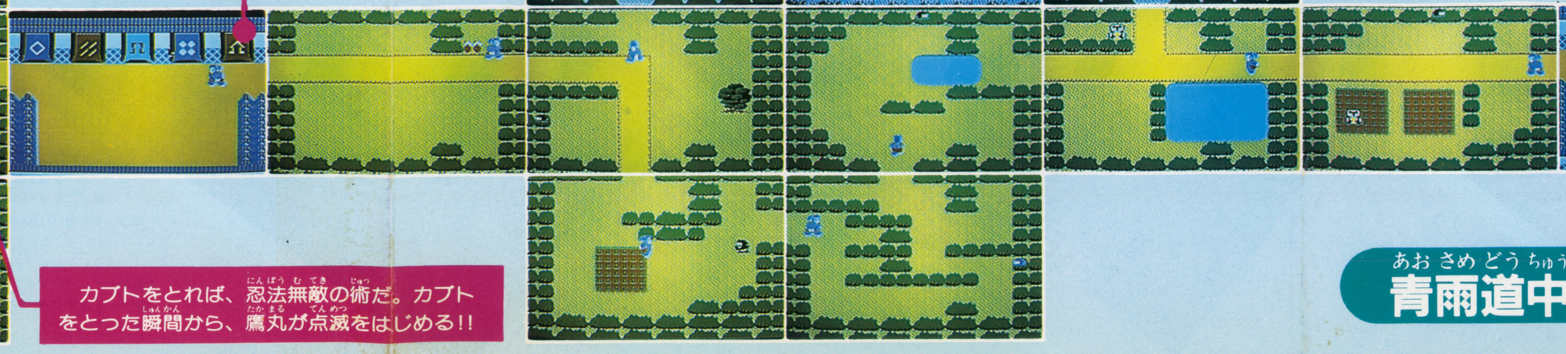
火炎をとれば、忍法火炎の術だ!! 飛び道具として、火炎を投げることができるのだ。

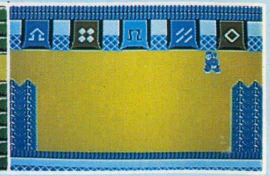
青雨道中フィニッシュ











カブトをとれば、忍法無敵の術だ。カブトをとった瞬間から、鷹丸が点滅をはじめる!!

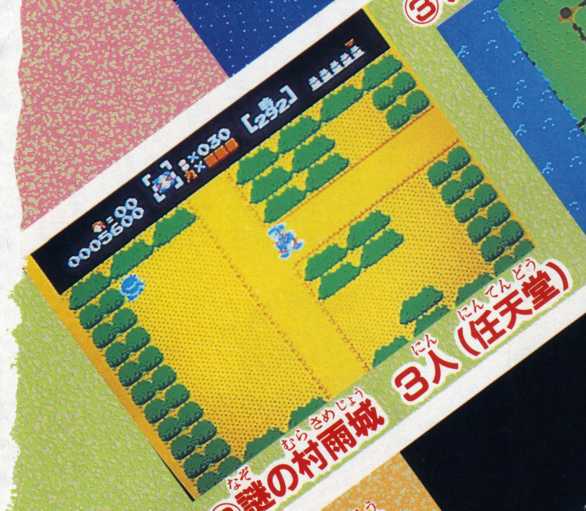
青雨道中スタート

ファミコンゲーム ぜ〜んぶ プレゼント!!

応募の方法

君がほしいゲームをひとつだけえらんで、アンケートハガキに番号をかいて送って下さい。抽選で希望のゲームがあたります。当選の発表は発送をもってかえさせていただきます。（しめ切り／61年6月30日）


①ゼルダの伝説 3人（任天堂）

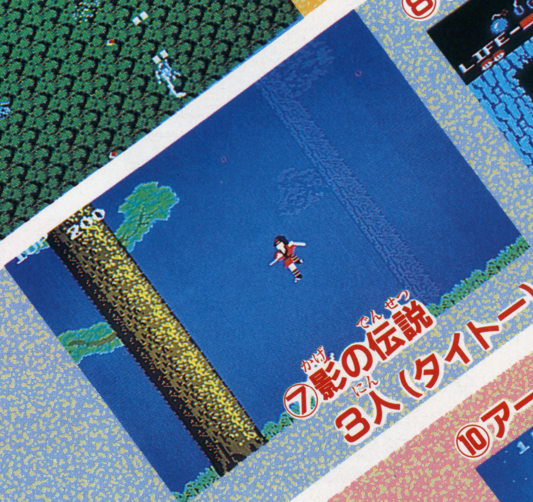

②謎の村雨城 3人（任天堂）

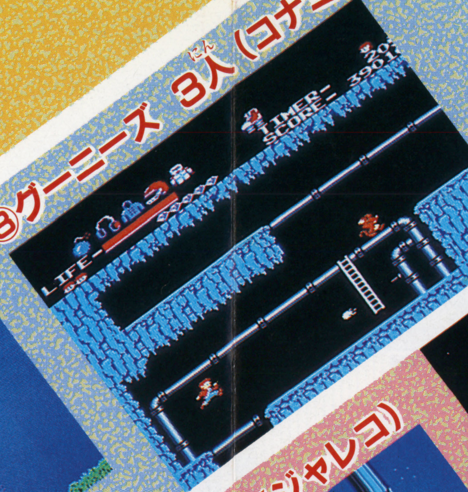

③ディグダグII 3人（ナムコ）


④タッグチームプロレスリング 3人（ナムコ）

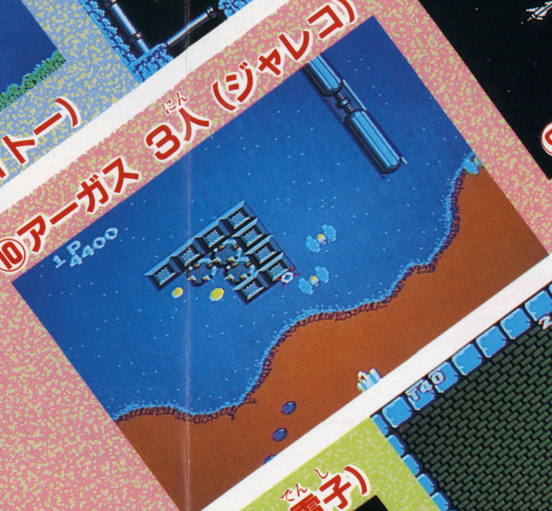

⑤忍者ハットリくん 3人（ハドソン）


⑥ジャイロダイン 3人（タイトー）


⑦影の伝説 3人（タイトー）


⑧グーニーズ 3人（コナミ）

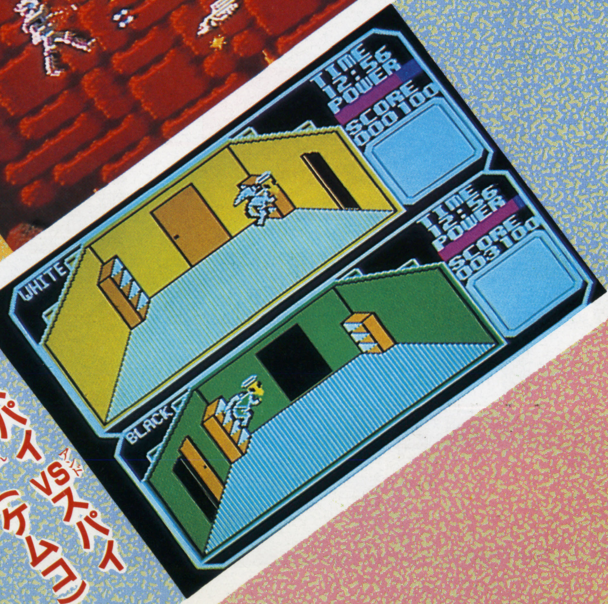

⑨グラディウス 3人（コナミ）


⑩アーガス 3人（ジャレコ）


⑪アトランチスの謎 3人（サン電子）


⑫マイティーボンジャック 3人（テクモ）


⑬マグマックス 3人（日本物産）


⑭スパイvsスパイ 3人（ケムコ）


⑮セクロス 3人（日本物産）


⑯サーカスチャーリー 3人（ソフトプロ）

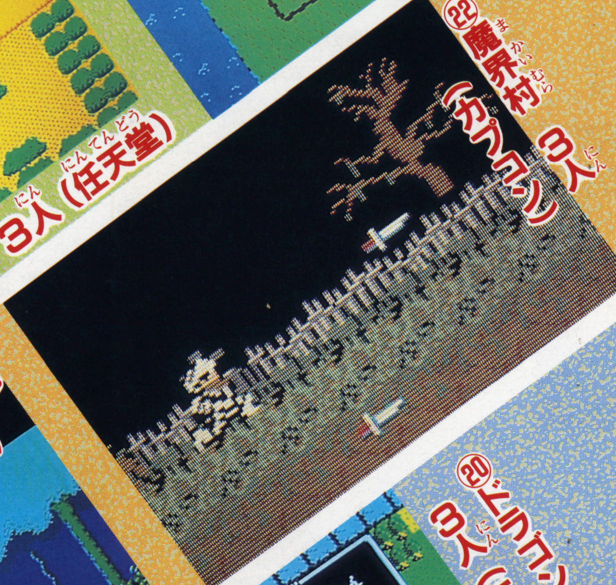

⑰バルトロン 3人（東映動画）


⑱B-ウイング 3人（データイースト）


⑲ハイドライドスペシャル 3人（東芝EMI）


⑳ドラゴンクエスト 3人（エニックス）


㉑ゲゲゲの鬼太郎 3人（バンダイ）


㉒魔界村 3人（カプコン）

一番早い!! 最新ファミコンゲーム情報!!

スクーン　アイレム

ソロモンの鍵　テクモ

バード・ウィーク　東芝EMI

コスモジェネシス　アスキー

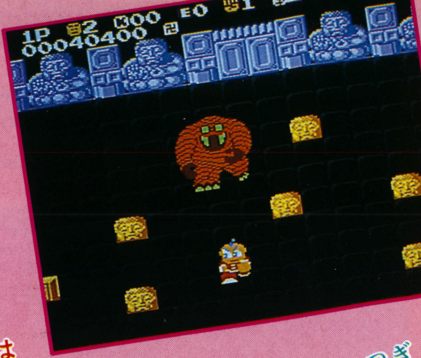
スーパーピットフォール　ポニー

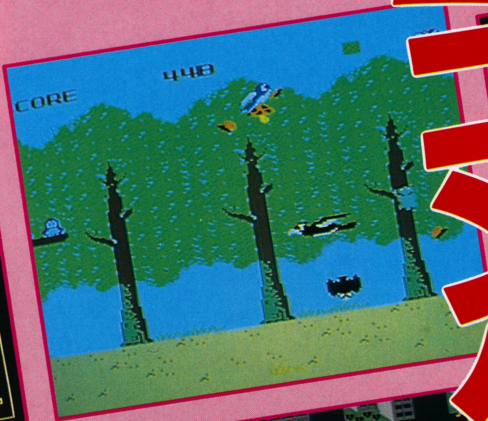
スーパーチャイニーズ　ナムコ

東海道五十三次　サン電子

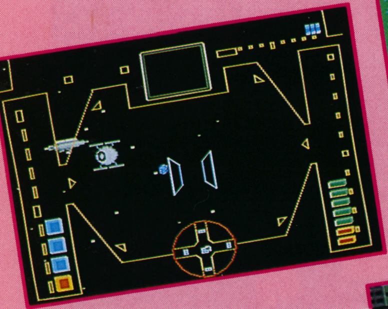
テラクレスタ　日本物産

ASO　SNK



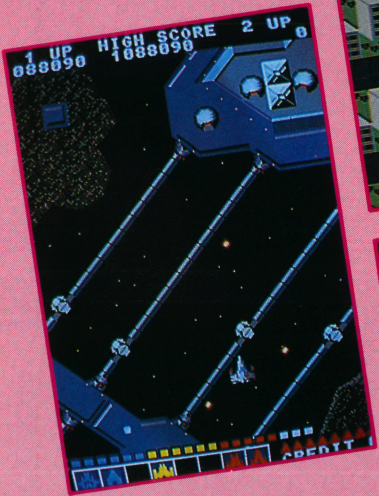




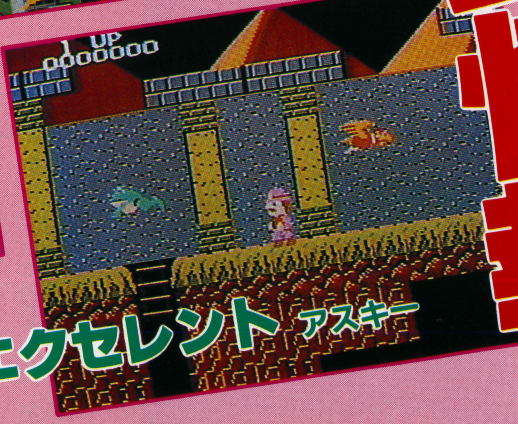


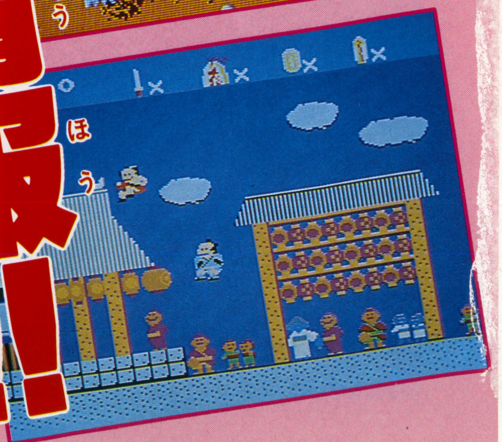
ゴーストバスターズ　徳間書店











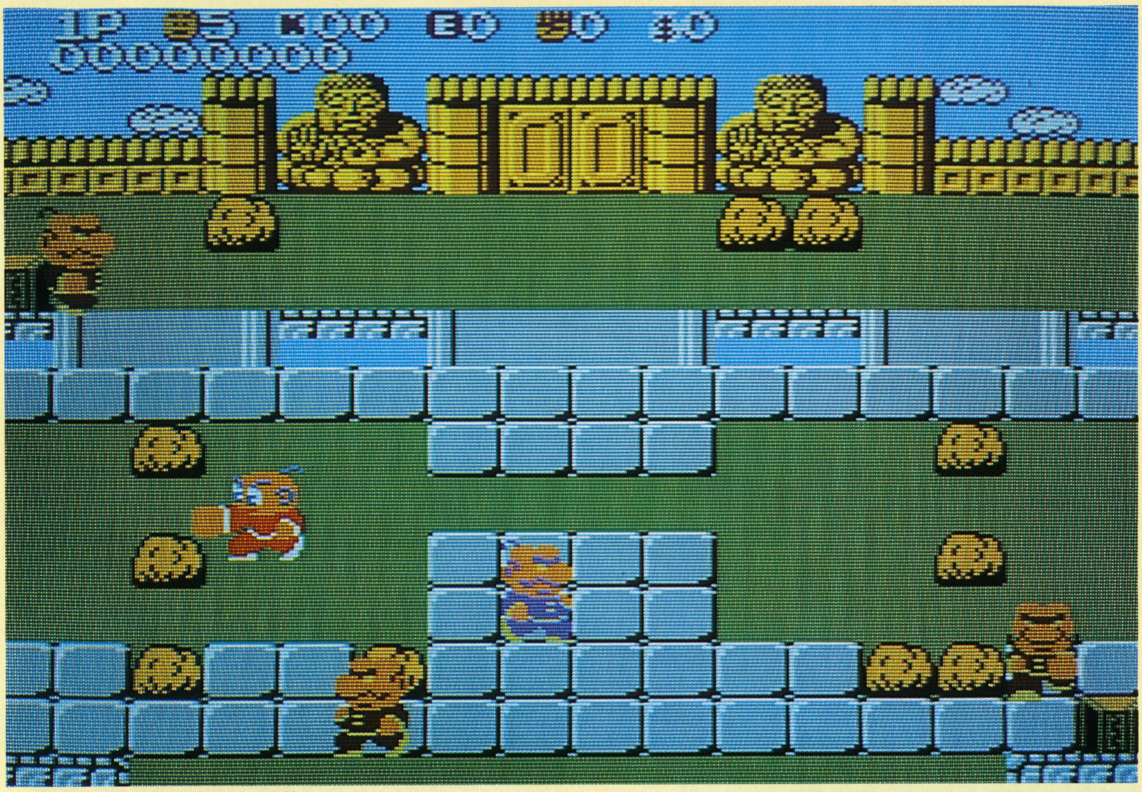
キャッスルエクセレント　アスキー

スーパーチャイニーズ

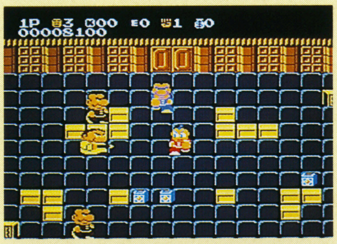
ナムコ　4,900円(予)
6月発売予定

カンフーの達人、ジャッキーとリーの2人が、パンチとキックで敵をたおし、妖魔軍団にとらわれているチャイニーズランドの王女、ミンミン姫をすくいだすゲームだよ。

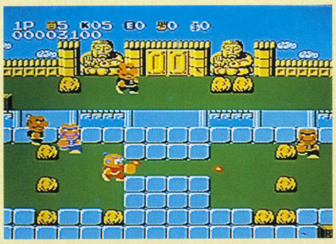
姫がとらわれている場所は、妖魔軍団の王国にある魔館。だけど、姫がいる、魔館にたどりつくためには、全部で、8つの魔館を制覇しなければならないんだ。ひとつの魔館には4つの部屋があり、それぞれの部屋で敵をたおしながら、先へ進んでいこう。各部屋には、敵のほかにも、さまざまな秘密がかくされているぞ。



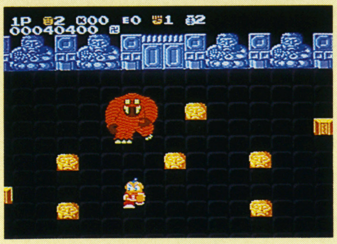
パンチとキックをつかって、敵たちをやっつけていこうぜ!



宝箱も出現するぞ



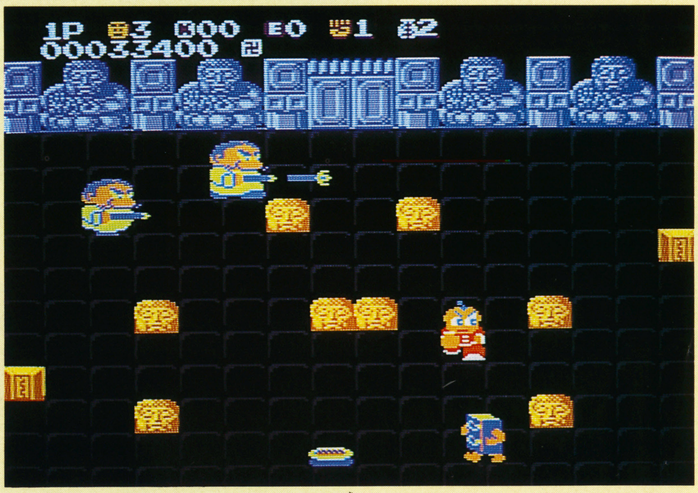
火の玉を投げて攻撃だ



大きな怪物が出現!



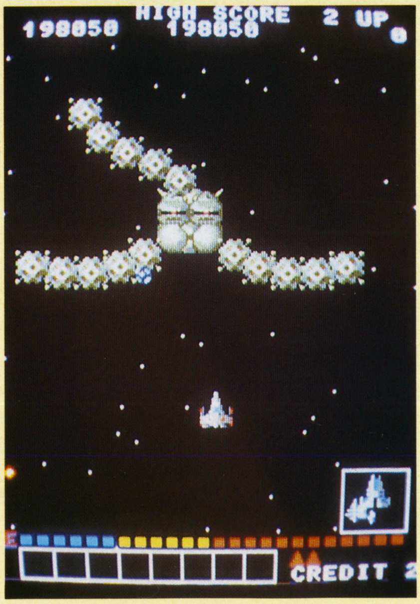
敵をたおして得点アップ



ヤリつかいがヤリでねらっている。気をつけろ!



オプションをとってパワーアップしろ!



巨大な敵があらわれたぞ。弾をどんどん撃ちまくれ!

ASO

SNK　価格未定
発売未定

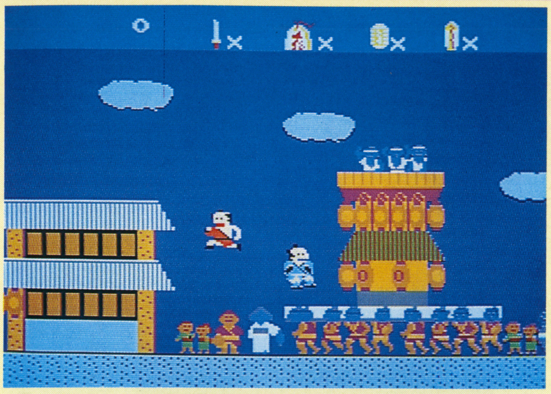
自動戦闘艇シドをコントロールして、正体不明の侵略者と戦うシューティングゲームだ。

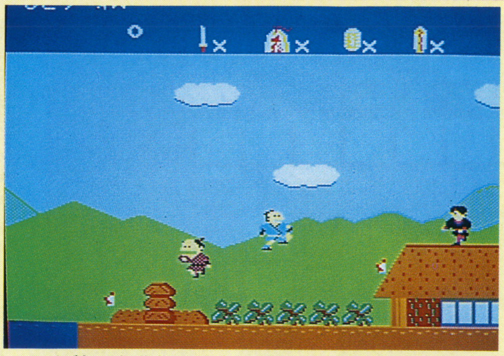
シドは、シールドアーマー、キャノンアーマー、ファイヤーアーマーなど、8タイプのアーマーを装着してパワーアップすることが可能。さまざまなフォーメーションを駆使して、おそいくる敵メカを次々とやっつけていけ!!

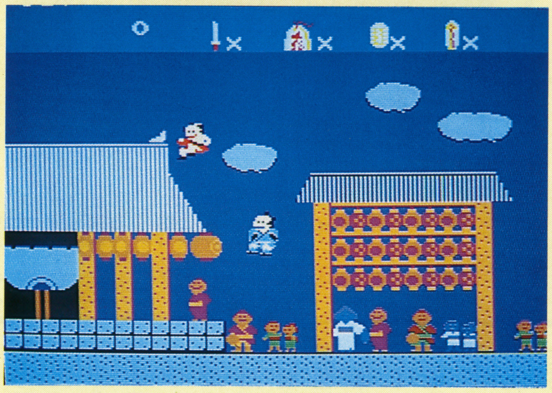
東海道五十三次

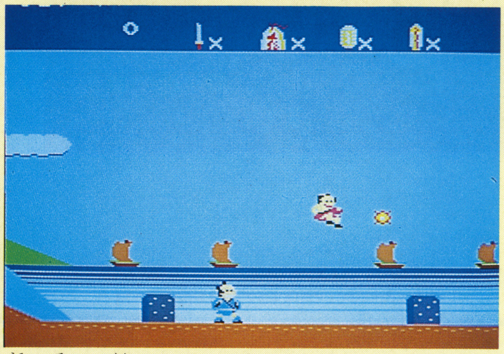
サン電子　4,900円(予)
6月発売予定

花のお江戸の花火職人・カン太郎は今、京の都で花火の修業をおえたばかり。新しい花火の製造法を身につけたカン太郎は、この花火を江戸のみんなに見せようと、よろこびいさんで東海道の旅にでた。
ところが、新しい花火の製造法を、鉄砲作りに利用しようとする悪い商人が、カン太郎をねらっている。その商人のほかにも、ごろつき、浪人、盗賊、幽霊、仕事人など、カン太郎の行く手には敵がいっぱい。はたしてカン太郎は、無事、江戸までたどりつき、みんなに新しい花火を見せることができるのか!?


祭りだ、祭りだ、元気が出るぜ!


カン太郎は江戸をめざして東海道を進んでいく

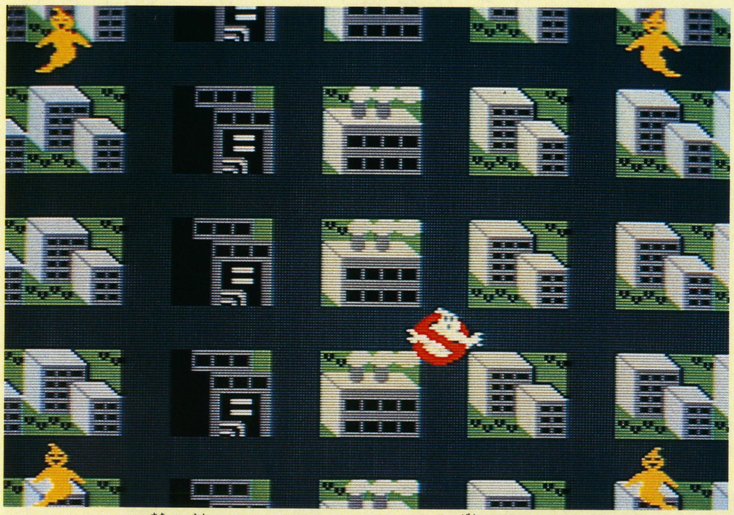

こんどは神社にやってきたぞ


海に出た。遠くのほうに舟が見えるぞ

ゴーストバスターズ

徳間書店　5,200円
発売未定

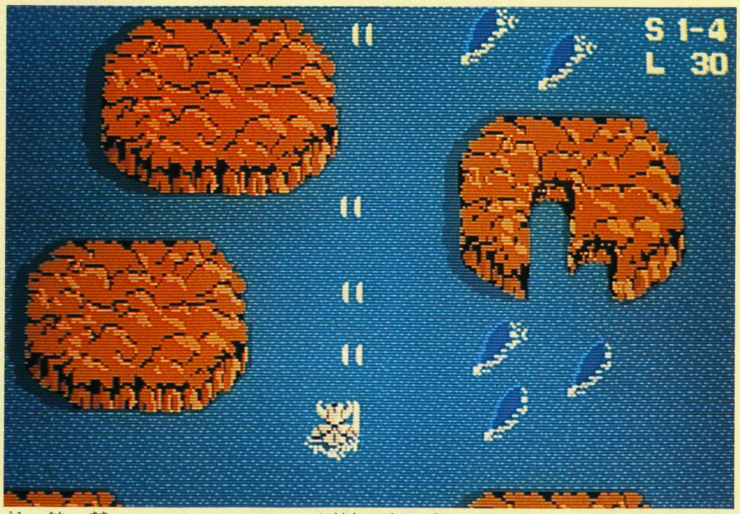
あの大人気映画『ゴーストバスターズ』がアメリカでゲーム化。それが、こんどはファミコンに移殖されるというんだから、うれしいね。
ゲームの内容は映画とおなじく、ニューヨークを舞台に、車に乗って街中の幽霊を退治していくというもの。だけどそれだけではなく、マネーゲーム的な要素もくわえられているのが、このゲームの特長だ。幽霊をつかまえると所持金がふえ、さらに、幽霊をつかまえていくための車や、道具を買うことができるんだ。


ニューヨークの街の中に、ユーレイがいっぱい出現。車でつかまえろ!

キングスナイト

スクウェア　価格未定
8月発売予定

いま話題のロールプレイングゲームが、またまたファミコンに登場するぞ。それがこの『キングスナイト』。アクションゲームの要素もとり入れたアクティヴ、ロールプレイングゲームだ。
ゲームの舞台になるのは古代のオルセア王国とそのとなりにあるイザンデ王国。ある日、ドラゴン一族がおさめるイザンデ王国に、オルセア王国のクレア姫がさらわれてしまった。
クレア姫をすくいだすため、レイジャック少年が、長い旅へと出発するぞ。はたして姫をすくえるかな!?



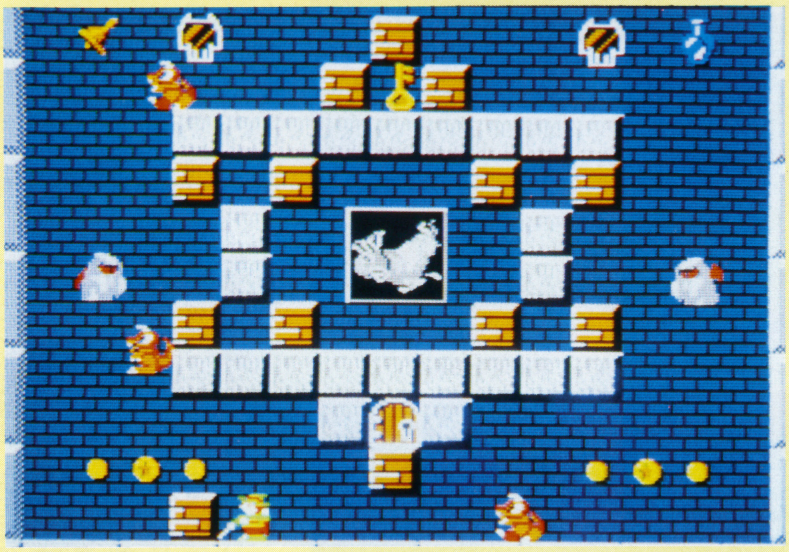
海の中を進んでいくレイジャック少年。行く手にまちかまえるものはなにか

ソロモンの鍵

テクモ　価格未定
6月発売予定

ソロモンの鍵——それは、ソロモン王という偉大な王がかき残した魔法書である。その魔法書は長い間、地下の迷宮に封じこめられていたが、ある日、ひとりの男がそれを見つけ、その魔力を解き放ってしまった。それ以来、世界は闇の王国となってしまったのだ。

世界をもとの状態にもどすため、魔法使いの男の子ダーナがソロモンの鍵をめざして旅立った。50種類の面をすべてクリアして、ソロモンの鍵を見つけだし、平和をとりもどせ。



いろんな敵がたくさん出てきた。やっつけよう!



ブロックを自分で作って、それをこえていけ。

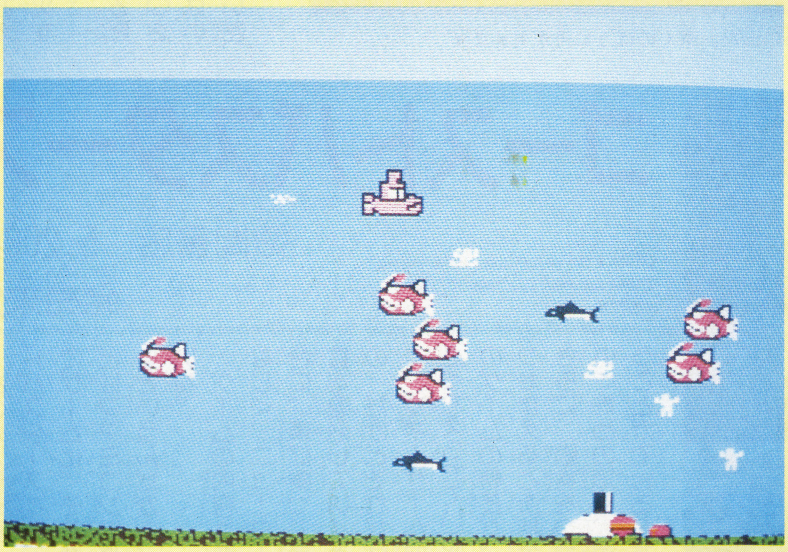
スクーン

マイレム販売　価格未定
7月発売予定

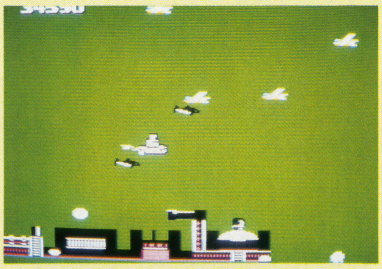
いまや、地球はオトト星人の手によって、陸上のほとんどが海底へしずんでしまった。そのうえ、1万人の地球人が海底牧場で、オトト星人の食料としてとらえられてしまっている。このままでは、地球はオトト星人のものになってしまうのか?

だが、地球には海底探険艇スクーンがあった。海底牧場にとらえられた地球人をすくうため、スクーンが出発する。

ミサイルと魚雷をつかって、オトト星人のバイオ工場、人間工場を破壊せよ!!



スクーン対オトト星人メカの、海底での激しい戦い。



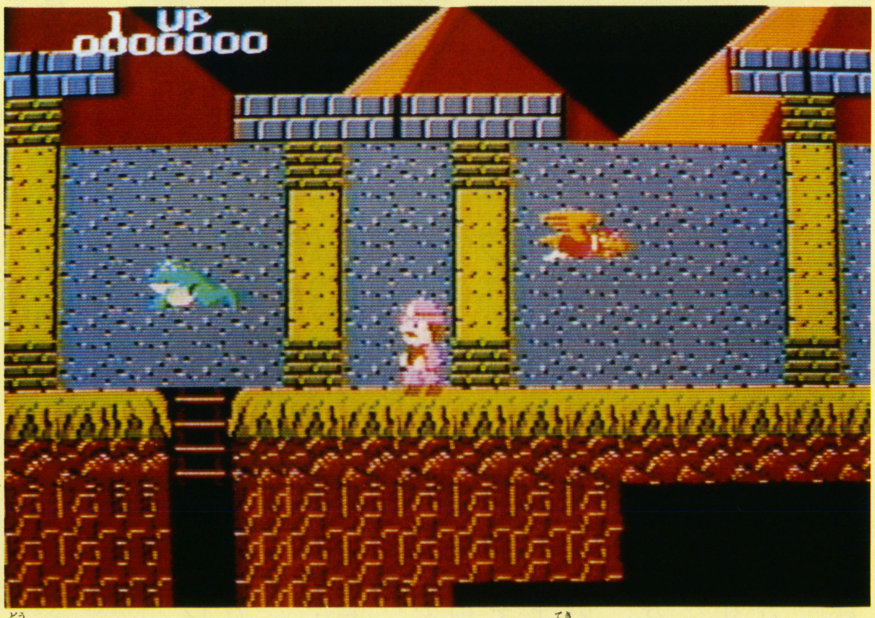
スーパーピットフォール

ポニー　価格未定　6月発売予定

冒険家ピットホールハリーをコントロールして、ペルーにある"失われた洞くつ"を探険するゲームだよ。

ピットホールハリーの探険の目的は、洞くつ内のどこかにかくされているラージのダイヤモンドを見つけること。それに、行方不明になったネコのクイック・クローと姪のロンダを探しだすことだ。

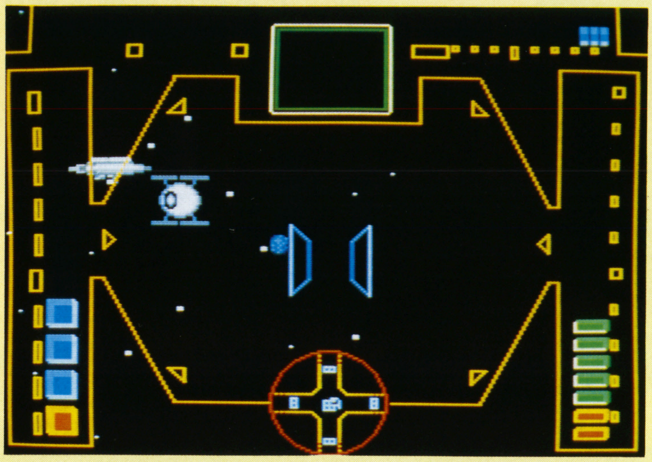
だけど、洞くつ内には危険がいっぱい。コンドル、コウモリ、ピラニアなどの動物たちが襲いかかってくるので注意しよう!!



洞くつにはカエルやコンドルなど、ピットホールハリーの敵がいっぱいいるぞ。

コスモジェネシス

アスキー　価格未定　7月発売予定



レーダーで敵を捕捉して、ねらいを定めてやっつけろ！

スピード、迫力とともに満点のリアル感覚3Dファンタジック・スペースアクションゲームだぞ。

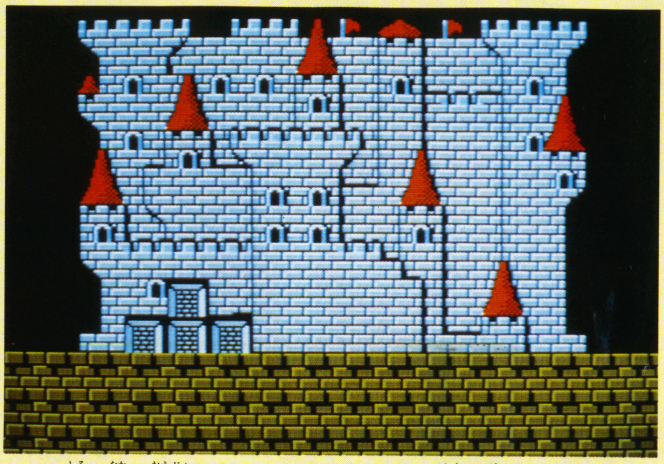
プレイヤーは、最新のヘッドアップディスプレー搭載のコスモジェネシス号に乗りこみ、宇宙に出撃。マップで現在位置を確認して迫りくる敵宇宙船の編隊をやっつけていくんだ。

戦闘時のゲーム画面は、コクピットからの3D画面。レーダーでうまく敵を捕捉してねらい撃つことがゲーム必勝のコツだぞ。

また、戦闘によって、いろいろなパワーアップアイテムを得ることもできるようになってるぜ!!

キャッスルエクセレント

アスキー　価格未定　9月発売予定



このお城の中に王女がとらわれている。はやく助け出せ！

パソコンで大人気を得たメルヘンティック・アクション&パズルゲーム『ザ・キャッスル』がいよいよファミコンに移殖されて登場だ。

かわいい王女マルガリータをすくいだすため、単身クロッケン城に挑んだラファエル王子。ところがクロッケン城の内部は100種類もの部屋にわかれていて、どこにマルガリータ王女がとらわれているのかわからない。

しかも、別の部屋に進むにはカギをもっていなければならないんだ。キミの頭脳がためされるアクションゲームだぞ。

テラクレスタ

日本物産　価格未定　7月発売予定



フォーメーションを組んで攻撃しろ！　パワーもアップするぞ。

宇宙世紀、地球人類は宇宙魔王マンドラとその手下の巨獣軍によって、海底へと追いやられていた。だが地球人たちは、輝く太陽と緑の大地をとりもどすべく、地球奪還組織テラクレスタを結成、戦闘迎撃機ウィングギャリバーを完成させて緊急発進した。

大地に残された格納庫からパーツを奪還し、合体、分離のフォーメーション攻撃を敵に加えながら進んでいくウィングギャリバー。

5機合体をはたし、無敵の火の鳥に変身して、宇宙魔王マンドラをやっつけろ！　われらの地球をとりもどすのだ!!

バードウイーク

東芝EMI　4,900円　6月発売予定



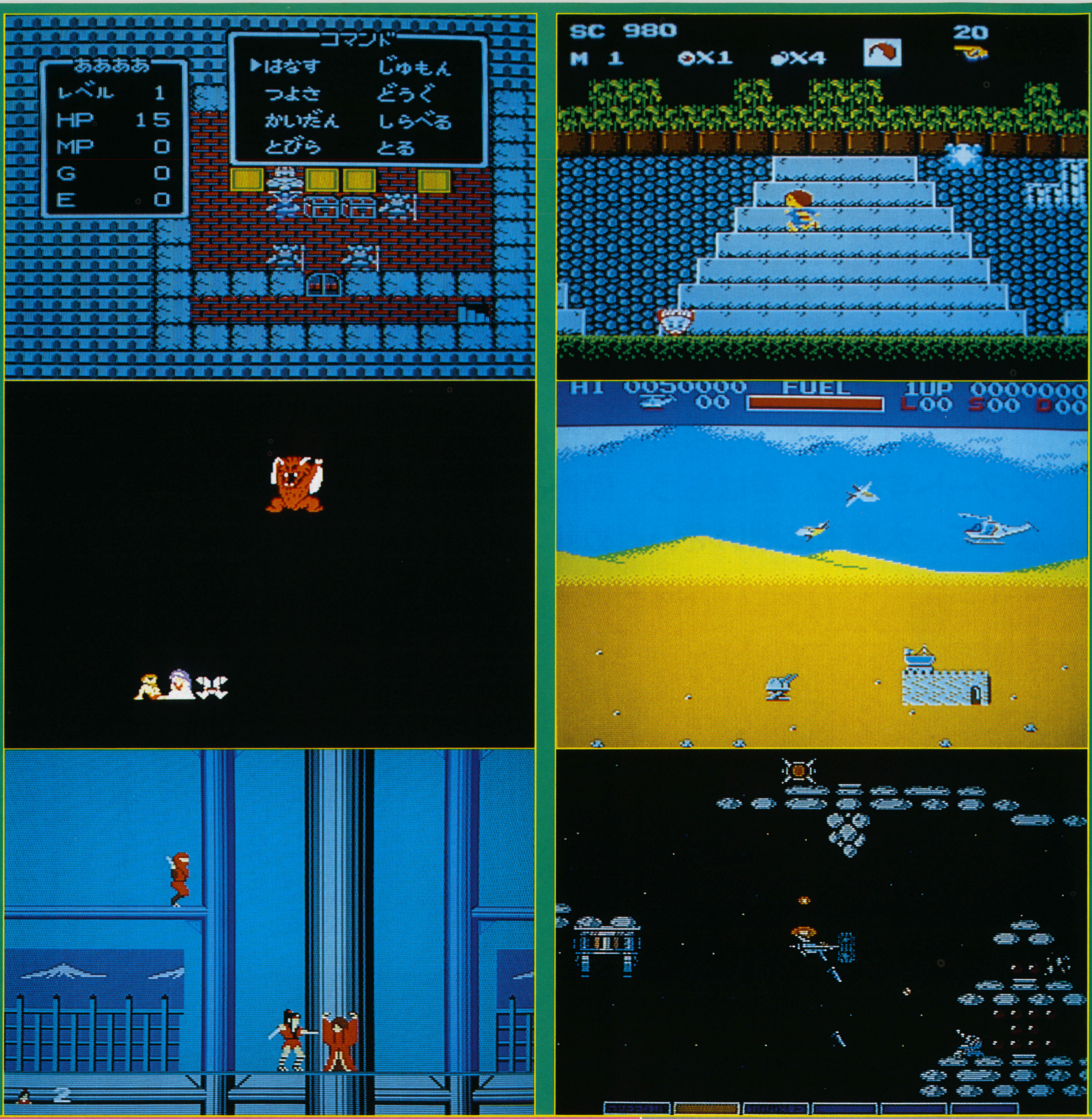
巣でまっているヒナ鳥たちにエサを運んでいってあげよう！

親鳥のマミーが、かわいいヒナ鳥たちを育てていくゲームだよ。ヒナ鳥たちのエサは空を飛んでいる虫。マミーはこの虫をつかまえて巣まで運び、ヒナ鳥たちに食べさせてあげるんだ。

でも、ヒナ鳥の巣のまわりにはワシやキツツキ、ムササビなど天敵がいっぱい。マミーはこれらの天敵と戦いながら虫をつかまえなければならないんだから大変だ。そのうえ、長い間、エサをあげないと、ヒナ鳥たちはうえ死にしてしまうから気をつけてね。

だけど、ヒナ鳥を無事、育ててあげて、巣立たせることができたときは、本当に感動ものだよ!!

ファミコン必勝法スペシャル



魔界村

チョップリフター

ドラゴンクエスト

グラディウス

ゲゲゲの鬼太郎妖怪大魔境

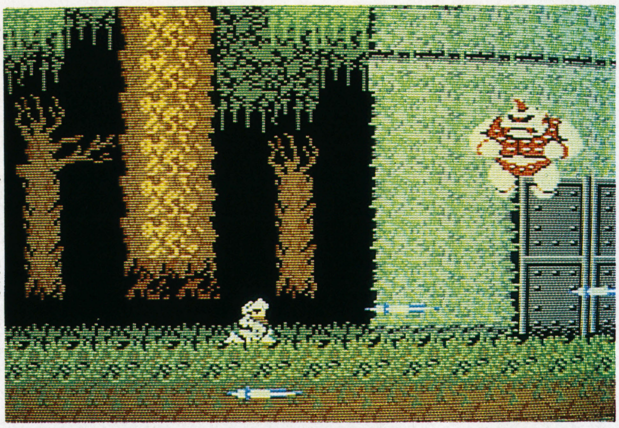
影の伝説

魔界村

カプコン　5,500円



ファミコンファンがまちにまった「魔界村」が、ついに発売されるぞ！　ゲームがスタートすれば、君はもう、恐怖と怪奇の世界の中にたたきこまれるのだ！　騎士となって、大魔王に戦いをいどめ!!

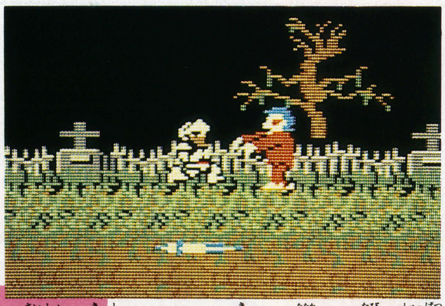


門番をしている一角獣との対決！　負けるな。

大魔王に、プリンセスがさらわれてしまった！　プリンセスをすくいだすため、勇かんにも大魔王の城を目ざす、たったひとりの騎士!!　しかし、騎士の行く手には、大魔王配下の化け物どもが、たくさんあらわれる。次々とおそいくる敵をたおしながら進み、プリンセスを助けだそう!!

大魔王の城への道のりは、長く苦しいぞ。大魔王の城にたどりつくまでに4ステージ。そして、城の中に入ってから、2ステージの戦いが、君をまっているのだ。

はたして君は、みごと大魔王をたおして、プリンセスをすくうことができるか!?　おそれるな!!　プリンセスの運命は、君の手にかかっているぞ!!



最初、騎士はヨロイを着て、戦いの旅に出発するぞ!!



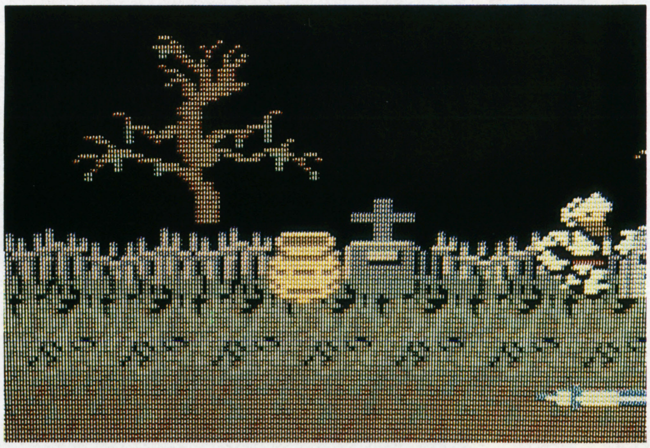
1回敵にやられると、大事なヨロイをとられて、ハダカにされてしまうのだ。危機一髪!!



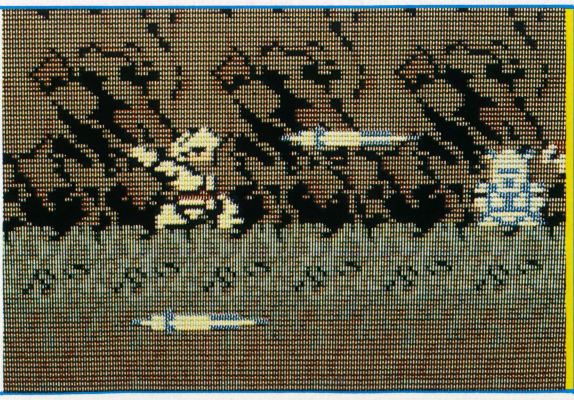
ハダカにされてから、もう1回敵にやられると、ミスになっちゃうよ!!

武器を手に入れてパワーアップしよう!!

敵をたおすためには、武器を手に入れて、戦闘力をアップさせなければならないぞ。武器は、ツボをもってあらわれる敵をやっつけると、手に入れることができるんだ。武器は、ヤリ、短剣、たいまつ、オノ、十字架の5種類だ。5種類とも、ちがった効果をもっているので、それぞれの武器の特徴をよくおぼえて、効果的に敵と戦おう!!

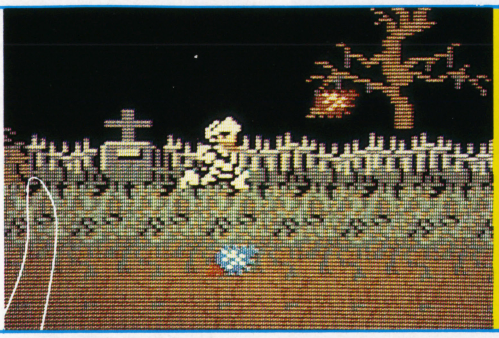


ヤリ



遠くまで投げることができるぞ。ヤリをつかって、敵がちかづいてくる前にやっつけてしまえ!!

たいまつ



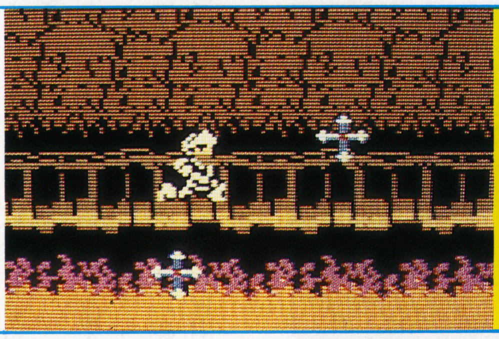
放物線をえがいて、火柱を投げることができるぞ。火柱で敵を退治だ!!

短剣



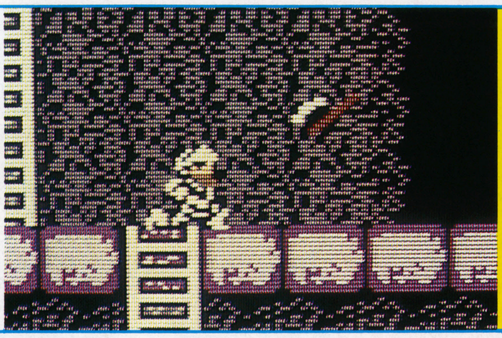
遠くまで投げることはできないが、連射が可能だ。敵を連続してやっつけよう!!

十字架



各ステージの、さいごの敵をやっつけるために、ぜひとも必要な武器だ!!

オノ

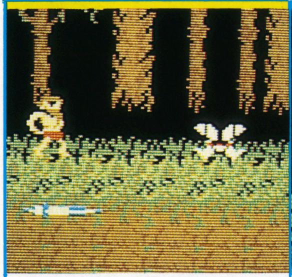


放物線をえがくように投げることができて、障害物も、つきぬけて飛んでいくぞ!!

ボーナスキャラを見つけて得点アップだ!!

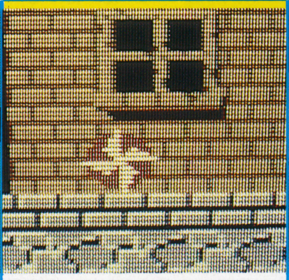
このゲームには、たくさんのボーナスキャラが用意されている。ここに紹介するのは、その一部だ。ボーナスキャラには、得点がアップするもののほかに、騎士がひとりふえたり、ＴＩＭＥがふえたりするものもあるよ。

ヨロイ



かくれキャラ。これをとると、ヨロイを着ることができるのだ!!

ヤシチ



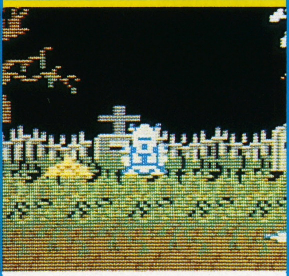
かくれキャラ。5000点。ＴＩＭＥがふえたり、へったりすヤシチもあるぞ!!

キング



かくれキャラ。コイツはなんと、１万点の超ボーナスだっ!!

石兵



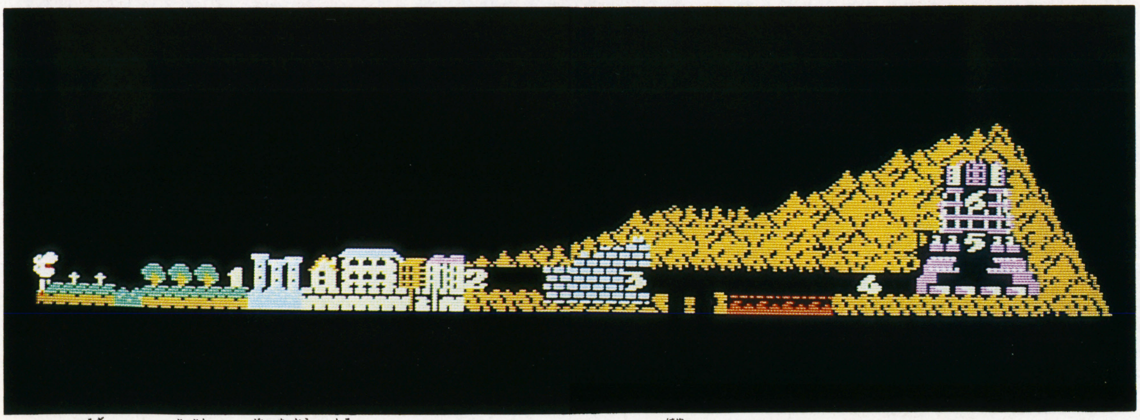
１、２ステージでは、200点。３、4ステージは400点。５、６ステージも400点だ。

＄袋



とると500点だ。どんどんとって、ハイスコアを目ざそう!!

全6ステージを戦いぬいてプリンセスをすくえ!!



マップの右はじの部分が、大魔王の城（ステージ５、ステージ６）だ。早くここまでたどりつこう!!

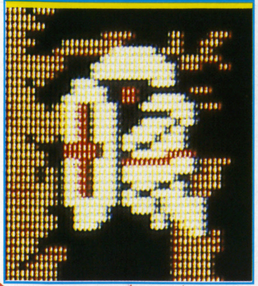
左のマップが、ゲームスタート時や、ミスして再スタートする時に、画面に表示されるぞ。マップに1、2、3…と表示されているところが、各ステージのおわりなんだ。このマップを見れば、いま自分がどこにいるか、わかるよ。全6ステージのクリアにチャレンジだ!!

ステージ1

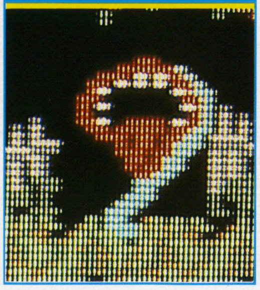
ステージ1の最初で、サタンにプリンセスがさらわれてしまうぞ。さあ、冒険の旅のはじまりだ!! 画面は、右スクロール。敵と戦いながら右へ右へと進んで、ステージ1のさいごにある門を目ざそう! 武器を手に入れて戦闘力をアップすれば、戦いがラクになるぞ。

敵をたおすには、それぞれの性質をよく知ることが第1だ。敵の動きなどを研究して、必勝法をあみだそう。敵は、ここに紹介したほかにも、まだまだでてくるぞ。君のす早い判断力が決め手だ。それぞれの敵の動きなどを読んで、効果的にたおせ!!

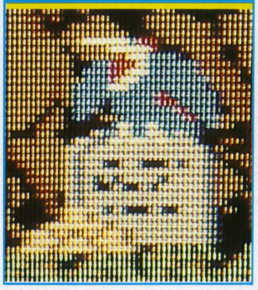
フライングナイト 100点



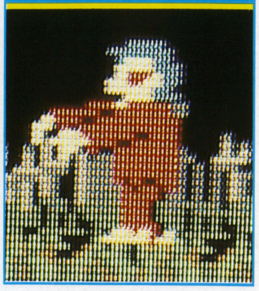
グリーンモンスター 100点



カラス 100点

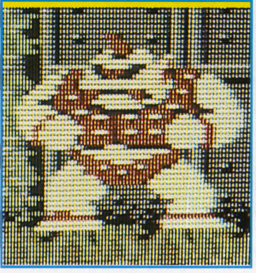


ゾンビー 200点

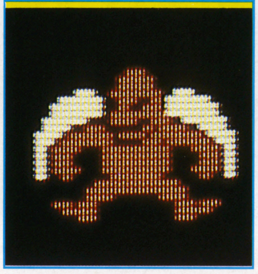


敵はまだまだいるぞ!!

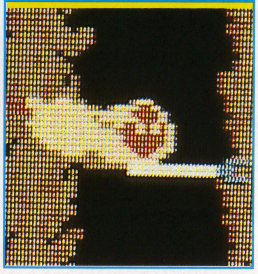
一角獣 2000点



レッドアリーマー 1000点



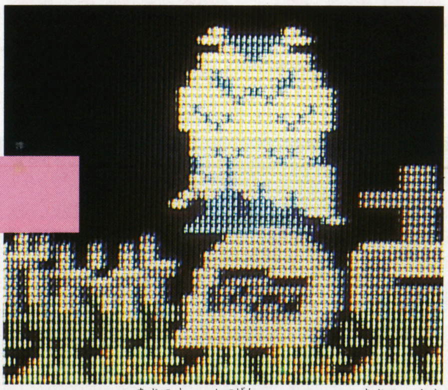
ウッディピッグ 100点



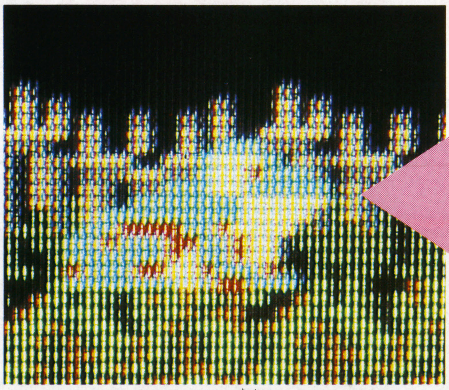
魔術師 1000点

敵の中でも注意したいのが、この魔術師だ。コイツは、あることをすると、出現するぞ。

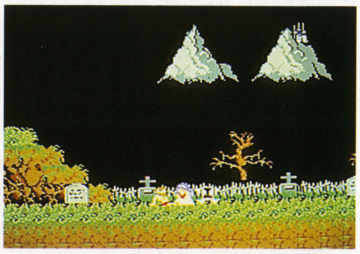
魔術師に魔術をかけられると、騎士は、なんと、しばらくのあいだだけ、カエルに変身させられてしまうのだ。カエルになっているあいだは、敵を攻撃することは不可能!! これは、とっても不利だぞ。魔術師には気をつけろ!!



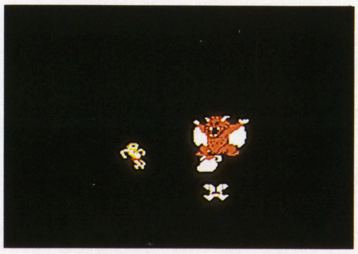
まずい!! 魔術師が出現したぞ!! 魔術に注意しろ!!



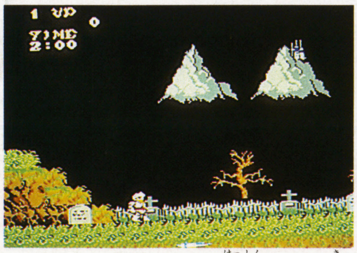
うわあ、しまった! 魔術をかけられて、カエルになっちゃったぞ!!



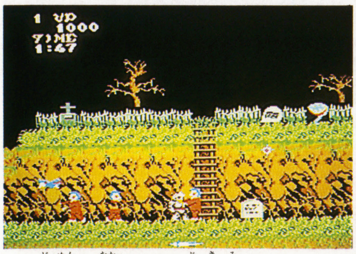
ステージ1のスタートだ。しあわせそうなプリンセスと騎士……。だが、そのとき!!



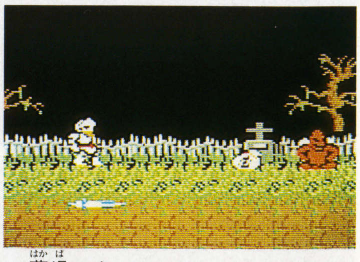
とつじょあらわれたサタンが、プリンセスをさらってしまったのだ!! ちくしょう! かえせ、もどせ!!



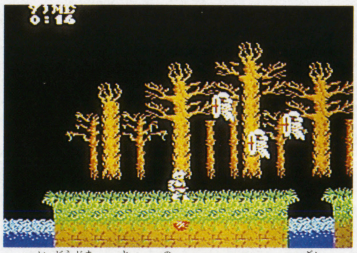
プリンセスをすくう決心をした騎士は、ヨロイを着て、おそろしい墓場を進みはじめる。戦闘開始だ!!



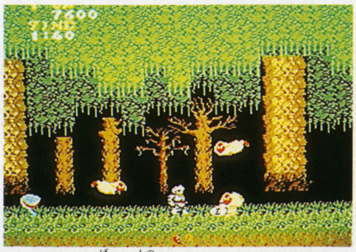
地面の中から、不気味なゾンビーが出現し、騎士にせまる! グリーンモンスターも、ねらっているぞ!!



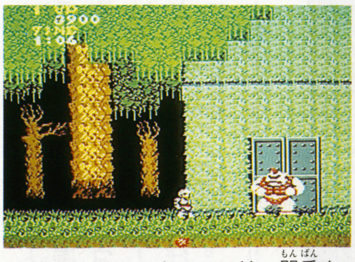
墓場のさいごには、レッドアリーマーがひとりですわっている。武器を3発命中させて、やっつけろ!!



移動島に飛び乗って、むこう岸にわたると、そこは森だ。フライングナイトは、うしろから攻撃しろ!!



ブタの化け物、ウッディピッグの襲撃!! ネギでできたヤリで攻撃してくるぞ!!



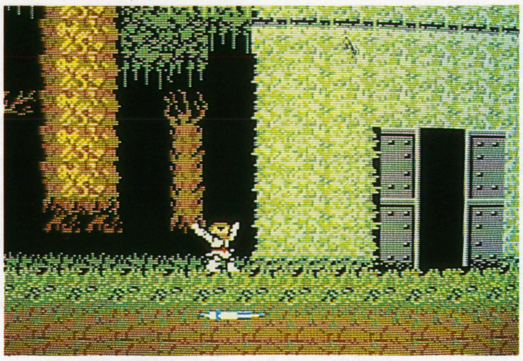
ステージ1のさいごには、門番をしている一角獣がいる!! こいつをたおさないと、さきに進めないぞ!!

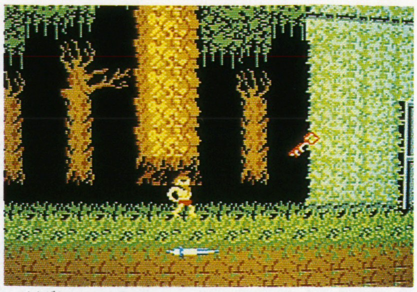
ファミコン必勝法スペシャル

カギをひろって、ステージ2へのトビラを開こう。これで、ステージ1はクリアだ。大魔王の城に、一歩ちかづいたぞ。

だが、戦いはまだまだこれからだ。ステージ2に突入すれば、さらに激しい戦いが展開する。しかし、ステージ2、ステージ3……と勝ちぬかなければ、プリンセスをすくいだすことはできないのだ!! 勇気をふるいおこして、敵に立ちむかおう!!

さらに激化する敵の攻撃を、どう戦いぬくか!? 武器を手に入れて、パワーアップだ。ボーナスキャラで得点アップするのもわすれるな。根性をだして、勝利をつかもう!!

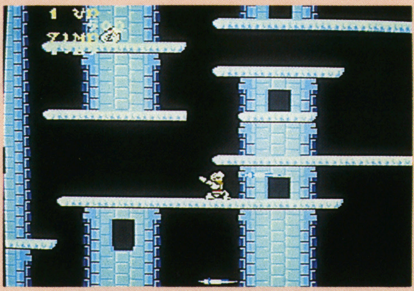




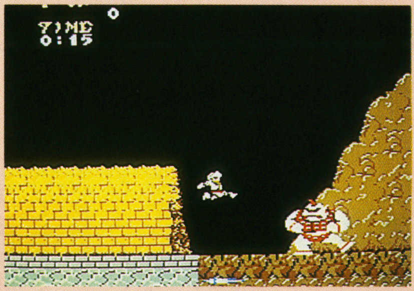
門番の一角獣をたおすと、カギがおちてくるぞ!!

ステージ2

上下に2画面分の広がりがある、青白い氷の世界。小悪魔のマンション、大男の館もでてくるぞ!!



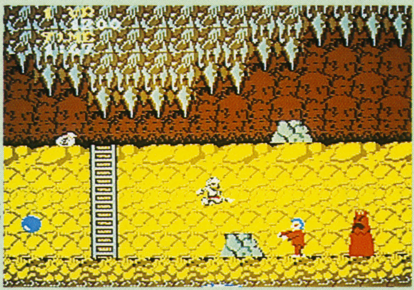
ステージ2のスタートだ。上下に広がる氷の世界で、戦うぞ!!



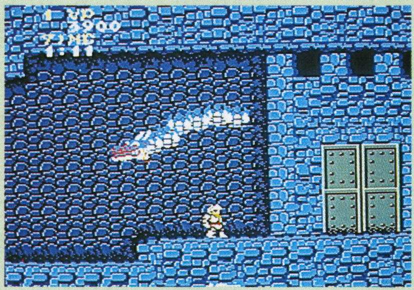
ステージ2のさいごには、一角獣が2ひき登場! 一ぴきずつおびきだしてたおせ!!

ステージ3

ステージ3は、大魔王の城につながる、地下道での戦いだ。まずコウモリが攻撃してくる!!



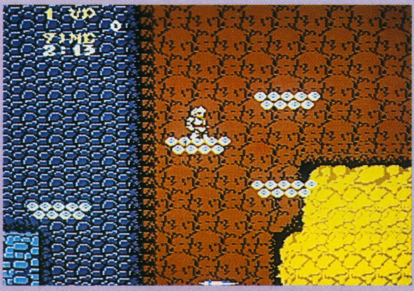
タワーモンスター出現!! ゾンビーも、騎士をねらってきたぞ!!



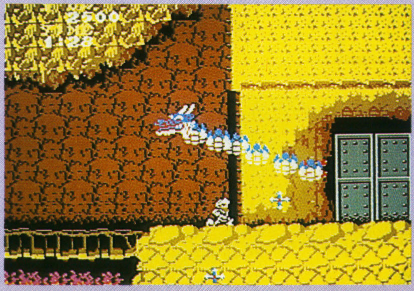
ステージ3のさいごにいる門番は、空中を自由に飛びまわるドラゴンだ。

ステージ4

左右に動くゴンドラに乗りながら、進んでいこう。さらに進むと火の海があるぞ!!



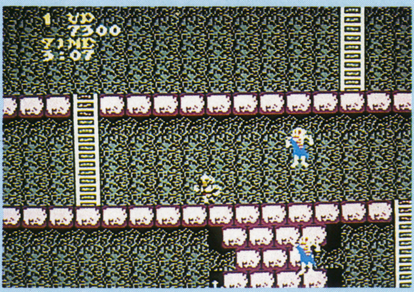
ゴンドラからゴンドラに飛びうつりながら、右に進んでいこう!!



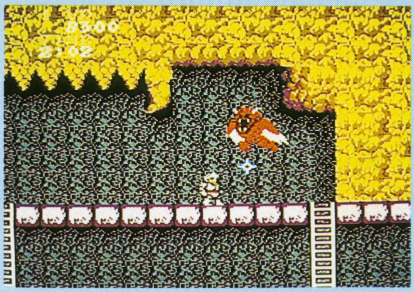
ステージ4のさいごにいる門番は、またしてもドラゴン。たおして、カギをひろえ!!

ステージ5

いよいよ、大魔王の城の内部に突入だ。これまで登場した敵の、総攻撃がはじまるぞ!!



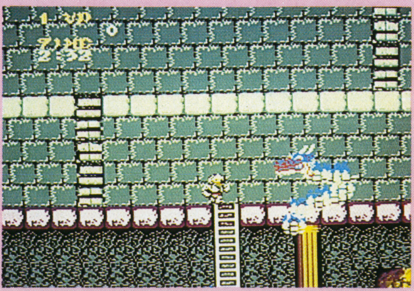
ステージ5からは、上にスクロールするぞ。スケルトンの攻撃をかわせ!!



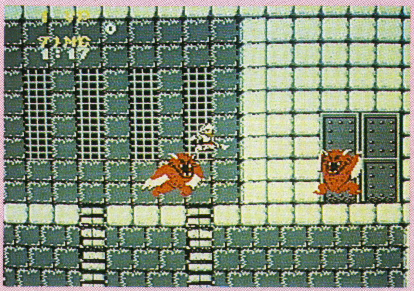
ステージ5の最上階で、サタンが2ひき登場!! サタンをたおして、さきに進もう!!

ステージ6

最初に入る大魔王の部屋は幻だ。もう一度ステージ5をクリアすると、本物の大魔王の部屋に行ける。

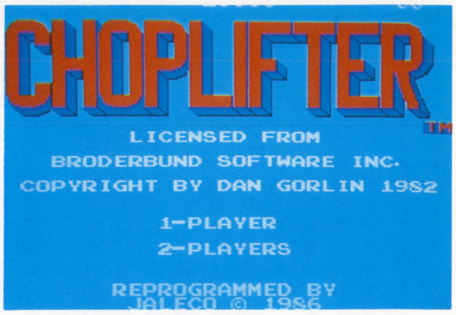


ドラゴンがおそいかかってきたぞ!! 攻撃をうまくかわして、やっつけろ!!



2ひきのサタンとの戦い。こいつらをたおして、大魔王と対決だ!!

チョップリフター

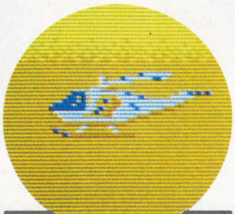


ジャレコ　**価格未定**

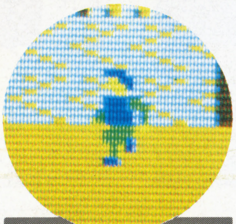
ヘリコプターが大活躍する、すごいゲームが登場!!　空中から、地上から、敵の激しい攻撃が、君におそいかかる!!　ゲームがスタートすれば、君はもう激戦地のまっただ中だ。このスリルと迫力に、大興奮してみようぜ!!



ミサイルで砲台を攻撃せよ!!　コントロールテクニックが、ものをいうぞ!!



チョップ・リフター



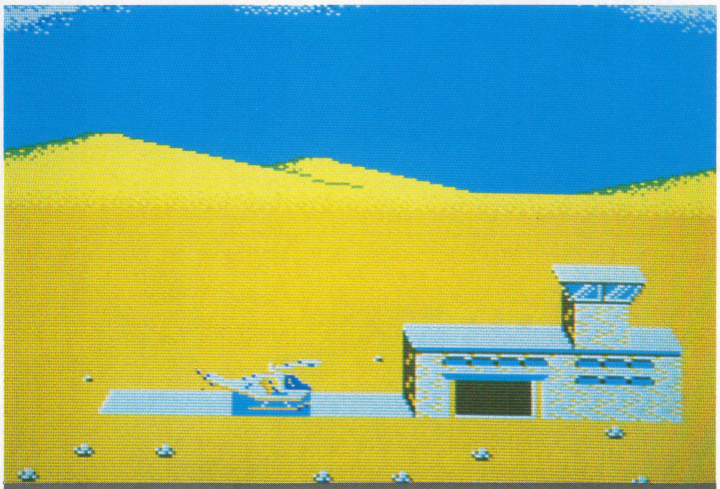
ほりょ（味方）

超高速性能ヘリ、チョップ・リフター発進!!　君の任務は、敵地でほりょになった仲間を、ひとりでも多く救出することだ。仲間は、敵のほりょ収容所にとらえられている。敵機、砲台、戦車、ジープなどの攻撃をかわしながら、ほりょ収容所をめざそう!!

ほりょを無事に、全員助けだせば、新たな救出作戦が開始されるぞ。ほりょとなった味方を救出するため、チョップ・リフターは飛ぶ!!



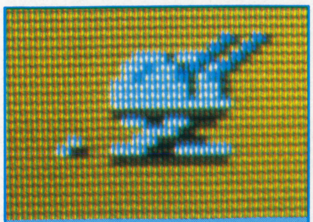
ジープを攻撃!!　ほりょ収容所から脱出した味方を、ヘリに収容せよ。



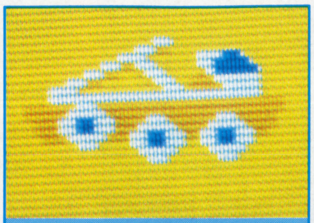
基地より発進するチョップ・リフター。ほりょ救出作戦は開始された。

敵キャラ

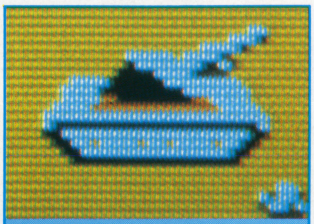
チョップ・リフターのほりょ救出作戦をジャマするのは、こいつらだ!!



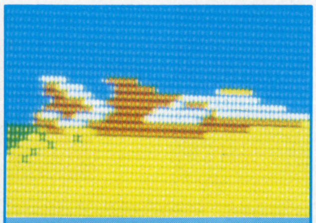
砲台　チョップ・リフターが射程内に入ると、攻撃を開始。



ジープ　直進するだけ。地対空ミサイルを発射してくる。



戦車　チョップ・リフターにむかって攻撃してくるぞ!!



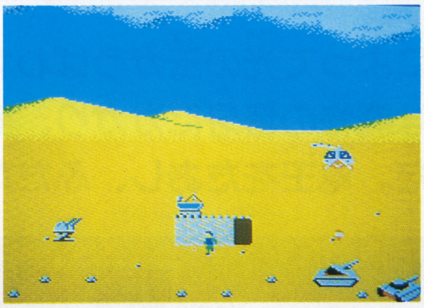
敵機　直進飛行し、Uターンしてもどっていくぞ!!

正面をむいて戦車を攻撃

チョップ・リフターが正面をむいている時は、真下にミサイルが発射される。戦車は、この方法でしか破壊できないので、気をつけよう。戦車は画面の中央より出現し、横に移動するが、その砲弾は一定の高さまでしかとどかない。高度をたもって攻撃するのがコツだ。



戦車だけに、気をとられているわけにはいかないぞ。敵の攻撃をかわして、ほりょをすくえ!!



正面をむいて、戦車をミサイルで攻撃せよ!!

敵をミサイルで攻撃

チョップ・リフターが右や左をむいているときは、ミサイルは横にむかって発射されるぞ。敵機や砲台は、この方法で撃破しよう。上下のコントロールが決め手だ!!



Uターン飛行をする敵機をかわして、ミサイルでねらえ!!

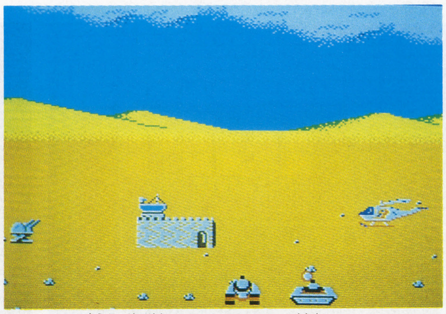


ななめ下にむかって、ミサイル発射!! 砲台を破壊せよ!!

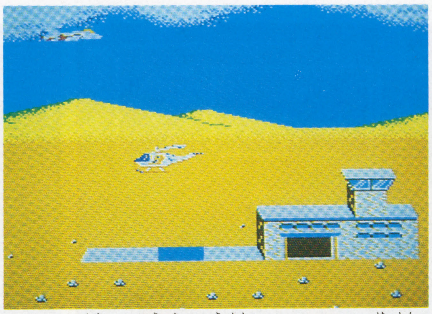
ほりょを助けろ



収容所から脱出したほりょを着陸して救出!!

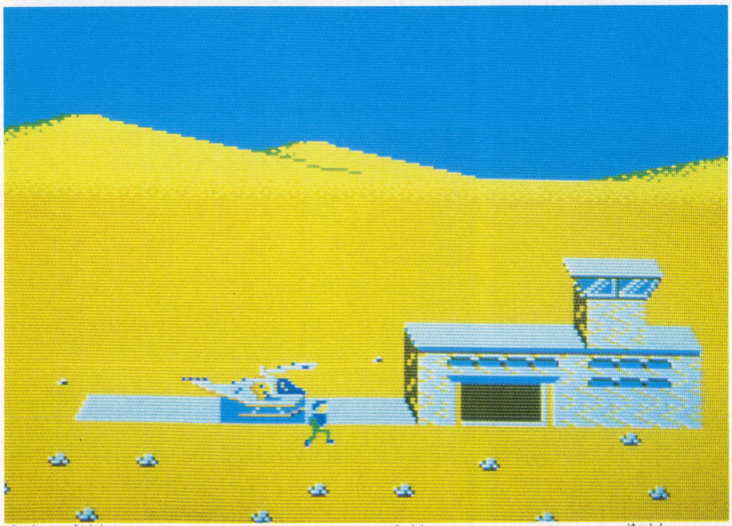


ほりょ収容所発見!! じゃまな戦車がきたぞ。



ほりょを助けて基地に帰還したら、また発進。

■画面は開発中の画面ですので変わることがあります。



基地に帰還したチョップ・リフターから、味方がおりた。さあ、また発進するぞ。

しまった!! 脱出した味方の上に着陸してしまったぞ!! こんなミスには気をつけよう。



ほりょ収容所を破壊すると、つかまっている味方が脱出してくるぞ。チョップ・リフターを着陸させて、味方を収容しよう。味方がチョップ・リフターに乗りこんだら、基地に帰還せよ!! 一定人数以上は乗せることができないので、ほりょ収容所と基地をなん回か行ったり来たりしなくちゃいけないぞ。きみの救出作戦が成功することをいのる!!

ドラゴンクエスト

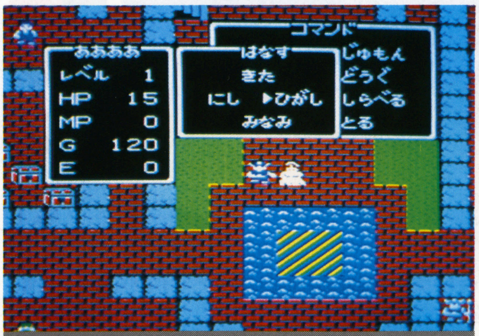


エニックス　5,500円

竜王によって光の玉がうばわれ、アレフガルドの地は闇にとざされてしまった。旅人たちは魔物の毒牙にかかり、美しい野原は毒の沼となり、いくつもの町や村がほろぼされた。竜王をたおし、ふたたびアレフガルドの地に平和をとりもどせ!!



ファミコンに「ドラゴンクエスト」のカセットをセットし、スイッチを入れよう。タイトル画面がでて、オープニング音楽がはじまったら、スタートボタンをおそう。すると画面がかわり、セレクトボタンで、ゲームを最初からはじめるか(START)、または続きをするか(CONTINUE)かをえらぶことができるんだ。初めて「ドラゴンクエスト」をプレイする場合は、もちろんSTARTをえらんで、コントローラーのスタートボタンをおそう。また、+ボタンの左右で、ゲーム中のメッセージの表示スピードをかえることもできる。SLOWをえらぶと表示スピードがおそくなり、NORMALだとふつう、FASTをえらぶと早くなるぞ!!



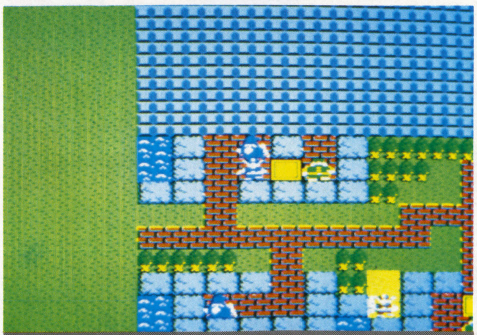
王さまの部屋のドアをあけて階段をおりると、城の1階にでるぞ。色んな人が歩いているね。人に話しかけてみよう!!



名前を登録しおわると、王さまがあらわれる。王さまから話を聞いて、3つの宝箱をとったら、兵士たちから、アドバイスをうけよう。



まず、+ボタンとⒶボタンで、4文字までの名前を登録しよう。今回はちょっとふざけて、〝ああああ〞と登録してみたぞ!!



町に入ったら、武器屋をさがして、武器と防具を買おう。武器と防具がなければ、町をでてからの戦いが苦しいぞ!!



城の外にでると、右のほうに町があったぞ。とりあえず、町に行ってみよう。町には、なにがあるのかな?

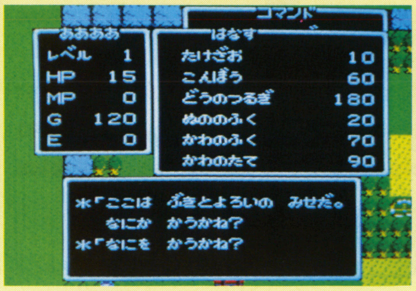


城の1階で、色んな人の話を聞きおわったら、さあ、いよいよ城の外へでよう。竜王をたおす冒険のはじまりだ!!

色んな店で、品物を買ったり売ったりしよう。売る時は、買った値段の半額だ。



宿屋にとまると、ＨＰ（生命値）やＭＰ（呪文をとなえる力）が回復するぞ。

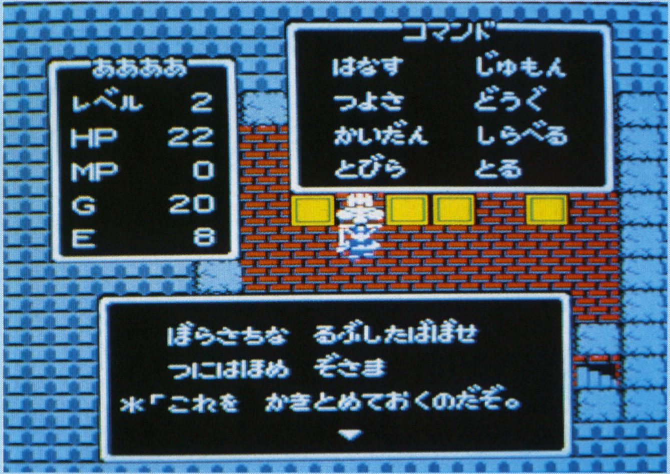


色んな武器とヨロイを売っている武器屋。店によって、品物の種類がちがうよ。



道具屋では、たいまつ、薬草など、日用雑貨やめずらしい品物を売っているぞ。

人を見つけたら、とにかく話しかけてみよう。もしかしたら、なにか役に立つことが聞けるかもしれないのだ。



王さまが、復活の呪文を教えてくれたぞ!! ゲームを中断しても、この呪文をつかえば、前の状態から続きをすることができるので、重要だ。

まずゲームは、王さまの部屋からはじまるぞ。ここで、王さまの話をよく聞いておこう。聞いた話は、どこで役に立つかわからないので、メモしておくといいぞ。





町の中でも、人を見つけたら、とにかく話を聞いてみろ。



王さまのつぎは、兵士たちの話も聞いておくといいぞ。

城や町からでると、さまざまな怪物がいる。怪物にであうと、戦闘モードに突入するんだ。



魔法使いとの戦い！ ヒットポイントが低いので、表示が赤くなってしまったぞ!!



大サソリの攻撃をうけて、６ポイントのダメージをくらってしまったぞ!!



ゴーストがでたぞ。戦うか、逃げるか、呪文をとなえるか、道具をつかうか決めろ。

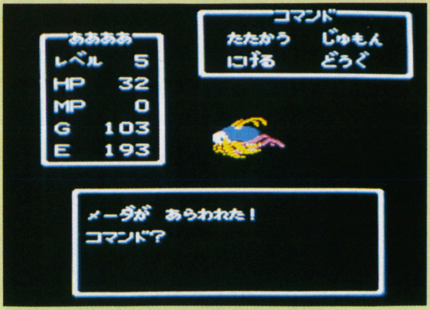


怪物にであうと、自動的に戦闘モードに切りかわるぞ。この敵はリカントマムルだ。戦い方を決めて、コマンドを入力しよう!!

ドラゴンの炎で20ポイントもダメージをうけてしまった!!



メーダがでてきたぞ!! どう戦うか!?



グラディウス

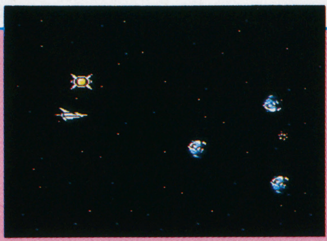
コナミ　4,900円



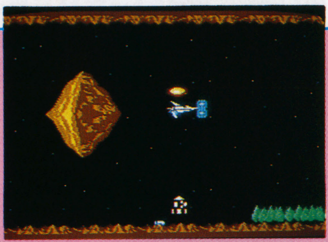
亜時空星団「バクテリアン」の侵略にさらされた、美しい惑星グラディウス!! 君は超時空戦闘機ビックバイパーのパイロットだ。スピードアップ、ミサイル砲、ダブル砲、レーザー砲など、6種類のパワーアップで、グラディウスの危機をすくえ!!

STAGE 1 火山ステージ

敵の前衛基地での戦いだ!! ここは、まえは緑あふれる美しい惑星だったのだ。戦いは、空中戦からスタートし、さらに地上、天井からの激しい攻撃が、君をおそう!! さいごの火山の噴火を切りぬければ、敵の大型母艦ビッグコアとの対決がまちうけているぞ!!



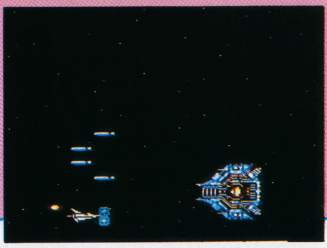
赤い敵、4機以上の編隊を撃破。赤いパワーカプセル出現。



浮遊火山に激突しないように、注意して進め!!



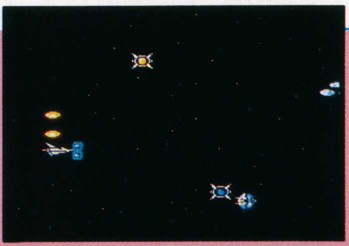
火山の噴火が、ビックバイパーをおそう!!



ビッグコアと対決だ!! 撃破して、つぎのステージに進め。

STAGE 2 ストーンヘンジステージ

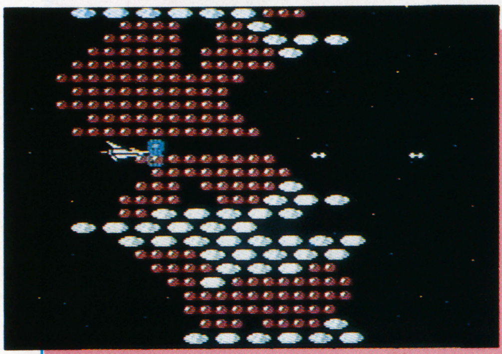
ここの宇宙基地は、アステロイドの岩石で構成されているんだ。岩石を破壊して、道を切りひらこう。しかし、戦闘機や対空砲が攻撃してくるので、気をつけよう。いきなり四方八方からワープしてくる、中型円盤の攻撃もあるぞ。さあ、切りぬけられるか!?



赤と青のパワーカプセルが出現!!



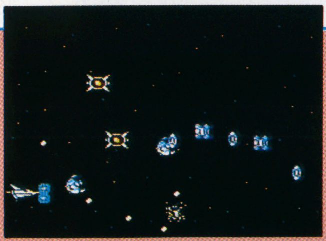
せまい通路を、うまくとおりぬけろ!!



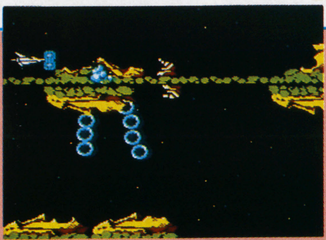
ラッシュ、ルグル、プラズマ対空砲の激しい攻撃!! ビッグコアを目ざして、戦い、進もう!!

STAGE 3 モアイステージ

古代から、宇宙の守り神とされているモアイ像。これを改造した対空砲が、君をねらう。モアイの口から発射されるイオン砲にやられるな!! モアイの攻撃をくぐりぬけるのは、たいへんだぞ。ステージのさいごは、やはりビッグコアとの対決だ!!



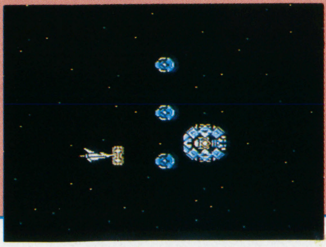
赤いパワーカプセルが2個出現。ルグル、ビーンズに注意。



モアイ像出現!! イオン砲をうまくかわせ!!



さらにたくさんのモアイが出現!! 対空ロボットもいるぞ。



モアイステージのさいごで、大型母船ビッグコアをたたけ。

STAGE 4 逆火山ステージ

最初の火山ステージに登場した火山が、こんどは天井から噴火して、ビックバイパーをおそうぞ!! もちろん、敵からの攻撃もある。この激しいステージを、きみはクリアできるか。噴火をくぐりぬけて、ステージのさいごにひかえる、ビッグコアをめざせ!!





上からの噴火に注意して進もう!!



逆火山大噴火!! あぶないぞ!!

逆火山の噴火を切りぬけると、ビッグコアとの対決がまっている。敵をことごとく撃破して、ビッグコアまでたどりつけ!!

STAGE 5 触手ステージ

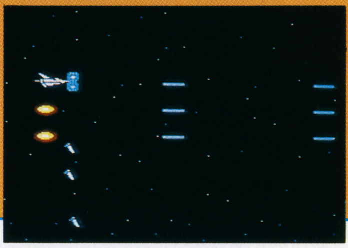
宇宙空間に浮遊する、不気味な生命体との戦いだ!! こいつは、物体を感知すると、長い触手から、猛毒をふくむ玉をだしてくる。

さらに、この空間には、強い重力がかかっているぞ。ビックバイパーを、思いどおりにコントロールすることができないので注意!!





青いカプセルで、敵を全滅させろ!!

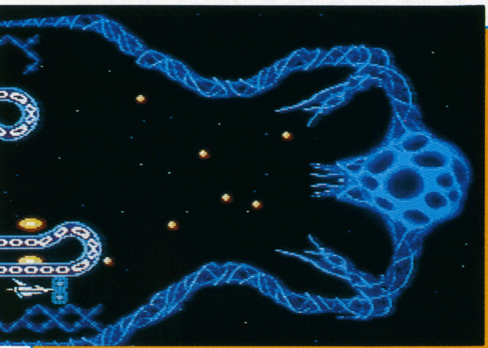


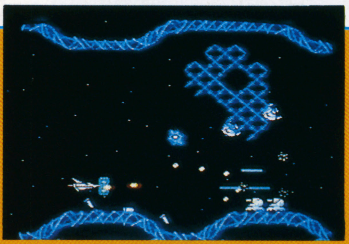
パワーアップして敵をたおして進もう。

不気味な触手が登場!! 触手のピンクの部分をねらって、触手をつぶせ!! 毒の玉にやられるなよ!!

STAGE 6 細胞ステージ

ここの宇宙空間は、全体が大きな生命体のようになっている。細胞が一面にはりめぐらされているんだ。ビックバイパーが内部に侵入すると、アメーバが攻撃してくるので、気をつけよう。さいごにある細胞の核を破壊しないかぎり、脱出は不可能だ!!





敵の数が多く、地形が複雑だぞ!!

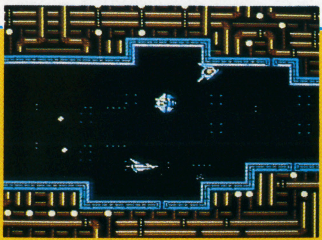


カニ型の敵をやっつけろ!!

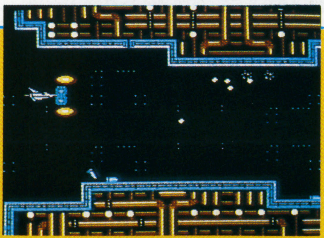
ついに細胞の核を発見したぞ!! 核を撃破して、この空間から脱出するのだ。負けるな、ビックバイパー!!

STAGE 7 要塞ゼロス

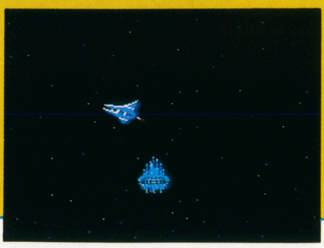
いよいよ、ラストステージだ。要塞ゼロスの内部に突入せよ!! 要塞ゼロスの内部は、せまい通路になっていて、敵の激しい攻撃が展開されるぞ!! 要塞ゼロスの最深部にある巨大なバイオコンピュータを破壊して、「バクテリアン」の侵略をはばめ!!



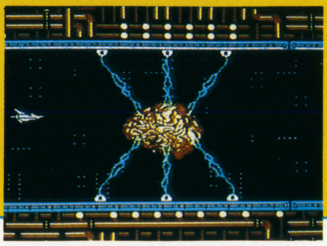
むらがる敵を撃破しながら、ゼロスの最深部にせまれ!!



ゼロスの内部に突入!! 通路はせまく、攻撃も激しいぞ!!



バイオコンピュータを撃破して、脱出せよ!!



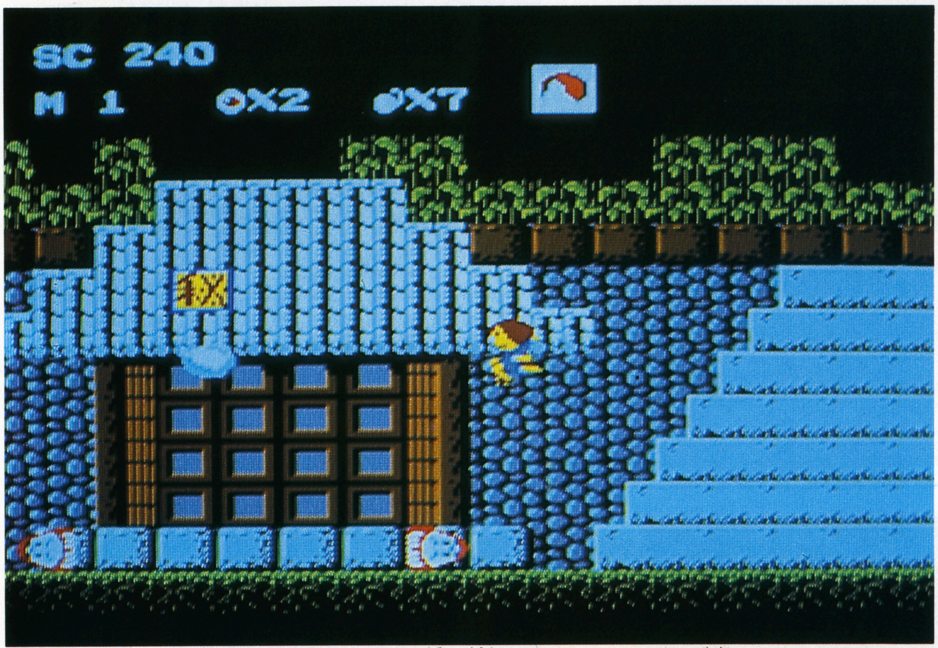
すべてを制御するバイオコンピュータを発見したぞ!!

ゲゲゲの鬼太郎 "妖怪大魔境"



バンダイ　4,900円

悪い妖怪どもが、人間界を征服して妖怪の国を作るために、魔境を出現させた!! このままでは、日本や世界は、妖怪に占領されてしまう!! ぼくらのゲゲゲの鬼太郎が、仲間の妖怪とともに妖怪大魔境にのりこんで、大活躍するぞ!!



戦え、鬼太郎!! 毛針やスペシャルわざで、悪い妖怪どもをやっつけろ。世界をすくってくれ!!

このゲームは、大きく4つの場面にわかれているんだ。その4つとは、①魔境マップ、②妖空、妖奇、妖界、妖炎の4大魔境、③妖怪地獄、④妖怪城だ!! 4大魔境では、それぞれちがったクリアのしかたをしなければならない。そして、このゲームの一番の目的は、その地域を占領している妖怪城を陥落させることなんだ。だが、妖怪城は強い妖術によってとざされているので、いかに鬼太郎といえども、ちかづくことができないのだ。妖術をといて妖怪城に入るには、どこかにかくされているはずの水晶玉と、砂かけばばあの呪文とが必要だぞ!! また、魔境マップに出現する魔境は、妖術でその位置をどんどんかえてゆくので、おなじマップでも、プレイするたびに位置はちがうのだ!!



ここは妖奇魔境だ。妖怪どもにうばわれた、人間のたましいをとりかえせ!!



妖界魔境に突入だ!! ジャンプテクニックと毛針で、敵妖怪をやっつけろ!!



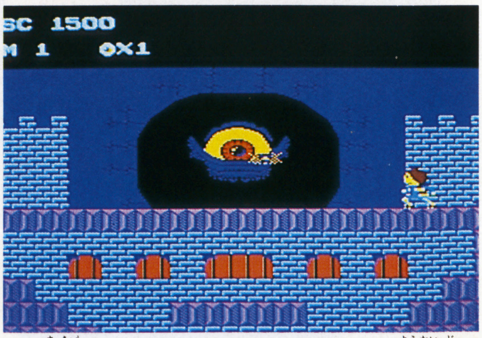
鬼太郎の戦いがはじまったぞ!! 魔境マップを移動して、魔境の中に入れ!!



魔境マップにもどると、クリアした魔境が花畑にかわっているぞ!!



魔境をクリアすると、2つのトビラが出現!! 正しいトビラをえらび、魔境マップにもどろう

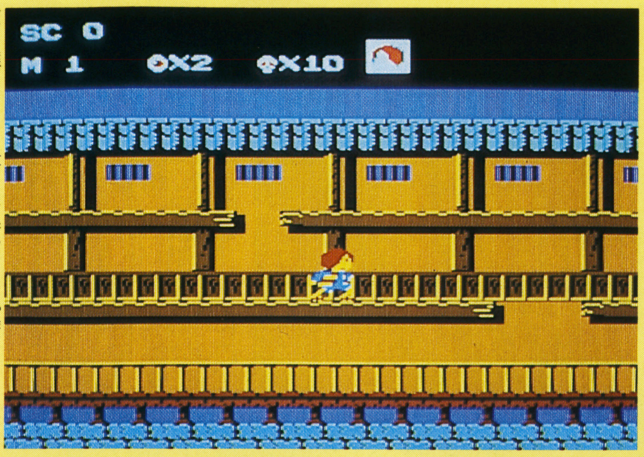


魔境からでるトビラをまちがえると、妖怪地獄におとされてしまうぞ!!

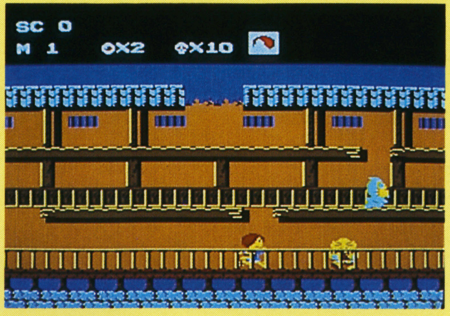
妖界魔境

妖怪魔境では、敵の妖怪を10ぴきやっつけると、クリアすることができるぞ。Ⓐボタンをおすと、鬼太郎はジャンプ。Ⓑボタンをおすと、毛針を発射するぞ。この2つの基本動作のテクニックをフルにつかって、妖怪をやっつけていこう。

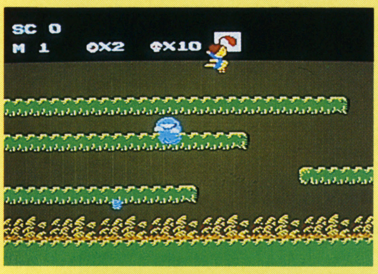
戦っているうちに、スペシャルわざを手に入れた場合は、選択してⒷボタンで発射することが可能。スペシャルわざをつかえば、戦いは有利だ。



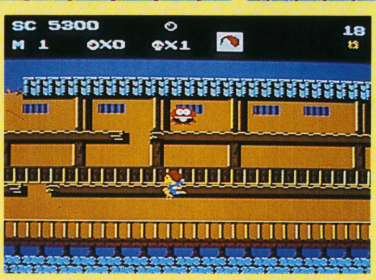
敵と戦いながら進む鬼太郎!! 油断はするな!!



手の目が出現!! ジャマするネズミ男にも気をつけろ!!



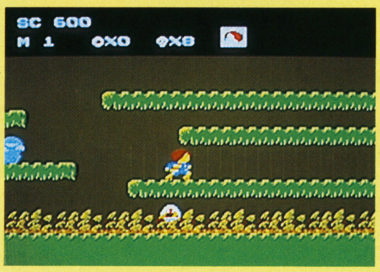
つぎつぎとおそいかかる敵の妖怪の攻撃!!



水虎の攻撃!! ねずみ男も目ざわりだ!!



10ぴきの妖怪をたおして出口のトビラが出現したぞ



あと少しでクリアだ。がんばれ鬼太郎!!



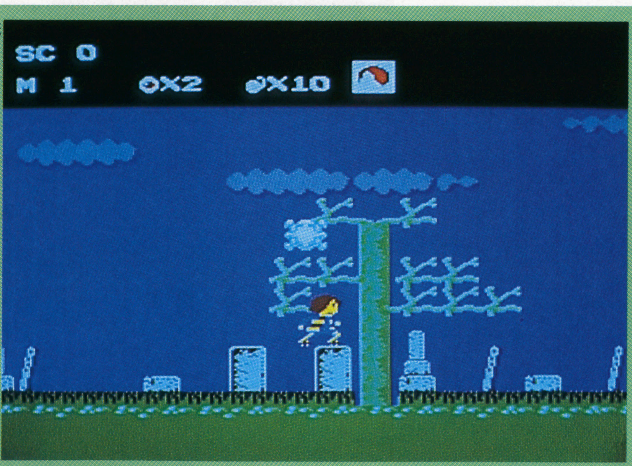
えい、ジャンプで水虎をかわせ。

妖奇魔境

この妖奇魔境では、妖怪をたおして、うばわれた人間のたましいを10コあつめると、クリアすることができるんだ。妖奇魔境に登場する敵の妖怪は、朱の盤、土ころび、だるま、あまめはぎ、まくらがえし、キムジナー、どろたぼう、のっぺらぼうだ!!

この魔境で鬼太郎が戦う妖怪の中には、とつぜん出現するヤツもいるので、注意しなくてはいけない!!

また、それぞれの魔境では、敵のほかにも、鬼太郎に協力してくれる妖怪も、でてくることがあるんだ。得点がもらえたり、スピードアップさせてくれたりするんだぞ。これらの妖怪の力もかりて、クリアしていこう!!



早くたましいを10コあつめて、クリアしよう!!



たましいをあつめよう。土ころびがきたぞ。気をつけろ!!



たましいを、どんどんあつめろ!!



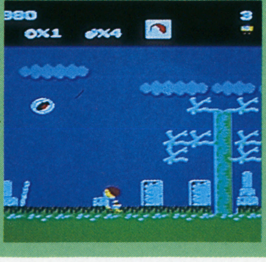
ゲタが出現!! うしろから土ころびが来てるぞ。



ついにたましいを10コあつめてクリアだ!!



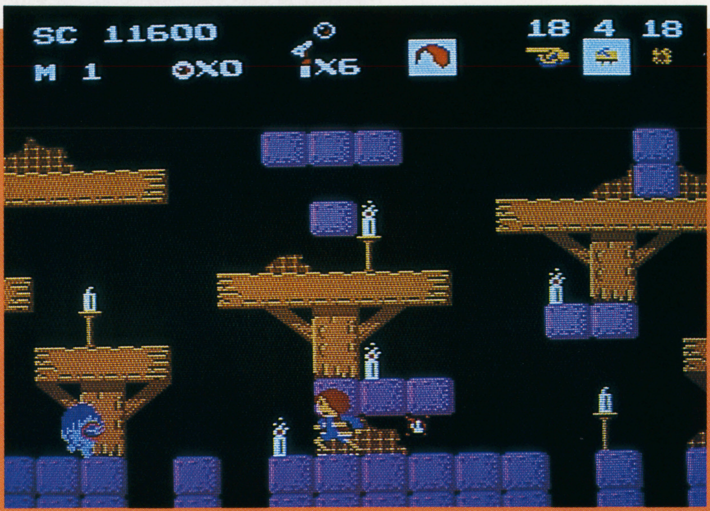
オカリナをとれば、仲間の妖怪がよべるぞ!!



水晶玉が出現!! これを手に入れれば、妖怪城に進めるんだ!!

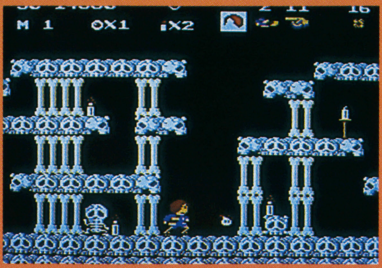
妖炎魔境

この妖炎魔境では、つるべ火をつれて、10本のろうそくに火をつけると、クリアすることができるぞ。妖炎魔境に登場する妖怪は、バックベアード、おどろおどろ、ガイコツ、蚊龍、皿小僧、うぶめ、さざえ鬼、白山坊だ。妖炎魔境は、場面のパターンが複雑になっているので、コントロールテクニックが決め手のひとつだ。君は、このろうそく合戦を勝ちぬくことができるか!? 10本のろうそくに火をつけて、魔境マップへのトビラをひらいてやるのだ!!



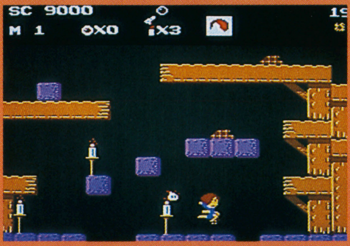
さざえ鬼がでた!! こいつは、身がかるいぞ!!

つるべ火をひきつれて、ろうそくに火をともしていけ!!

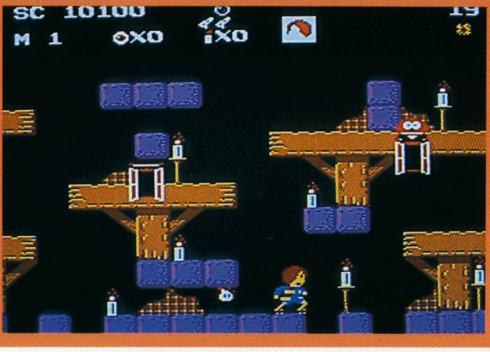




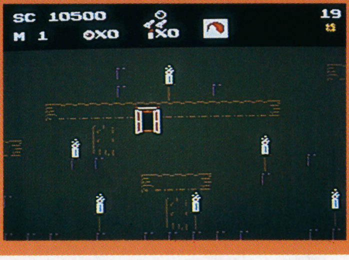
どっちのトビラが、魔境マップへの出口か!?



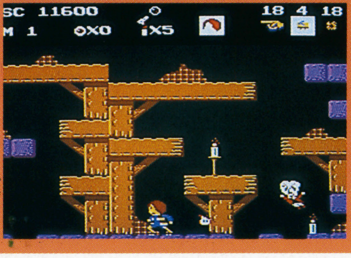
穴におちると、ミスになってしまうぞ!!



10本のろうそくに火をともすと、2つのトビラが出現するぞ!!



やった!! 妖炎魔境をクリアしたぞ!!



ぬらりひょんが出現したぞ。気をつけろ!!

妖空魔境

妖空魔境では、鬼太郎は一反もめんに乗って、空中戦をくりひろげる!! 一反もめんといっしょに、10ぴきの妖怪をやっつけると、妖空魔境はクリアだ。妖空魔境に登場する妖怪は、かみなり、こうもり猫、かまなり、大首、毛羽毛現とふらり火、ペナンガラン、魔女だ。一反もめんに乗って戦うのは、コントロールがとってもむずかしい。鬼太郎をうまくコントロールすることができなければ、この妖空魔境をクリアするのは、ちょっとハードだ!!





一反もめんと、空中戦だぞ!!



大首が出現したぞ。こいつは強敵だ!!



毛羽毛現と、ふらり火の攻撃だ!!



一反もめんに乗って飛ぶ鬼太郎を、じょうずにコントロールして、10ぴきの敵妖怪をやっつけよう!!



うわっ! こうもり猫にやられてしまったぞ!!



たのむぞ、一反もめん。いっしょに妖怪退治だ!!

妖怪地獄

各魔境をクリアすると出現する2つのトビラ。そのうちのひとつは魔境マップにつうじているが、もうひとつは恐怖の妖怪地獄につうじているので注意しよう!!
　各魔境はヨコスクロールだけど、妖怪地獄は、タテスクロールゲームになっているんだ。地獄の主である巨大妖怪をやっつけなければ妖怪マップにもどれないので、これはたいへんだぞ。巨大妖怪をたおすには、うまく急所に攻撃をくわえればOK。しかし、妖怪地獄におちた鬼太郎は、スペシャルわざをもっていても、つかうことができなくなっているのだ。はたして、脱出することができるかな!?



この妖怪地獄の巨大妖怪は、見上げ入道だ!!



この妖怪地獄にいる巨大妖怪は、バックベアード。うまく急所をねらえ



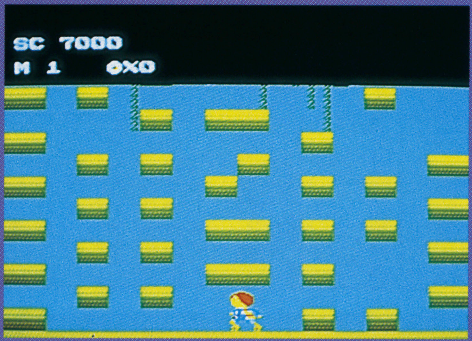
この妖怪地獄の主の巨大妖怪は、赤舌だぞ。なんとしても脱出しよう!!



やっとこさ巨大妖怪をたおして、妖怪地獄から脱出した鬼太郎。やれやれ……。



バックベアードの妖怪地獄にあらわれる、フランケン。あぶないぞ、鬼太郎!!



トビラをまちがえて、鬼太郎は妖怪地獄におちてしまった!! 上に進んで、巨大妖怪と戦え



妖怪城で鬼太郎をまちかまえている、強敵妖怪をやっつけろ!! 仲間をよんで、力をかりよう



悪い妖怪どもを、やっつけろ!!



行け、鬼太郎!! 負けるなよ!!

影の伝説

タイトー　4,900円

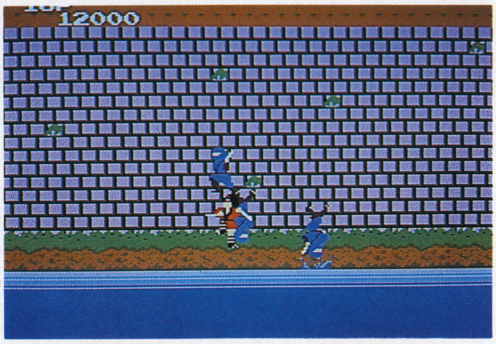


江戸時代末期、魔界より復活した魔性の軍団が、霧姫をさらってしまった!!　なん人もの武芸者が軍団の屋敷にいどんだが、霧姫を救出することはできなかった。だが、その時、伊賀忍者“影”が立ち上がったのである!!

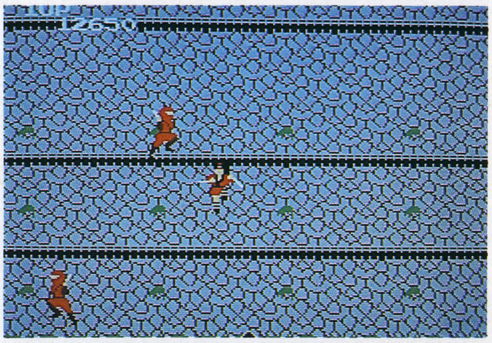
このゲームは、青葉の章、紅葉の章、雪の章の3つから構成されているぞ。それぞれの章は、森のシーン、ぬけ穴のシーン、城壁のシーン、魔城内のシーン、そして対決シーンと、大きく5つにわかれているのだ。つぎつぎと戦いぬいて、かわいい露姫をすくいだせ!!



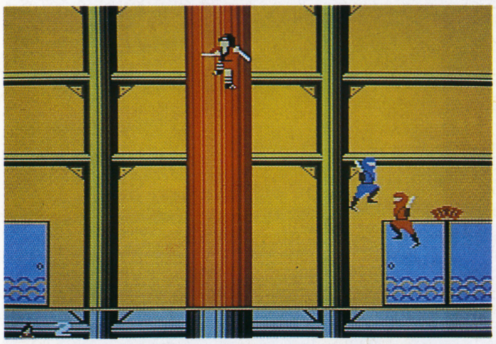
森のシーンでは、赤忍、青忍、妖坊、妖珠坊の攻撃がある。ジャンプと木のぼりテクニックをつかえ!!



ぬけ穴のシーンは、森から魔城にぬける道だ。水中にひそむ青忍を10人やっつけると、クリアできるぞ!!



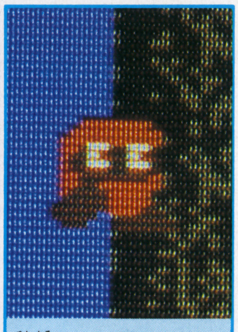
城壁のシーンでは、赤忍をかわしながら、ジャンプで城壁の最上階までのぼりきれば、クリアできるのだ。



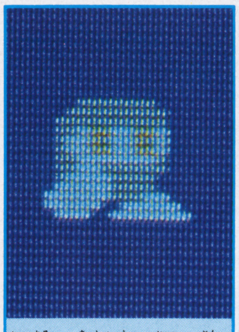
魔城内のシーンでは、青忍、赤忍、妖坊が出現するぞ。霧姫のとらわれている、天守閣へいそげ!!

ボーナスキャラ

得点アップやパワーアップに、かかすことのできないボーナスキャラ。この2つのほかに、プレーヤーがひとりふえる、増丸もいるぞ!!



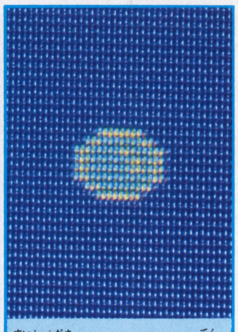
点丸　あることをすると出現し、ふれると1万点のボーナスだぞ!!



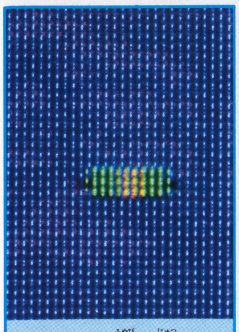
術丸　阿修羅の術や分身の術など、色んな術がつかえるようになる。

かくれキャラ

かくれキャラをとれば、強力なパワーアップをすることが可能だ。かくれキャラを見つけよう!!



水晶玉　ひとつ3000点。その秘密の力で、パワーアップもできるのだ。



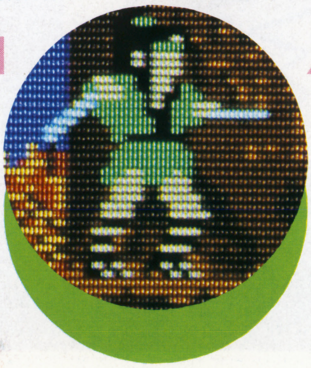
マキモノ　雅の術など、色んな忍法がつかえるようになるぞ!!

水晶玉でパワーアップ

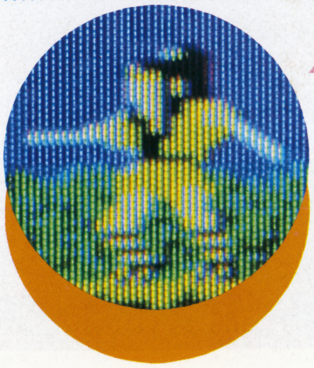
水晶玉をとると、影の色が変化して、2段階までパワーアップする。この時に敵にやられても、ノーマルにもどるだけなので有利だ。



ノーマルの影は、赤い色をしている。



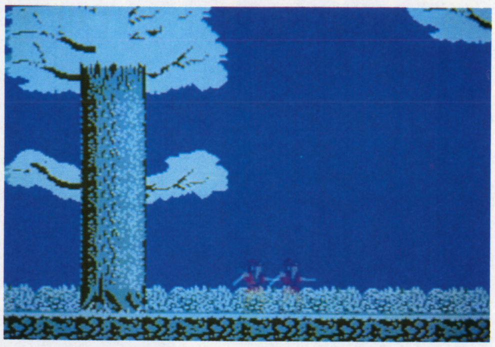
水晶玉をとると、緑色になって、手裏剣が強化される。



2つとると、黄色に変化。動くスピードがアップする!!

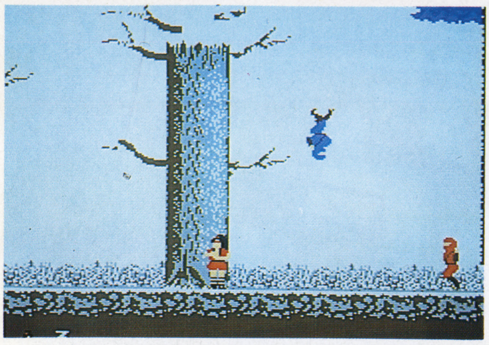
忍術をつかえ

分身の術をつかえば、一定時間無敵になるぞ。このスキに敵をやっつけよう!!



忍法雅の術

呪文によって、画面内の敵を、一定時間たおすことができる、強力な忍法だ!!



強敵をやっつけろ!!

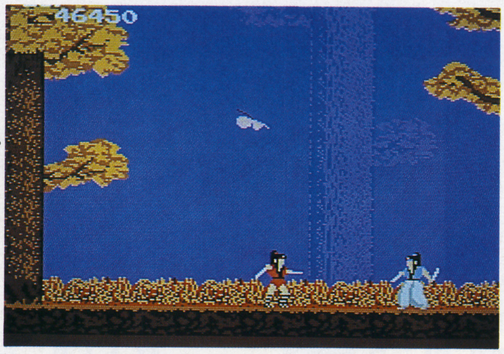
敵の手下の中で、とくに手ごわいのが妖珠坊だ。そして、なんといっても最大の強敵は、青葉の章、紅葉の章、雪の章の対決シーンに登場する、それぞれの首領だ。手ごわいぞ!!



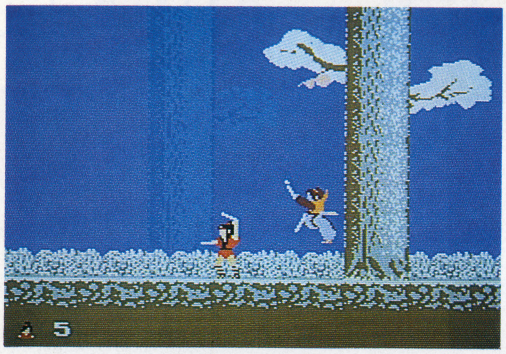


青葉の章の首領、双幻坊。霧姫をすくいだしたあとに2人組で出現して、火炎の術で攻撃してくるぞ!!

森に魔力をかけている妖珠坊。こいつをたおさないかぎり、森のシーンから脱出することは不可能なのだ。



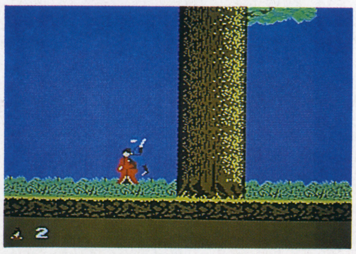
紅葉の章の首領、霧雪之介。二刀流をつかい、手裏剣をかわすのがとくいだ。動きもす早いぞ!!

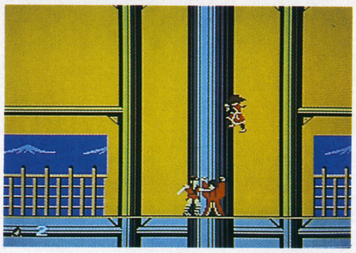


雪の章の首領にして、魔性の軍団の首領、雪草妖四郎。妖術をつかう、影の最強の敵だ!!

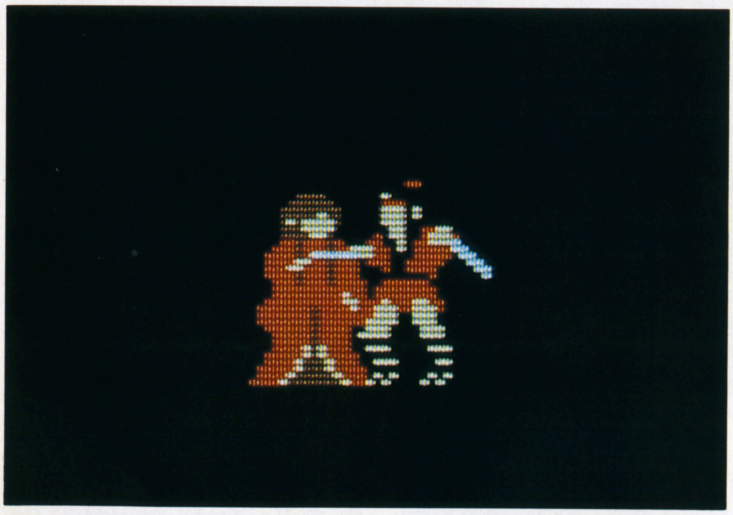
姫を助けろ!!

青葉の章で救出した霧姫は、またさらわれてしまう。続く紅葉の章で救出した霧姫も、またしてもさらわれてしまい、さいごの雪の章でやっと、本当に救出することができる。

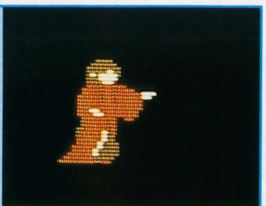




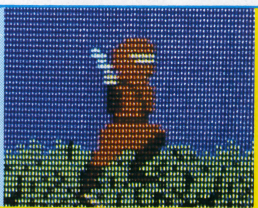
一度ならずも2度までも、霧姫をさらわれてしまう影。だが3度目に、やっと救出に成功だ!!



登場キャラクター



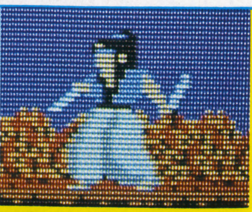
霧姫　このゲームのヒロインだ。



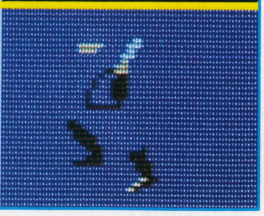
赤忍　手裏剣、刀、煙玉が武器だ。



妖珠坊　妖坊よりも、さらに強敵。



霧雪之介　紅葉の章の首領。



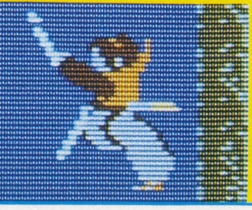
青忍　手裏剣や刀で攻撃してくるぞ。



妖坊　火炎の術で影を攻撃する。



双幻坊　青葉の章の首領。



雪草妖四郎　雪の章の首領。



テレビランドわんぱっく

電動ラジコン決定版大図鑑



電動ラジコン決定版大図鑑PART4

PART1～4 各580円

うなるラジコン!!
マシンがアツイ!!

電動ラジコンの魅力をギッチリつめこんだ、この４さつを君はもう手にしたか!? 人気マシンの走行データや、組み立て方の㊙テクニックが、いっぱいのっているぞ。これを読めば、ラジコンチャンプの栄冠を手にすることも夢じゃないぜ!!

徳間書店



電動ラジコン決定版大図鑑PART3



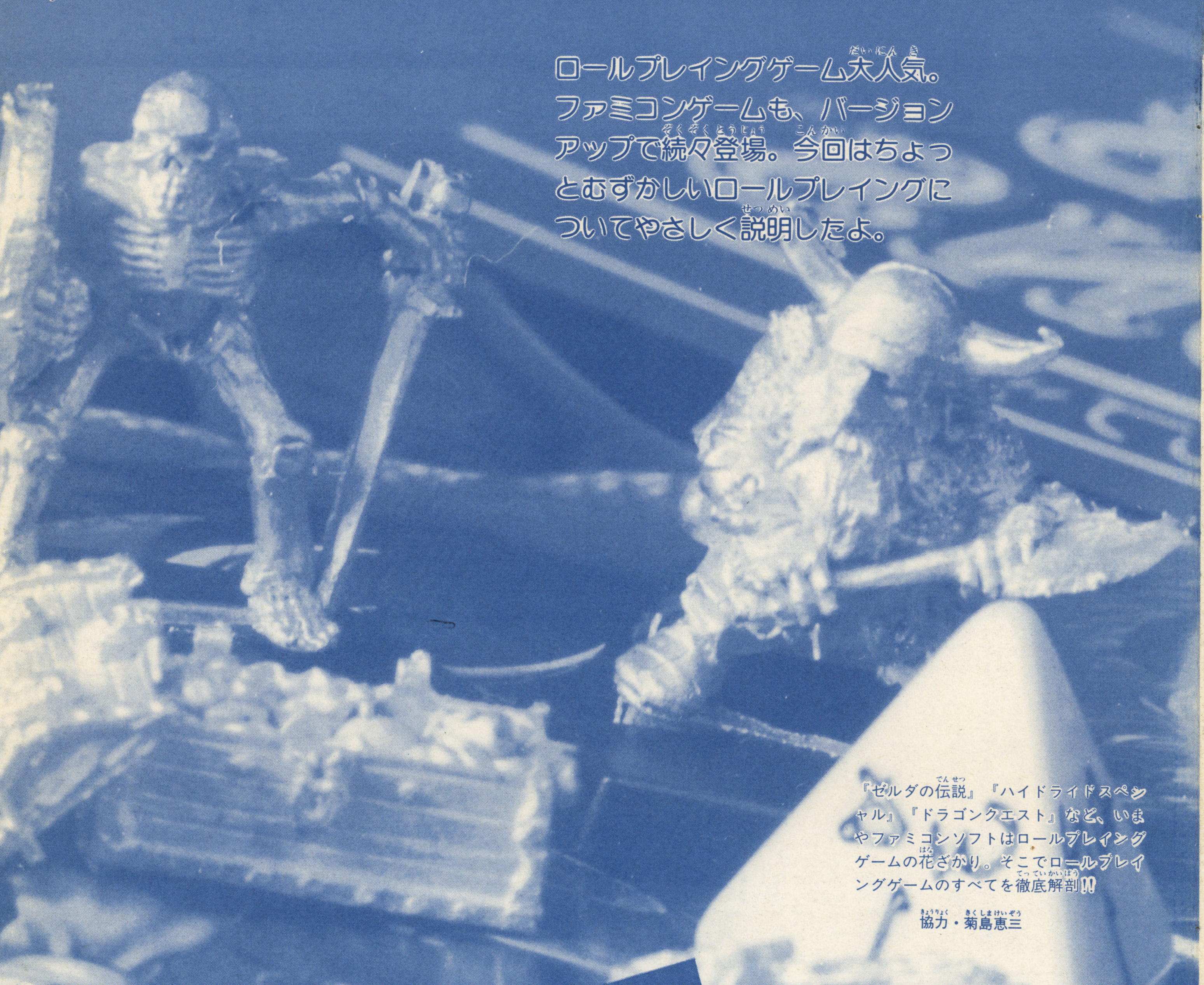
電動ラジコン決定版大図鑑PART2



電動ラジコン決定版大図鑑PART1

入門！ロールプレイングゲームのすべて

ロールプレイングゲーム大人気。ファミコンゲームも、バージョンアップで続々登場。今回はちょっとむずかしいロールプレイングについてやさしく説明したよ。



『ゼルダの伝説』『ハイドライドスペシャル』『ドラゴンクエスト』など、いまやファミコンソフトはロールプレイングゲームの花ざかり。そこでロールプレイングゲームのすべてを徹底解剖!!

協力・菊島恵三



ロールプレイングゲームってなんだ？

ロールプレイングゲームには4つの特長があるのだ。

1目的があって謎がある

ロールプレイングゲームの第1の特徴というのは、主人公に大きな目的があるということだ。こんなことをいうと、シューティングゲームにだって、敵の要塞を破壊する、などといった目的があるじゃないか、と思うかもしれない。

でも、シューティングゲームでは目的を達成したあとでも、おなじパターンでゲームが繰りかえされることが多いね。ところがロールプレイングゲームでは、目的を達成すれば完ペキにゲームクリアだ。そのかわり、目的達成のためには、さまざまな謎を解いていかなければならないんだ。



2キャラクターは君の分身だ

ロールプレイングゲームというのは、戦争ごっこをコンピュータ的にやるようなものだ、と思ってもらえばわかりやすい。君がやりたい兵士の役を、ゲームの主人公にやらせちゃうというワケだ。

つまり、ロールプレイングゲームの主人公というのは君の分身みたいなもの。それだけに、主人公に対する感情移入は激しく、敵にやられて死んでしまったときなどは、君自身、本当にかなしくなってしまうくらいだ。シューティングゲームのように主人公のスペアは用意されていないので、真剣さも一段とます、というワケだよ。

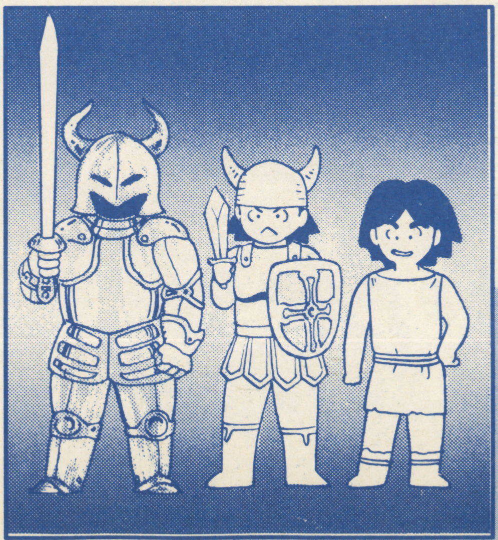


3分身が成長していく面白さ

君の分身であるゲームの主人公は、スタート時はなんの経験もないし、武器や防具なども装備していない。つまり、生まれたての赤ん坊のようなものだ。

それが、敵と戦い、いろいろな場所をめぐっているうちに、徐々に強くなっていくんだ。敵をたおせば経験がふえるし、お金が手に入ることもある。手に入れたお金で武器や防具を買えば、より強い敵と出会っても負けないようになる。

こうやって主人公を1人前の人間に成長させていくたのしさは、ほかのゲームでは味わえないものだ。



4やる人ごとにストーリーがちがうぞ

ロールプレイングゲームの広大なマップの中では、東西南北、あるいは上下左右、どちらの方向に進むかは、すべてプレイヤーの判断しだいだ。そして敵と出会ったとき、戦うか逃げるかもプレイヤーの意志にまかされている。

そのため、ゲームが進行していく過程はプレイヤーによってまったくちがってくる。ある人は、敵との戦いをくりかえし、主人公をどんどん強くしていくかもしれないし、またある人は、情報あつめに重点をおくかもしれない。目的はおなじでも、そこにいたるまでにはいろいろなドラマがあるんだ。



レッスン1

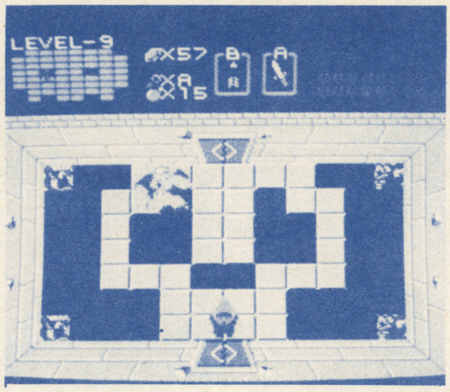
謎をさぐれ！そして目的を達成しろ!!

かくされた、たくさんの謎をひとつひとつ解きあかす、スリルのあるゲーム!!

ゲームは目的を達成することでおわる——

ロールプレイングゲームの目的は、ゲームによってそれぞれことなっている。でも、中世を舞台にしたゲームが非常に多いので、その目的は、宝を見つける、怪物をたおす、さらわれたお姫さまをすくいだす、といったものがほとんどだ。もちろん、これらの要素がいくつも入ったゲームも多い。

たとえば『ゼルダの伝説』なんかは、8つのトライフォースの小片をあつめ、大魔王ガノンをたおし、ゼルダ姫をすくいだすというのがゲームの目的だよね。この目的を達成すれば、無事、ゲームクリアだ。



目的にもいろいろあるぞ

ゲーム名	目　的
ゼルダの伝説	トライフォースの小片を8つあつめて、ゼルダ姫をすくう。（ファミコン）
ドラゴンクエスト	光の玉を竜王からうばい、お姫さまをすくいだす。（ファミコン）
ハイドライドスペシャル	悪魔バラリスをたおし、妖精にされた王女をすくう。（ファミコン）
ウィザードリー	地下迷宮を探索し、ワードナをやっつける。（パソコン）
ウルテイマ（Ⅲ）	たくさんの悪魔と戦いながら魔王ミナクスをたおす。（パソコン）
コスミックソルジャー	宇宙の軍基地のどこかにあるμ—80の処方ファイルをさがす。（パソコン）

目的までの道のりは長い！ 謎また謎の連続だ!!

ロールプレイングゲームは目的を達成すればおわり、とひとことでいってしまうと、なんかものすごくかんたんそうに思えちゃうけど、そこにいたるまでの苦労は、並大抵のものじゃないんだ。

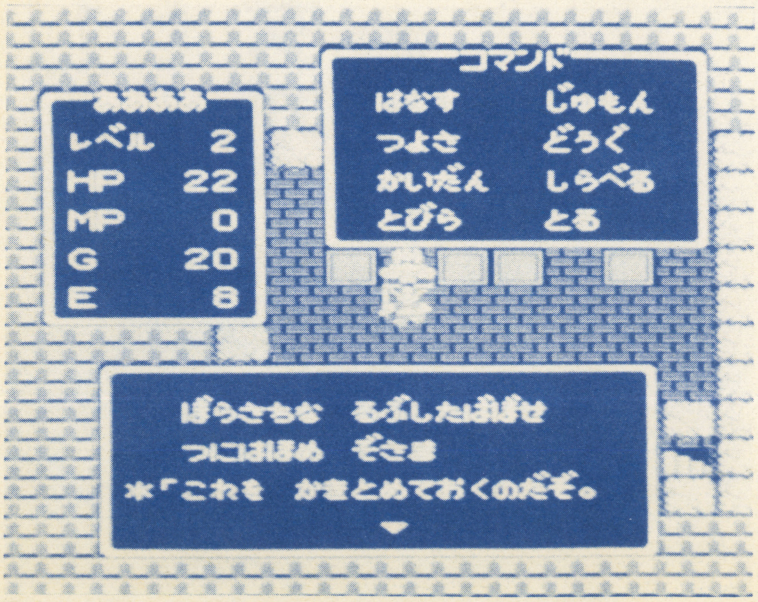
まず、マップがメチャクチャに広い。そしてこのマップの中には、さまざまな謎がかくされている。たとえば、迷宮の入口がわからない、怪物をたおすにはある特定のアイテムをもっていなければならない、などといった謎だ。

これらの謎を解くヒントは、店などで人と話してえられることもあるし、いろいろと試行錯誤をくりかえしているうちにわかることもある。ただ、それがかえって新たな謎をよびおこすこともあるので、プレイヤーはまどわされちゃうわけだね。

いずれにしても、たったひとつの謎が解けないために、ゲームがおわらないなんていうケースもよくあるので、マップのいたる場所を、綿密に調べていくことが必要だ。

つまり、ロールプレイングゲームというのは、たんに敵をやっつけていけば、ゲームをクリアできるというものじゃないんだ。敵と戦うという作業にくわえて、いろいろな情報をあつめ、それらの情報を総合して謎を解いていくということが大切なんだね。

指先のテクニックばかりでなく、頭のほうもきたえておこう。



レッスン2

きみの分身を作ってみよう!!

ロールプレイングゲームの主人公は、まるで君の分身のように行動するんだ。

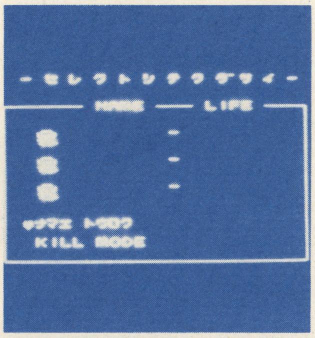
まずは名前をつけることからはじめよう

ロールプレイングゲームでは、ゲームをはじめる前に、主人公キャラの設定をおこなえるようになっている。

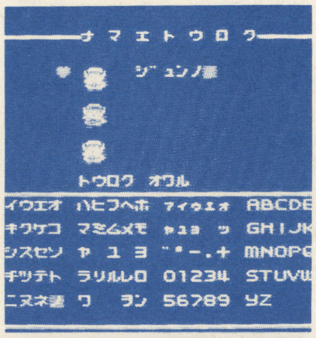
ここではまず、主人公キャラに名前をつけることからはじめよう。つける名前はどんなものでもかまわない（ただし、字数の制限はある）。君自身の名前でもいいし、友だちの名前でもいいんだ。ゲームに、よりいっそうのめりこみたいなら、自分の名前をつけるのがベスト。なんたって、それだけ感情移入も強くなるからね。

また、名前を登録しておけば、そのキャラクターを、ゲームの途中でセーブできるのでとても便利だ。たとえ、敵にやられて死んでしまっても、セーブしたところから再スタートすることができるんだよ。

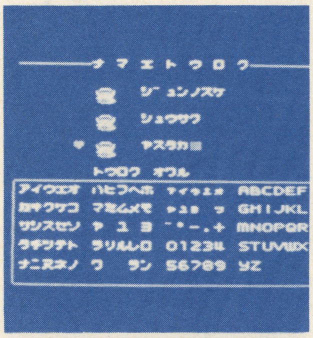
名前の登録方法は、ゲームによってさまざまだ。たとえば『ゼルダの伝説』は、3人まで登録することができるので、3通りのストーリーをたのしめる。3人の中からいちばん強く成長した者をえらんでガノンと対決させることも可能だ。また、『ドラゴンクエスト』のようにひとり分しか名前登録ができないゲームもある。『ドラゴンクエスト』では、セーブしても、復活の呪文をおぼえておかないと再スタートできないので注意しよう。



『ゼルダの伝説』では、まずメニュー選択画面が表示されるので、その中から"ナマエトウロク"を＋ボタンでえらぼう。



"ナマエトウロク"の画面がでたら、いよいよ名前をつけられるぞ。このとき、3人分の主人公キャラを作ることができるんだ。



3人のリンクにそれぞれ名前がついた。この中から、1名をえらんで、ゲームスタートだ。どの名前のリンクが勝ち残るかな？

きみは男か女か？善人か悪人か？

ロールプレイングゲームの中には、キャラクター設定のとき、性別、善悪をえらべるものもあるぞ。

ただしこれは、名前とちがって、その後のゲーム進行に大きくかかわってくる問題なので、いいかげんな気もちで選択するのはやめたほうがいいよ。

たとえば、女性をえらべば男性より腕力が弱くなるし、その逆に男性をえらべば女性より魅力の点でおとってしまう。

また、善人でなければえられない情報もあったりとか、悪人でなければできないこともあったりする。主人公が仲間を作れるゲームでは、善人と悪人では仲間同士になれないようにもなっている。

男をえらぶも女をえらぶも、また善人をえらぶも悪人をえらぶも、それぞれ一長一短があって、どちらがいいとは決めれない。ゲームをどういうふうに進めていきたいか、そこをよく考えて慎重にえらぶようにしよう。





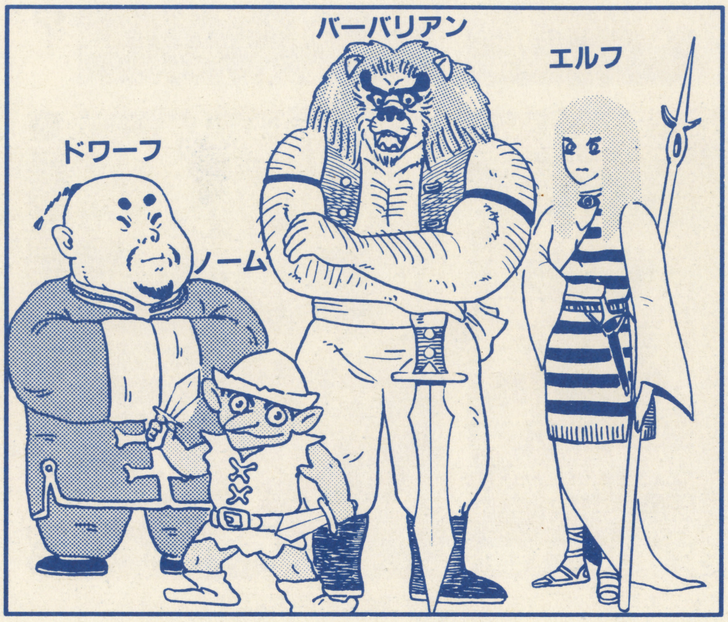
人間じゃなくたっていいんだ

ロールプレイングゲームをやっていると、ドラゴンやスケルトン、スライムなど、いろいろな怪物が出現してくるよね。それとおなじように、主人公にもいろんな種族がいてもいいはずだ。

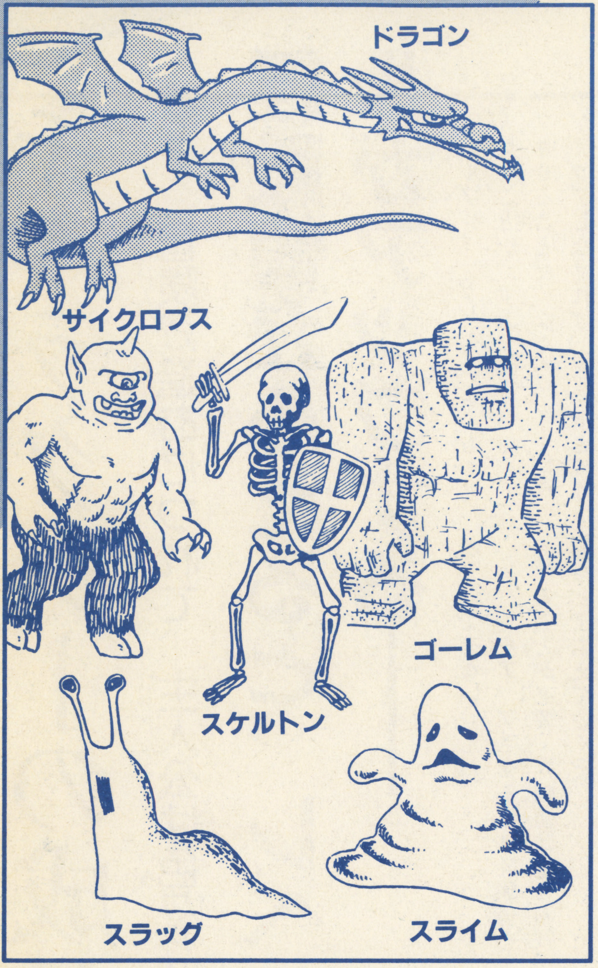
とゆーわけで、主人公キャラを人間だけではなく、ドワーフ、ノーム、バーバリアン、エルフなど、ほかの種族からえらべるようにしたゲームもでているよ。

もちろん、これらの種族は体型ばかりでなく能力もちがっている。格闘が強い種族などさまざまだ。

どの種族を主人公キャラにするかはプレイヤーの君しだい。いろんなキャラを作ってプレイしてみるのもたのしいね。



敵にもいろんな種族がある



職業をえらぶのも大切だ

ロールプレイングゲームの中には、性別、善悪、種族のほかに、職業もえらぶことができるゲームもある。

主な職業は、戦士、魔術師、僧侶、盗賊といったところだ。もちろん、これらの職業にもそれぞれちがった特長がある。

たとえば、戦士をえらんだとすると、そのキャラクターは、強くたくましく成長していくだろう。だが、魔法をつかえない場合が多いので、遠くにいる敵をたおすのはめんどうだ。また、盗賊をえらべば、宝などを手に入れやすくなるが、それほど強くはならない。

主人公の設定によってゲームの展開も大きくかわってくるというのもたのしみのひとつ。

盗賊　僧侶　魔術師　戦士



盗賊：すばしっこいので、ワナにかかりにくい。お金や宝物を盗むのもとくいだ。ただし、力は弱く戦闘にはむいていない。

僧侶：戦士と魔術師の中間の強さをもっている。聖水など、神の力をかりた魔法がつかえるので便利だ。

魔術師：戦闘能力が弱いので戦いにはむかない。ただし魔法がつかえるので、レベルをアップさせ、強力な魔法をおぼえていこう。

戦士：戦闘能力は強いが、魔法はつかえない場合がある。お金をたくさんためて、良い武器や防具を装備していこう。

キャラクターの成長ってどんなこと？

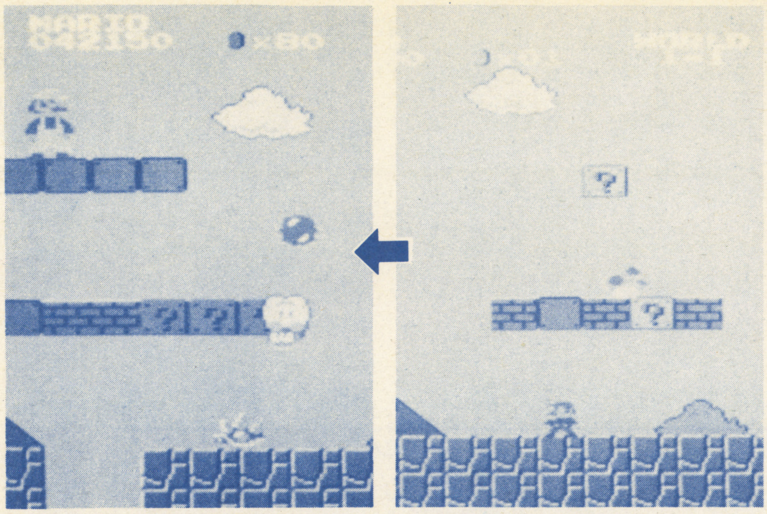
●●●冒険が進むにつれて、主人公は色々な能力を身につけて、力強く成長していくんだ。

経験値がふえると、レベルがアップする——

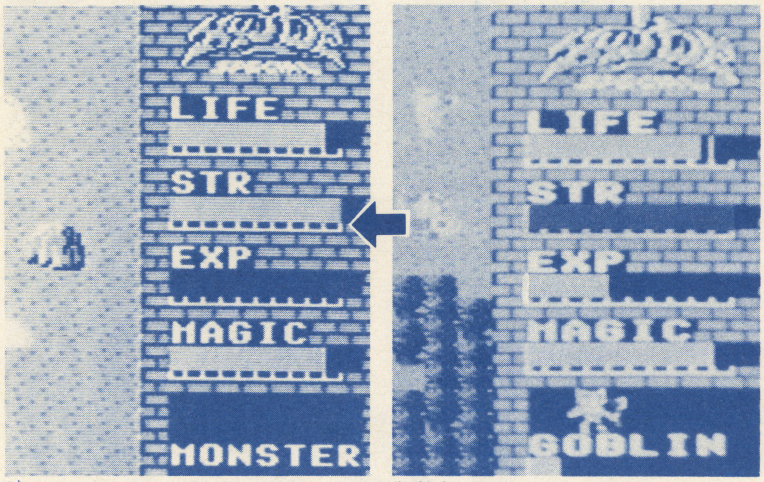
ロールプレイングゲームで、もっとも大切なことが、主人公のレベルをアップさせることだ。なんたって、レベルがアップしなければ、強い敵と戦うことはできないもんね。

レベルをアップさせるには経験値をあげることが必要。経験値は敵との戦闘などでふえていくぞ。

●レベルアップとは？



●経験値アップで強くなる

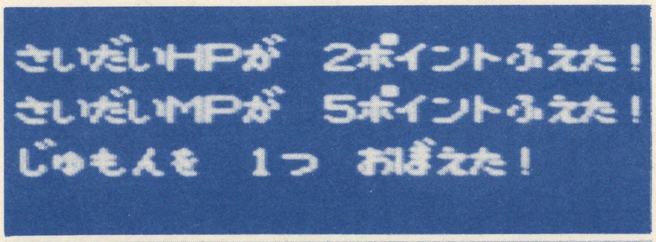


強さなどがアップするぞ

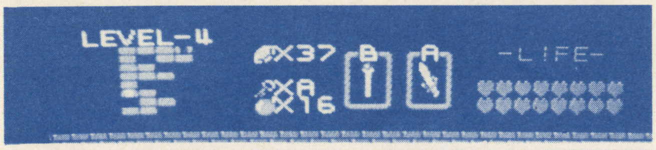
経験値があるレベルまでふえると……

レベルが上がると、キャラクターが強く、死ににくくなるんだ——

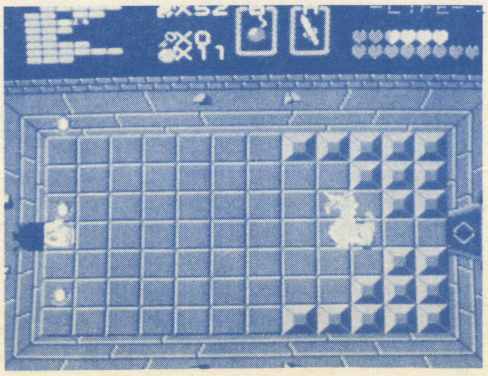
主人公の経験値が、ある一定のレベルまでふえると、その時点で主人公はレベルアップすることができるぞ。レベルアップした主人公は、ヒットポイント（体力）もアーマークラス（防御力）もグ～ンと高くなって強くなる。これなら、いままで勝てなかったような敵をあいてにしても大丈夫だ。でも、ひとつぐらいレベルアップしたからといって、いい気になって強敵と戦おうとするのは禁物。もっと強い敵はたくさんいるのだ。そいつらに勝つためには、さらにレベルアップをくりかえさなければならないぞ。

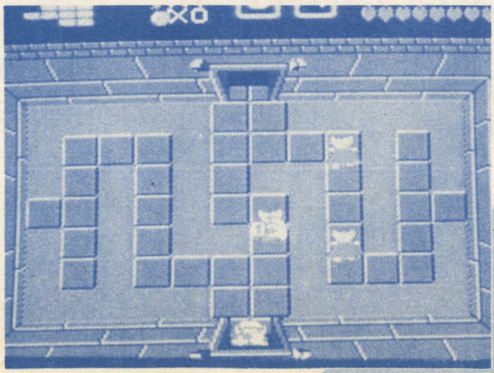


『ドラゴンクエスト』で、主人公がレベルアップしたところ。ヒットポイントが2ポイント、マジックパワーが5ポイント上がって、呪文をひとつおぼえたぞ！



『ゼルダの伝説』ではハートマークが生命力をあらわしている。ハートマークが多いほど死ににくくなるぞ。



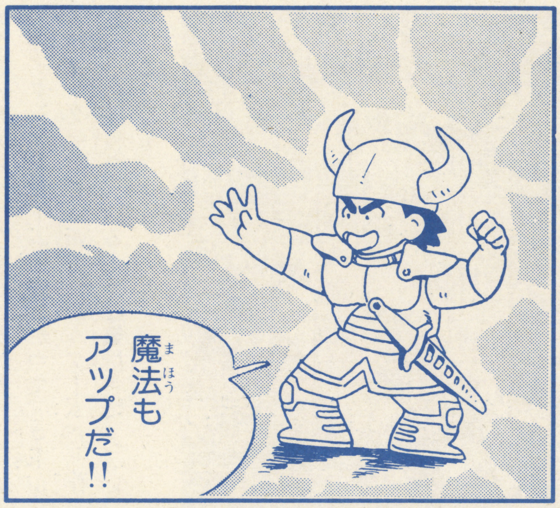


力ばかりがアップするわけではない。頭だって良くなるんだ――

レベルアップというのは、なにも、生命力や戦闘能力だけが高くなるだけではない。この時、主人公の頭が良くなるっていうゲームもあるんだ。

じゃあ、頭が良くなると、どんなとくがあるんだろう? 頭が良くなれば、いろんなことがおぼえられるよね。つまり、頭が良くなった主人公は、新しい魔法をおぼえられるんだ。レベルアップをかさねて、どんどん頭を良くしていけば、それだけ強力な魔法がつかえるようになるってことだね。主人公キャラが魔術師などの場合、たとえ攻撃力がアップしなくても、頭が良くなって魔法をおぼえていけば、強い敵にだって勝つことはできる、というわけだ。

また、このほかにも、機敏性やカリスマ性などがアップする、というゲームもある。いずれにしても、レベルアップはプレイヤーにとってもっともうれしい瞬間。いろんな能力が上がれば、それだけ敵との戦いも有利に進められるようになるぞ。



こんな能力がアップする

攻撃力	敵に対して、より大きなダメージをあたえられるようになる。
防御力	敵の攻撃をうけても、ダメージのこうむり度が少なくなる。
体力	ヒットポイント。生命力のことで、これがなくなると死ぬ。
知力	頭の良さをあらわすもの。これによってつかえる魔法が決まる。
機敏性	これがアップすると、動きがす早くなり、ワナにもかかりにくくなる。
カリスマ性	主人公の人格、人気をしめすもの。貴重なヒントを聞くとき有利。

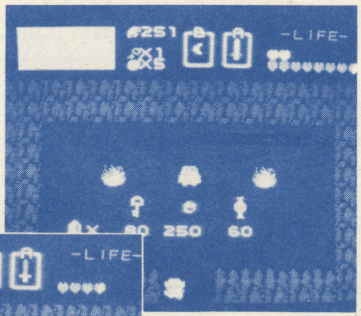
お金をふやすのも成長のうち

ロールプレイングゲームでは、主人公の経験値をふやして、レベルアップすることも大切なことだけど、お金をためることもわすれてはならない作業だ。

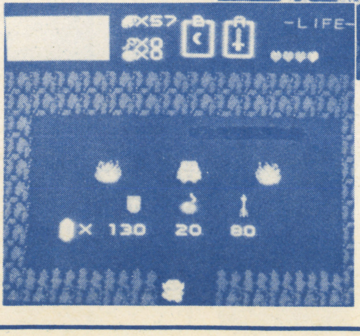
なんたって、お金があれば、いろんなアイテムを買えるもんね。強力なタテを買えば、防御力がアップしたのとおなじことになるし、強力な剣を買えば攻撃力がアップしたのとおなじだ。

また、ダメージが半分になるアイテムや、体力がアップするアイテムなんていうのもある。

レベルアップとともにお金もたくさんためて、重要なアイテムを買い、主人公を成長させていこう。



『ゼルダの伝説』では、ブルーリングを手に入れると、敵からうけるダメージを、それまでの半分におさえることができるぞ。



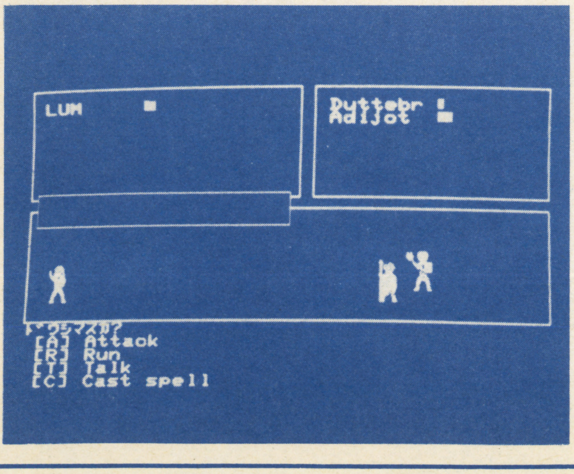
おなじく『ゼルダの伝説』では、マジックシールドが大切なアイテム。これをもっていれば、火の玉攻撃だってへっちゃらだい!

レベルを上げると仲間ができることもある!

レベルアップすることによって、とくをするケースはほかにもある。それは、仲間をふやせる、ということだ。

最初から、なん人かの仲間とパーティを組んでプレイしていくゲームや、ずっとひとりの主人公だけでプレイしていくゲームもあるけど、数多いロールプレイングゲームの中には、レベルアップによって仲間をふやせる、というゲームもある。仲間がふえれば心強いし、それだけ敵との戦いも有利に進められる。

このように、ロールプレイングゲームというのは、じつに奥が深く作られたゲームでもあるんだよ。



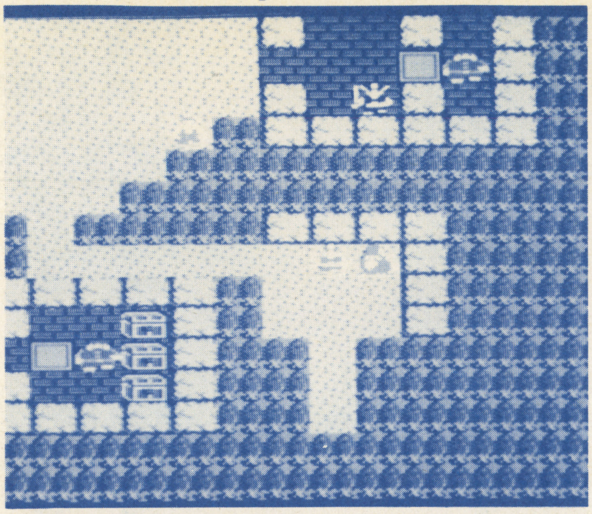
レッスン4

いろんなところでいろんなことができるぞ!!

できうるかぎりのことはみんなやってみよう。冒険の世界は謎がいっぱいだ!!

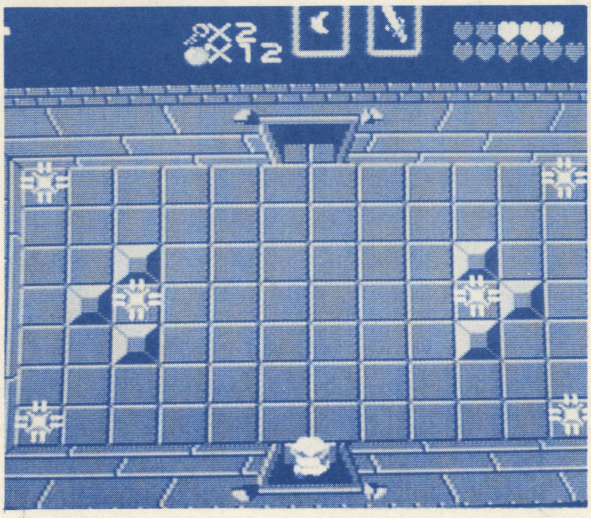
広い世界を飛び回ってみよう!

「ドラゴンクエスト」 ファミコン版）の地上



「ザナドゥ」(パソコン版）のヨロイ屋





「ゼルダの伝説」(ファミコン版）の地下

ロールプレイングゲームのマップはとにかく広い。その中には、山あり谷あり迷宮あり町あり、そしてワナもまっている。そこをどう進んでいくかはまったく君の自由だ。

また、一見、行けないようなところにも、かくれドアがあったりすることが多い。今までのアクションゲームとはちがって、ロールプレイングゲームは頭をつかうゲームだ。作者からの挑戦をうけるような気持ちで、プレイしていこう。

いろんな動きがえらべるよ

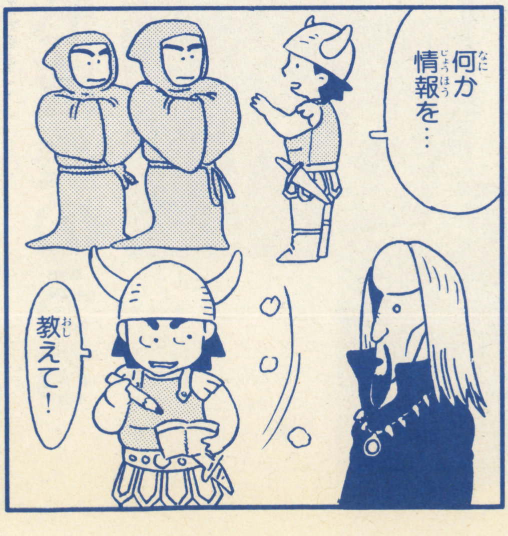
ロールプレイングゲームは、戦う、ということ以外にも、いろんな動きがえらべるようになっている。話す、聞く、買う、つかう、寝るなど、さまざまなモードをえらべるゲームだってあるんだ。

だからこそ、ロールプレイングゲームはプレイする人によって、それぞれことなったストーリーが展開されていく。プレイヤーの性格がそのままあらわれるゲームだともいえる。

また、アクションゲームなどとちがって、激しい動きはないので、いままでファミコンがヘタで悩んでいた人だって、充分、たのしむことができるんだ。

人によって、ゲームの進め方はいろいろ





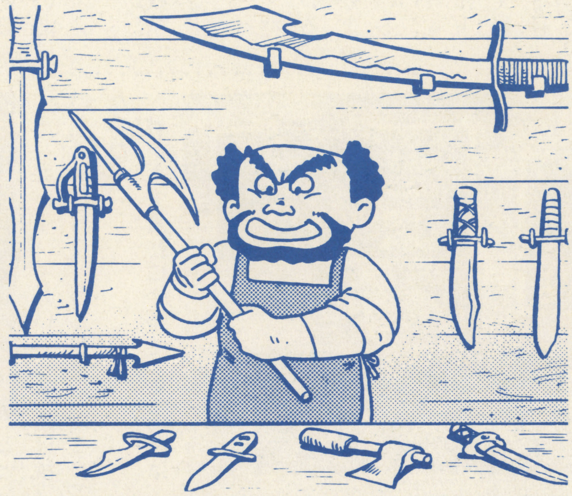


不思議なところがいっぱいあるのだ

武器店

ロールプレイングゲームの広大なマップの中には、不思議な場所がいっぱいあるぞ。中でもよくつかうのは、町などにあるお店だ。そこで、これからそれぞれのお店の特徴を教えちゃおう。

まずは武器店。ここはその名のとおり、剣などの武器、ヨロイやシールドなどの防具が手に入るところだ。ゲームがスタートしたら、まずここにきて、武器や防具をそろえるのが大事な作業。最初は安くて性能の悪いものしか買えないけど、お金をためれば、強力な武器、防具を買うことができるぞ。



食料品店

ゲームによっては、食料がなくなると、主人公が死んでしまうものもある。そういうゲームでは、長い旅にでる前に、かならず食料品店に行って食料を大量に買いこんでおくことが必要だ。



魔法の家

各種の魔法を売っている店だ。また、魔法をつかうための道具や魔法のかけ方を売っていたりもする。魔法にだってかぎりがある。魔法がきれてきたら、この店にかけこもう。



雑貨屋

ここではクスリなどを買うことができる。クスリがあれば、敵と戦ってダメージをうけたときでも、すぐに回復できるから便利だ。また、この雑貨屋には、なににつかうのかわからないようなものも売っていたりするぞ。



宿屋

戦士たちにとって、唯一、安らぎをえられる場所がこの宿屋だ。ここに泊まって休息をとると、体力がもとどおりに回復する。もちろん宿泊費をとられるので、お金の準備をしておこう。



酒場・賢者の家

情報をえるのにいい場所がここだ。人がたくさんあつまる酒場のマスターはいろんな情報をもっていることが多い。お金をはらってお酒を飲むとなにか教えてくれるかもしれないぞ。また、賢者の家に行くと、別の情報をえられることもある。



寺院・病院

戦いで敵からうけたキズをなおしてくれるのが、寺院や病院だ。また、ゲームによっては、ここにくることによってレベルを上げてくれるというものもある。当然のことながら、ここでもお金は必要。お金がないと、どうしようもないのだ。

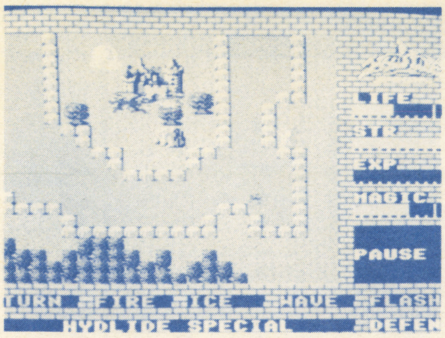


いざ旅立ち!

では、じっさいに旅にでてみよう!

さて、いよいよファミコン・ゲームで今までのことをためしてみようぜ!!

ハイドライドスペシャル



ここは、広大な緑の国フェアリーランド。このフェアリーランドはかつては、3つの宝石によって平和がたもたれていたが、ある日、その宝石が盗まれ、悪魔バラリスが目をさましてしまった。

目覚めたバラリスはアン王女を3人の妖精にかえ、フェアリーランドのどこかにかくすと、手下たちをいたるところにはびこらせた。いまや、フェアリーランドは悪魔の国と化している!

そこで立ちあがったのが、若き剣士ジム君である。ジム君が立っている場所は、フェアリーランドの北部にある草原の中だ。ここからジム君の冒険はスタートする。

ジム君の使命は、悪魔バラリスをたおして、妖精にされたアン王女をすくいだし、フェアリーランドに平和をとりもどすことだ。

だが、いまは、バラリスがどこにいるのか、アン王女がどこにかくされているのかもわからない。スライム、コボルドなどの敵と戦って経験値をふやし、5種類の魔法をおぼえて、いっこくも早く、使命達成をめざすのだ!

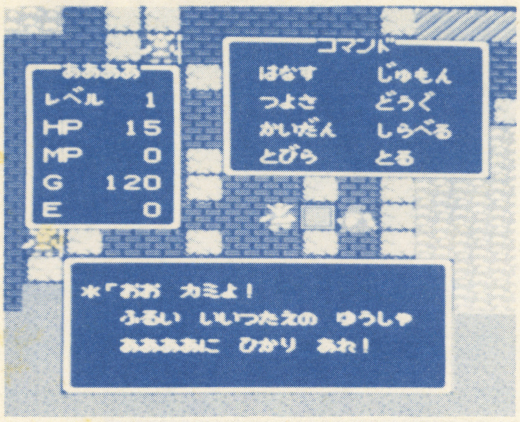
ドラゴンクエスト



魔の竜王が支配するアレフガルドの国。そこでは人びとは、魔物たちの恐怖におびえながら、ひっそりと暮らしていた。

しかし、そんな人びとにもたったひとつだけ希望があった。この国には古いいいつたえがあり、それによると、いつの日か、伝説の勇者ロトの生まれかわりがこの国にあらわれ、竜王をたおしてくれるというのだ。

そしていま、そのいいつたえは現実のものとなった。勇者ロトの生まれかわり、つまり君が、このアレフガルドの国へやってきたのだ!



君がまず最初にやってきた場所は、王さまのいるお城だった。王さまが君に話しかけてきたら、いわれたとおりに3つの宝箱をとり、兵士たちに話しかけてみよう。兵士たちがいろいろと旅の知識を教えてくれるはずだ。

そしてドアをあければいよいよ冒険への出発だ。城から外へでると、そこは町。まずは武器屋に行って武器と防具を買っておこう。だが、現在の所持金はわずか120ゴールドにすぎない。買えるものといったら、こん棒か竹ざお、布の服か皮の服といった、貧弱な武器と防具だけだ。

しかし、最初は、これだけの装備で戦いの旅にでなければならない。

2つの城、6つの町をめぐり歩き、100人以上の人びとから情報をえながら怪物どもをやっつけていくのだ。魔法も10種類つかえるぞ!



これが元祖ロールプレイングゲーム「D&D」だ!

いまや、ファミコン、パソコンで大人気のロールプレイングゲーム。でも、その元祖といえるのは紙製のボードゲームなんだ。

これは『ダンジョン&ドラゴン』というゲームで、本になった設定書と、サイコロをつかって遊ぶというもの。

それが人気をよび、サイコロなどの手間のかからないコンピュータゲームとなって、より、はば広いファンをえたわけだね。

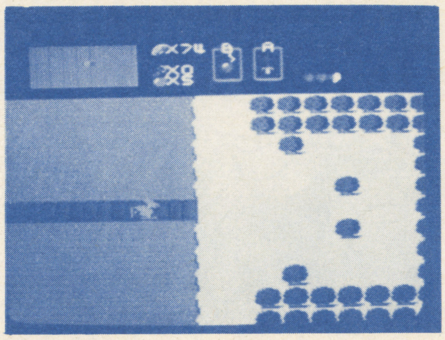


『ダンジョン&ドラゴン』のベーシックセットは本とサイコロだけで構成されている。イギリス生まれのゲームだよ。

ゼルダの伝説

トライフォース——それは、ハイラル地方にある小王国につたわる、神秘の力をもった黄金の三角形である。

ところがある日、大魔王ガノンとその軍団がこの国にせめ入り、〝力〟のトライフォースをうばってしまった。ガノンによる邪悪な支配をおそれたゼルダ姫は、のこされた〝知恵〟のトライフォースを、8つの小片に分けて各地にかくし、ガノンをたおす勇者をさがし出すため、乳母のインパ



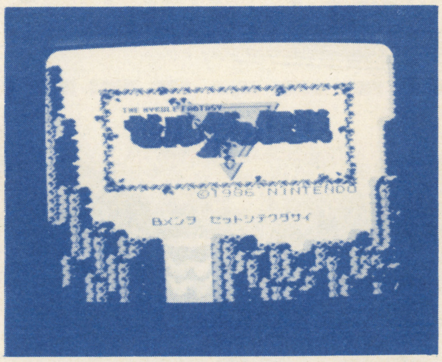
を脱出させた。

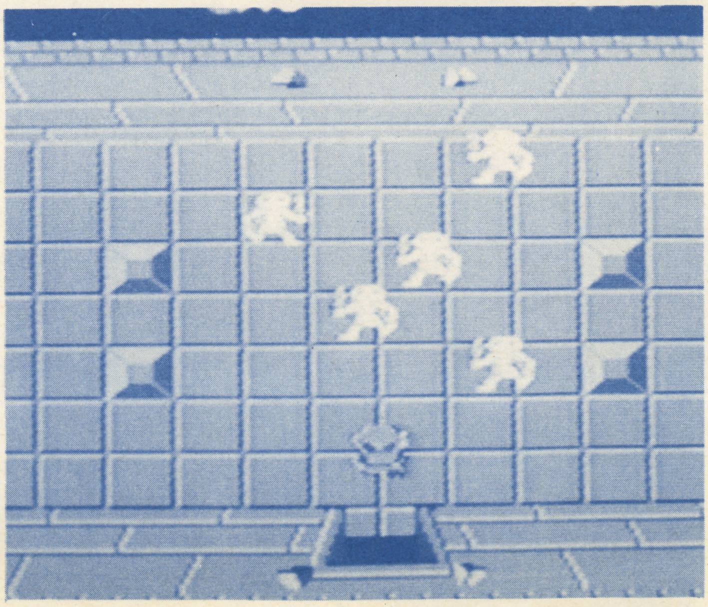
だが、インパの脱出はすぐにガノンにつたわった。必死に逃げるインパをガノンの手下たちがおいかける。

やがて、力つきたおれるインパ。そのまわりをガノンの手下たちがとりかこむ。もはやこれまでか……!? その時、おもわぬ助けが入った。ひとりの少年があらわれ、手下たちを混乱させて、インパをすくいだしたのだ。

少年の名はリンク。インパから事情を聞いたリンクは、ゼルダ姫をすくいだす決心をかためた。だが、〝力〟のトライフォースをもっているガノンに対抗するには、〝知恵〟のトライフォースが必要だ。8つに分けられたトライフォースの小片は、いったいどこにかくされているのか?

森、砂漠、山、湖、墓場などからなる広大な地上、そして9つの地下迷宮を舞台にリンクの大活躍がいまはじまる。リンクをじゃまする敵たちの種類も数えきれない。それらの怪物たちを打ちやぶり、無事、リンクはゼルダ姫を助けることができるのだろうか!? すべては君の手にかかっている!



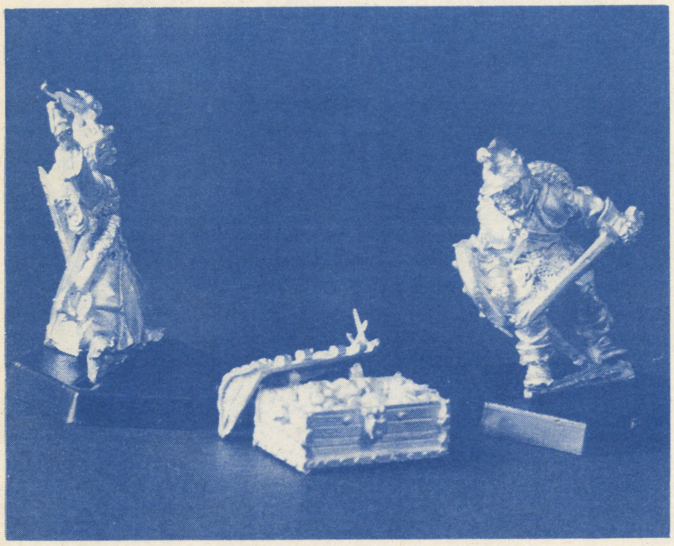


フィギュアがあれば気分も最高!

ロールプレイングゲームの雰囲気を、よりいっそうもりあげるのにうってつけなのが、フィギュア(人形)だ。コントローラーのわきに、主人公キャラやドラゴン、魔術師のフィギュアをおいておけば、もう気分は最高だよね。

これらのフィギュアは、ほとんどがメタル製で、デパートなどに行けば買うことができる。お値だんのほうはちょっと高いけど、君もそろえてみたらどうかな。ゲームの世界にのめりこめちゃうことうけあいだよ。

ドラゴンや魔術師のほかにも、戦士、コボルドやスライムなどの怪物、はては宝箱まで用意されているよ。

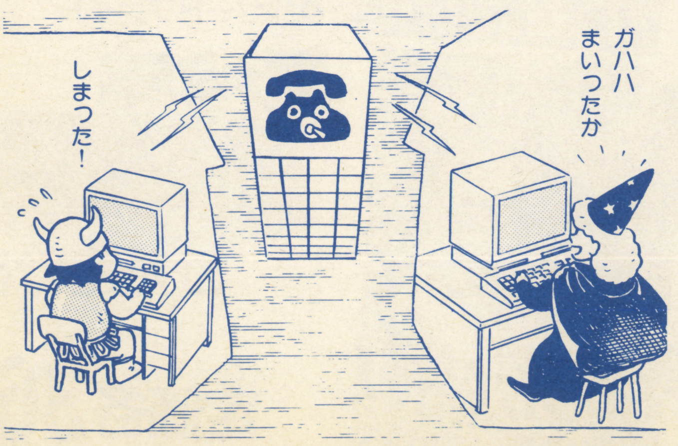


こりにこった人は、コンピュータ通信で、見知らぬ人とRPGしよう!!

いま、アメリカではコンピュータを電話につなげて、ロールプレイングゲームをするのがはやっているぞ。こうすれば、電話線をとおして、友だちの作ったキャラクターがこちらのコンピュータに入ってきたりすることもできるんだ。

だから、おなじ世界をなん人もの主人公キャラが動きまわることだって可能。おたがいに戦ったり、仲間にしたりすることができて、たのしさも倍増するというワケだ。

それに、コンピュータをあいてにするのとはちがって、あいても人間だからその反応がおもしろい。友だちばかりではなく、まったく見知らぬ人とゲームをたのしみ、つき合いを広げることだってできるんだ!



わんぱっくコミックスのおしらせ



最新刊

ファミリーコンピュータ
必勝テクニック完ぺキ版③
マイティボンジャック
しごと大介



最新刊

ファミリーコンピュータ
必勝テクニック完ぺキ版②
●ツインビー●グーニーズ●いっき
●マグマックス●ボコスカウオーズ
●ルナボール



ファミリーコンピュータ
必勝テクニック完ぺキ版①
●ボンバーマン
●チャレンジャー
●スーパーマリオブラザーズ
●ロードランナー●レッキングクルー



ファミコンまんが大全集①
●魔界村●プーヤン
●忍者くん●カラテカ
●スペランカー
●忍者じゃじゃ丸くん
●10ヤードファイト



RCチャレンジャー
しごと大介



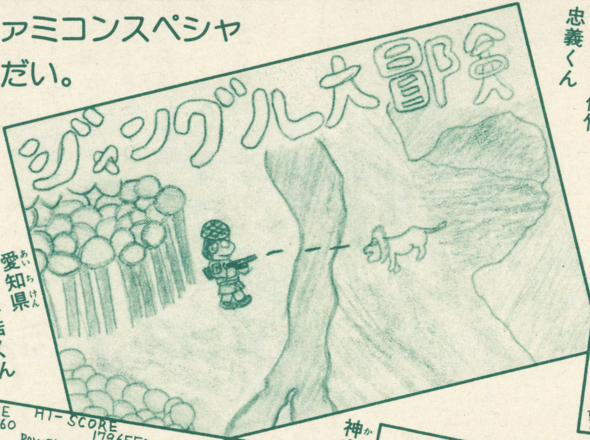
ファミ魂ウルフ
かたおか徹治

全6冊 大好評発売中!!

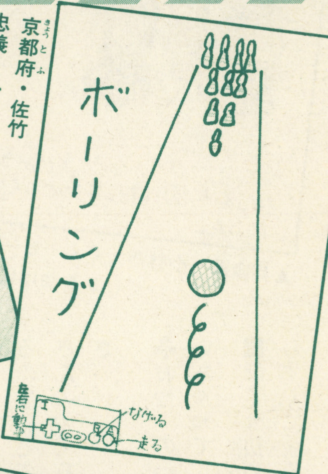
定価各360円

ファミコンランド

おかげさまで、ファミコンスペシャルも、4号めに突入だい。これもひとえに読者のみなさまのおかげだす。イエイ!!



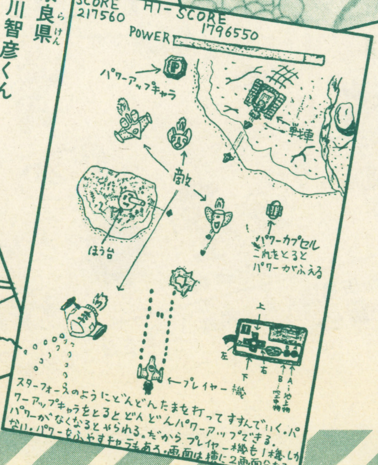
愛知県　水野孝浩くん



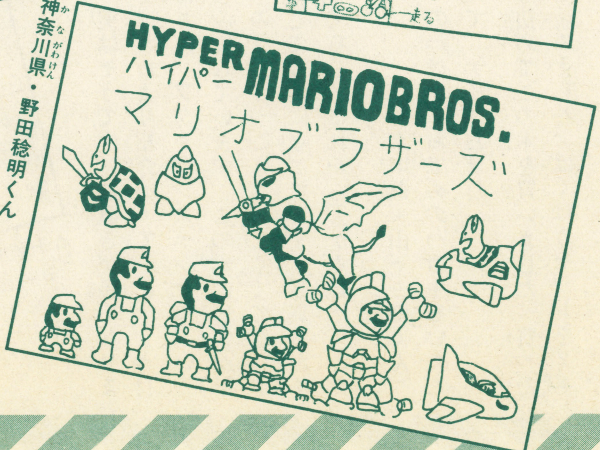
京都府・佐竹忠義くん



石川県・山谷将光くん



奈良県　森川智彦くん



神奈川県・野田稔明くん

おたよりポスト

あんなハガキ、こんなハガキ、るんるんるん！　たのしいおたより、ありがと〜〜っ!!

♣みっなさ〜ん、お元気ですか？　5月のさわやかな風にふかれていますか？　なんちゃって、おまちかねのファミコンスペシャルVOL．4をおとどけします。スペシャル係に、なんと、66才の方からのおたよりがとどきました。その方は、長崎県の寺井源治さん。レッキングクルーのゴールデンハンマーのだし方を、信じられないぐらい、細かくかいてきてくれました。そのち密さと、66才という年令に、編集部に異様な衝撃が走りました。こうかくと、なんてオタオタしてる編集部だろうと思われるだろうけど、……実はそうです。前置きが長くなりました。ではおたより紹介いってみよ——っ!!



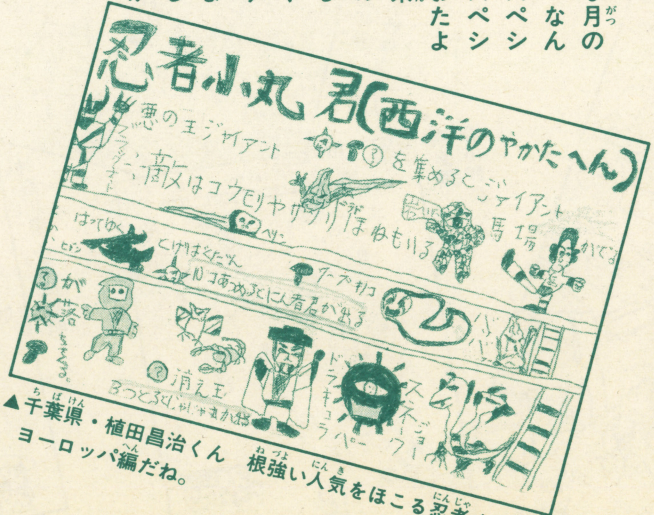
▲兵庫県・小林幸太くん　ヒーローのこびとくんが、お姫さまを助けに行くストーリー。

■こんにちわ、ファミコンスペシャル、いつもたのしみにしています。この本は情報が早くて、そのうえけっこうくわしくでてたりするので、とても役に立ってます。写真もたくさんのってるし。これからもがんばってください。

（神奈川県・山下一郎くん）

♣おっ、のっけからおほめのハガキをいただいちゃって、ナイスだぜ!!

■ぼくは初めてこの本を買いました。買ったらすぐに読みました。ぼくはカセットを２本



▲千葉県・植田昌治くん　根強い人気をほこる忍者くんのヨーロッパ編だね。

しかもっていません。だからカセットがあたってほしいです。これからも本屋でこの本を買います。こんどの時も、応募のハガキを送りたいと思います。

（東京都・結城勇くん）

♣勇くん、もし君に運命の神がほほえんでくれれば、あたるよ。そして、もしあたらなかったとしても、あんまりがっかりしないでね。また次のチャンスがあるし、カセットをもってる子と友だちになって、いっしょにやらせてもらおうぜ!!

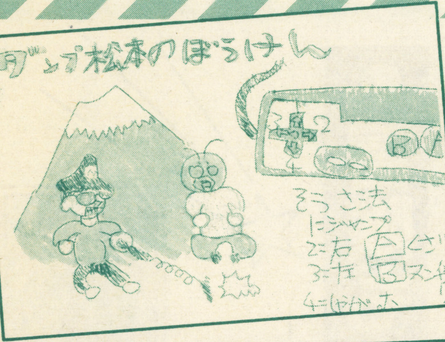
■ぼくはファミコンがとっても好きです。おとうさんがこの本を買ってくれたので、とてもうれしかったです。小学一年生になったら、おとうさんがファミコンを買ってくれるそうです。だからいま、色々ファミコンについて勉強しています。

（沖縄県・新里菊二くん）

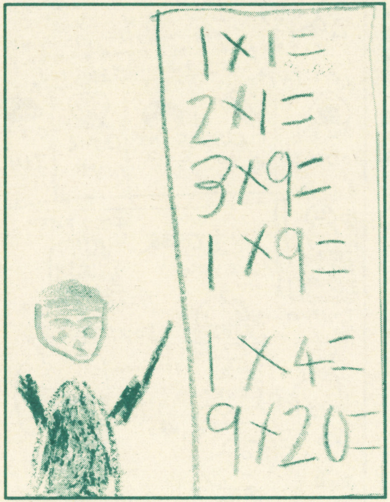
■もっと、ディスクシステムの新作ゲームがでないかなあ。ゼルダはおもしろかったけど。そしたら特集してね。

（岐阜県・荻原茂也くん）

♣同感です。



◀新潟県・武藤哉くん こわそうだのう。



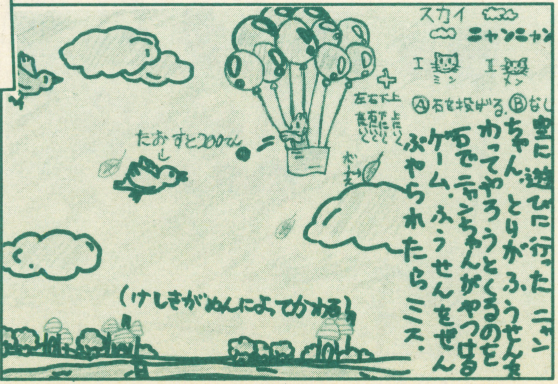
▲岐阜県・しのだまさゆきくん　6才!!



◀北海道・佐藤直樹くん



◀神奈川県・林田楠夫くん



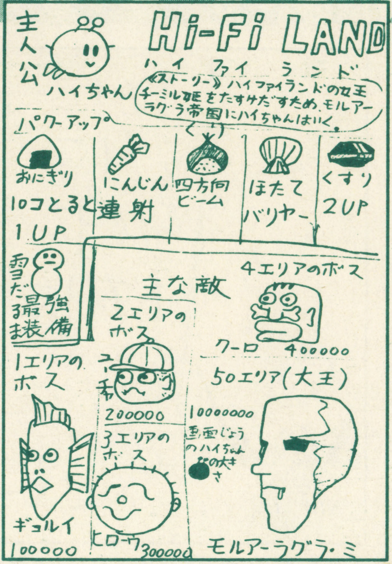
▲大阪府・和田佳子さん　女の子らしいネーミング！

ゲームアイディア大発表!!

読者のみなさんからよせられた、すごいゲームアイディアを、バンバン紹介しよう。

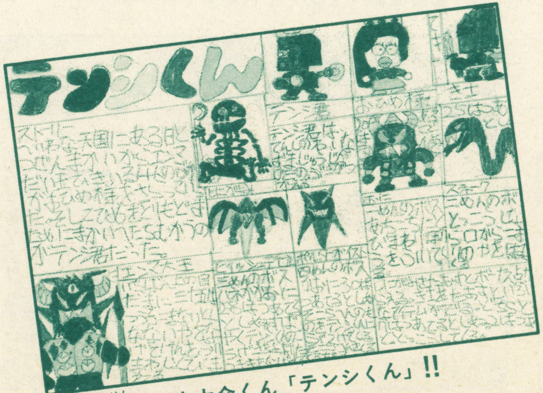
○冒険ものでいってみよう!!

★これが一番おもしろいで賞



▲愛媛県・畑山亮介くん

■畑山くんが考えてくれたのは「Hi-Fi LAND」。ハイファイランドの女王チーミル姫を助けだすため、モルアーラグラ帝国に、ハイちゃんは行く。というのが、このゲームの主人公で、なかなかかわいいキャラクターだよね。パワーアップキャラもこっていて、おにぎりとか、にんじんとか、四方向ビームができるくりとか、バリヤーがはれるほたて、とかがでてきて、すごくまとまってる。なにしろ名前のつけ方がいいし、絵もじょうずなのでこのコーナーで、一番おもしろいで賞にかがやきました。



▲兵庫県・石本大介くん「テンシくん」!!

■「魔界ランド」

現在どこにいるかわからない魔界人から この世界を守る。主役は、世界にいるといわれているグリーンベレー(勇気)の戦士で、この戦士をさがして魔界人をたおす。面が進んでいくたびに自分のパワーがへってゆく。だが仲間をひとりずつ見つけると、またふえる。いつのまにか地球の中心まできて、魔界人のドン、ダングンダと戦う。勝つと地球を守ってくれたことをたたえられて、胴像がたつ。

そしてわらいのジ・エンド。
（秋田県・糸井伸也くん）

♣胸がドキドキ、ハラハラするようなゲームだね。

■「宝さがし大戦争」

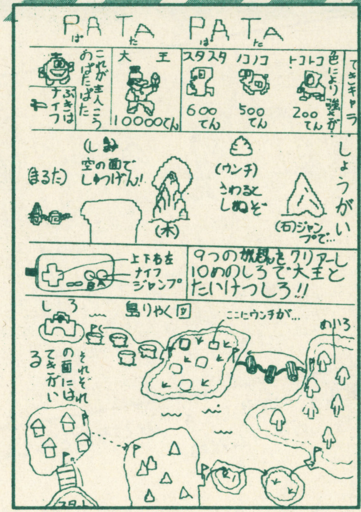
王さまの宝がうばわれた。ひとりの勇敢な戦士が、その宝をさがしに行った。そこには19人のバッファローがいて、そいつと戦う。さいごには、フラージュという世界一強い悪魔と戦う。そいつをたおすと宝がある。それを王さまに見せると、王さまのむすめと結婚ができるのだ。
（埼玉県・小野寺宏泰くん）

■「恐竜王国」

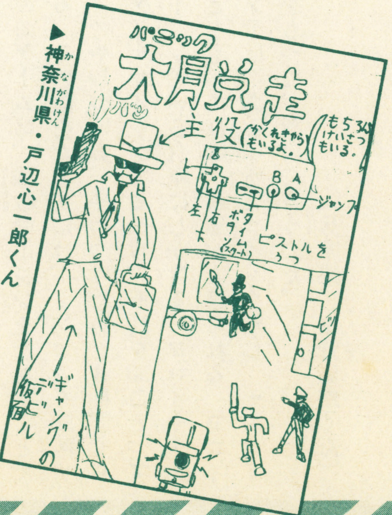
原始時代、ゴンの恋人リエが、恐竜の王ゴルゴンにさらわれた。それを助けにゴンはゴルゴンのもとへ…。行く手には、ゴルゴンの手下がうじゃうじゃいる。空を飛ぶプテラノドンみたいなヤツ、四つ足で歩くステゴザウルスみたいなヤツなど、強敵ばかりだ。海にでたり、地下にもぐったり、山にのぼったりする。いろいろなところにかくれアイテムがあって、とるとパワーアップする。Aボタンで石を投げ、Bボタンでは今までとったアイテムがつかえるのだ。
（千葉県・丹羽俊介くん）

■「プリンセス救出」

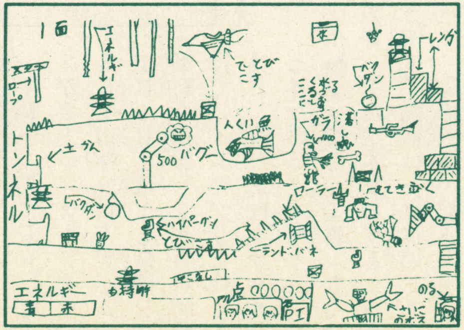
ある島に姫がさらわれた。パワーアップアイテムを手に入れ、姫をすくいだすのだ。だが、姫はニセモノとホンモノがいる。目つきの悪いのがニセモノだ。帰りは姫といっしょに脱出だ。
（岐阜県・外村誠くん）



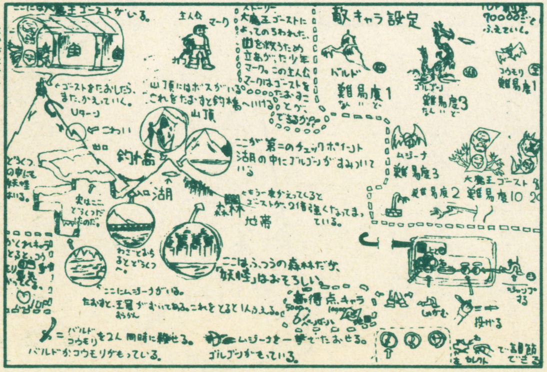
◀愛媛県・川田晋祐くん　題「PATA PATA」



▶神奈川県・戸辺心一郎くん



▲北海道・小林敬幸くん



▶新潟県・坂井秀一くん

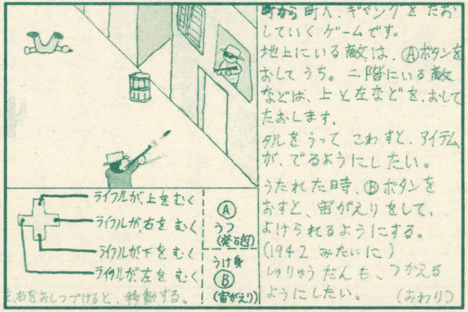
■「カウボーイ」
○プレイヤー…カウボーイ、武器ピストル。
○敵キャラ…インディアン、武器弓。
おたずね者や悪者保安官など。他にもある家族が町へ引っ越したいのだが、途中のインディアンがこわいので、守ってほしいとたのまれた。君は、ただ一直線に町にむかうホロ馬車を守って、無事送りとどけなくてはならない。砂漠ではインディアン、町ではおたずね者、さいごに悪者保安官をやっつけるのだ。てなゲームどうでっか？
（静岡県・小田典央くん）

♣胸が、わくわくしてくるね。

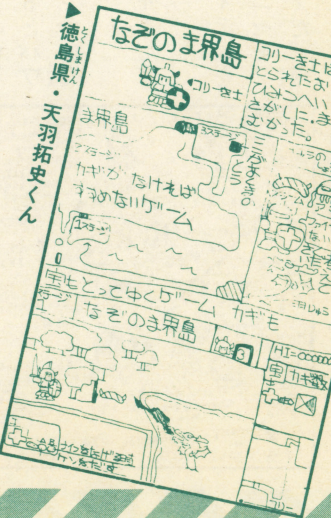
■「ザ・アドベンチャー」
悪の組織をたおすため、地上、地下、洞窟などにあるカギをとり、面をクリアーしろ！その面につき武器がある。それをとって、敵をたおしていく。障害物などをジャンプでかわし、？のところをジャンプでパンチすると、秘密のアイテムが。さいごの面にいる敵の大将をたおすと、ジ・エンド。
（長野県・中尾信也くん）



▲和歌山県・森忠正くん　おどろおどろしい「悪霊島」のゲームだね。



▶東京都・岡田真明くん



▶徳島県・天羽拓史くん

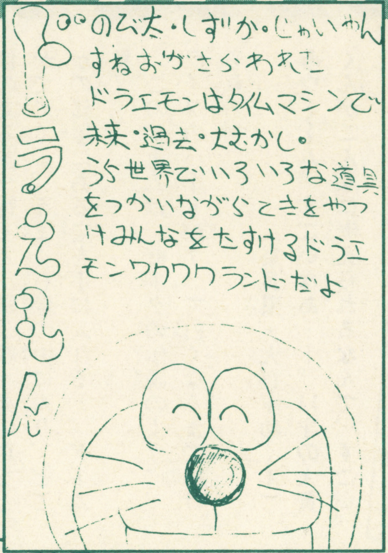
■「南極物語」
日本からスタートして、シンガポール、ケープタウン、そして南極へ行くゲームです。1日1日と色々と探検して、燃料を保給しながら目的地へ行く。イヌのソリで行くんだけど、時たま白クマやオットセイがおそってくる。いま考えたんだけど、南極点まで行って旗（もち日の丸）を立てたあと、また日本まで帰るというのがおもしろそうです。画面は、立体感のあるのがいいです。
（埼玉県・加藤義明くん）

■「インターテレビジョン」
このゲームは、強敵マージンをたおすことである。その敵をたおすには、ミンコムを50匹ナイフでやっつける。やっつけたあと3秒間ぐらいダイナマイトがでるから、それを50ことってマージンのいる倉庫にしかける。ヨロイやタテなどをもってれば、爆風がよけられる。ヨロイやタテは、ある場所でコインをだし、そのコインをもって、お店で買うのだ。
（兵庫県・中野史朗くん）

◎パロディーものでいってみよう!!

このコーナーでは、映画やテレビ、アニメやまんがなどを題材にして、考えてくれたゲームをあつめたぞ。

★これが一番おもしろいで賞



▶新潟県・羽鳥巧くん

■羽島くんが考えてくれたのは「ドラえもん」。のび太・しずか・ジャイアン・スネオがさらわれた。ドラえもんはタイムマシンで、未来、過去、大むかしとみんなをさがし回る。うら世界で、いろいろな道具をつかいながら、敵をやっつけ、みんなを助ける。ドラえもんのワクワクランドなのだそうだ。ドラえもんがだしてくれる道具は、時どききめがありすぎることがあるから、よく考えてだすようにすると、いっそうおもしろいだろうね。これがこのコーナーの、一番おもしろいで賞にかがやきました。

■「ドラえもんの大作戦」

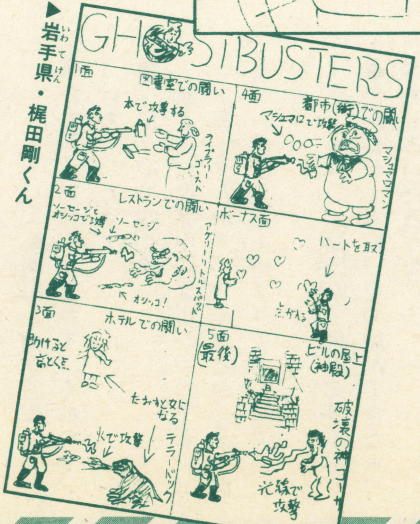
ある日、悪人がのび太をはじめ、人をさらった。それを知ったドラえもんが助けに行く。道具やコインは、ブロックやレンガをたたくとでてくる。コインをためて、途中で出会う商人から道具を買う。ねずみや、ロボットおとし穴、カミナリと、いろいろなしかけがある。さいごにのび太を助ければ、無事に家に帰るだけ。帰る時に死んだらまたやり直し。

（静岡県・杉村昌紀くん）

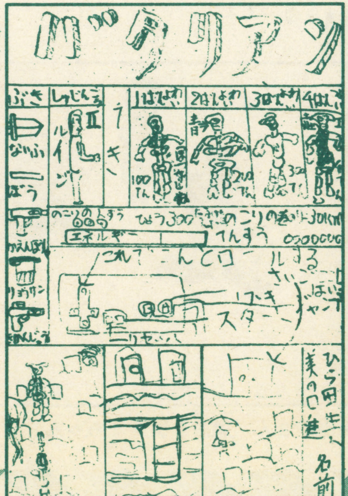
■「ドラえもんチューチューパニック」

ドラえもんがドラヤキを食べにのび太の家へ行く。途中ジャイアンとかスネオがおそってくる。どこでもドアなどのアイテムがある。

（愛知県・杉原祐史くん）



▶岩手県・梶田剛くん



▶茨城県・美の口すすむ&平田生人くん

■「ドラえもん、のび太の大魔境」

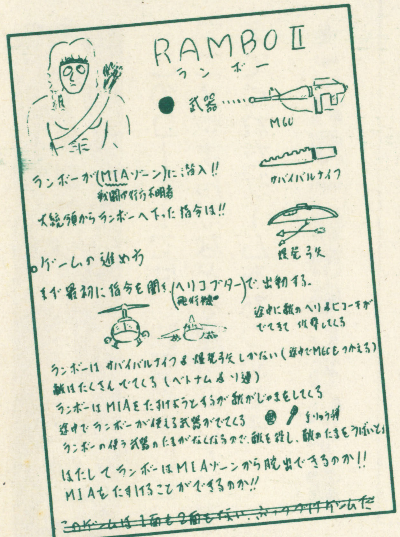
ディスク用ゲームです。ある日ドラたちはイヌの形をした石像の写真と、そこへ行くための地図を見つけた。のび太たちは、それをさがすために旅へでた。どこでもドアでアフリカまで行った。でもいきなり竜巻がおこり、命は助かったものの、ポケットを失ってしまった……。

ドラたちの武器はショックガン、空気砲、ヒラリマント、スモールライト、スーパー手ぶくろの5つ。どれをつかってもエネルギーがへる。途中におちているアイテム(船、ほんやくコンニャク、即席エレベーターなど)を手に入れないと、ゲームは先へ進めない。かくれキャラもあり、どこかをとおるとでる。そのうちのひとつは、石像に行くためのパスキャラ。敵もいろいろいて、ライオン、サイ、ワニなどの動物。でも石像のある国へ行くと、飛ぶ船、火の車などがでてくる。うまく石像の中に入り、どこかの部屋にある宝を手に入れると、ゲーム終了。

このゲームは、ゼルダの伝説のように、ライフのハートがすべて白くなるまで続けられる。

(奈良県・大賀庫功くん)

♣ウ〜〜〜ム、すごいなあ……。11才の大賀くんがこんなに考えられるなんて、すごい。



埼玉県・清水幸一くん



▶奈良県・吉田政明くん　がんばれ中村主水!

■「宇宙戦艦トマト」

必勝法は、トマトを30ことったら1機ふえる。そして、要塞をこわしたら1面クリアー。こんなのどうかな?

(福岡県・山本哲生くん)

♣おもしろいねー。思わず、あれって、こけちゃったよ。

■「パーマン空の旅」

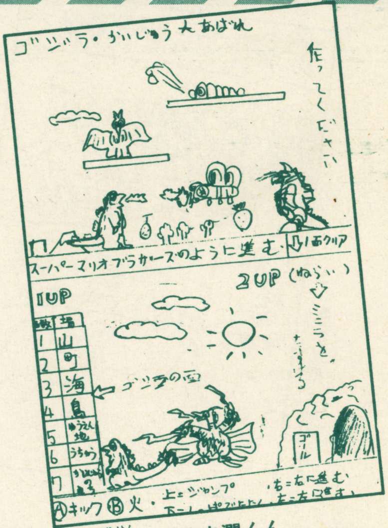
面ごとに世界中の都市がでてくる。ニューヨークとかブラジルだとか。その都市を一週すると1面クリアで、次の面になる。

(福島県・角田文博くん)

♣テレビゲームで、空の旅ができたら、おもしろいだろうね。



▲青森県・鳴海悦子さん　過激なタタミちゃん



▲青森県・黒滝幸潤くん

■「巨人の星」

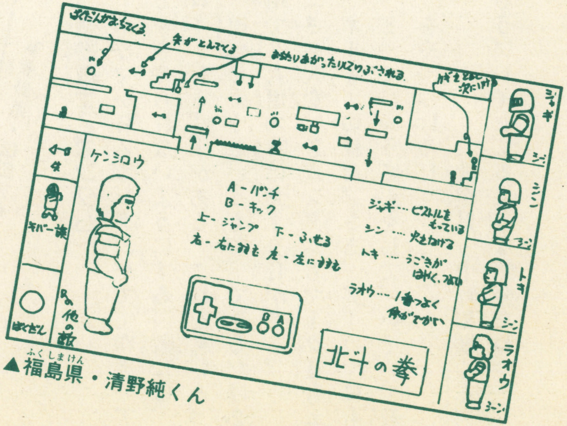
究極のロールプレイングゲーム。主人公星飛雄馬をきたえることによって、みごと巨人の星とかがやかせるのだ。その飛雄馬の試練とは、大リーグボール養成ギプスをはめること、花形満のノックアウト打法をやぶること、伴宙太との友情をそだてること、などなどである。そしてくじけた時には、明子ねえちゃんがなぐさめてくれるのだ。こんなの、だめ？

（神奈川県・清水修一くん）

♣……。究極のロールプレイングゲーム「巨人の星」かあ。なるほど。



▲静岡県・内藤雄一くん　がんばれ孫ちゃん!!



▲福島県・清野純くん

■「ドラゴンボール」

ぼくは「ドラゴンボール」がでてほしいです。ドラゴンボールを7こあつめるとゲームは終了。空中戦もあります。武器は、Aボタンでカメハメハ、Bボタンできんとうんです。

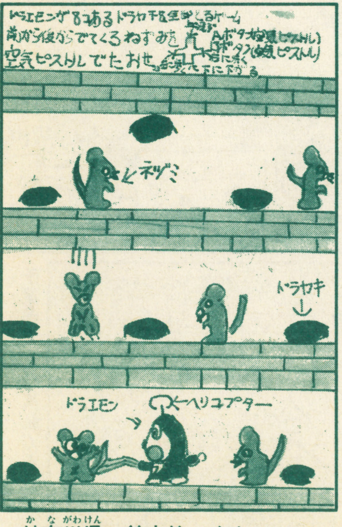
（千葉県・大友健太郎くん）

♣大友君は、ドラゴンボールを7こあつめたらどんなことをお願いするのかな？

■「スケバンデカ　パートⅢ」

Ⅰプレーヤーはサキ、Ⅱプレーヤーはお京。ある日、友だちのゆきのさんがさらわれた。それに気づいたサキは、ゆきのさんの手がかりをさがして、あちらこちらをかけ回った。そしておそってくる敵をたおし、影の総統をやっつけるのだ。

（福島県・和合一幸くん）



▲神奈川県・鈴木健一くん

■「アメリカ横断ウルトラクイズ」

後楽園球場での○×クイズ、成田空港でのジャンケン、グアムでのどろんこクイズなどがある。もちろん、クイズにこたえないと先へ進めないし、ジャンケンにも勝たなければならない。クイズをしながらアメリカ横断ができて、敗者復活のチャンスもある。みごとさいごまで勝ちぬけたら、ジ・エンド。

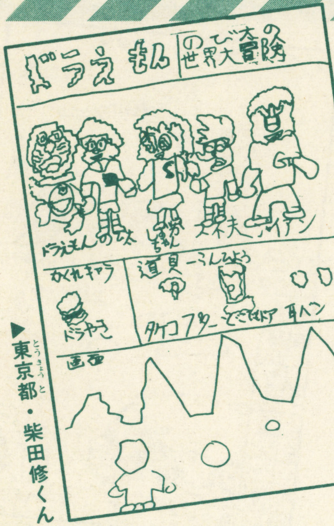
（神奈川県・かいとうちょんまげくん）

♣クイズのパターンがなん種類もあって、なん度ゲームオーバーしても、先へ進めないようにするとおもしろいかもね。

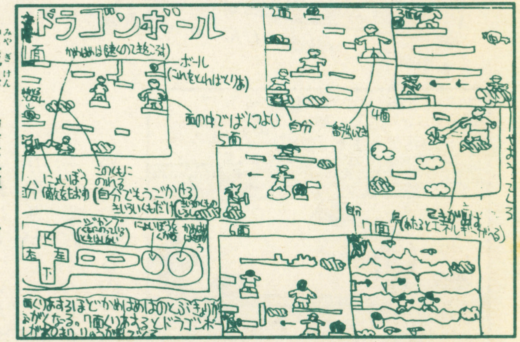
■「むかしむかし」

桃太郎のカセットがほしい。日本の、むかしばなしを題材にしたカセットが、でたらいいと思います。金太郎とか、さるカニ合戦とか、カチカチ山などを、もとにして作るといいと思います。

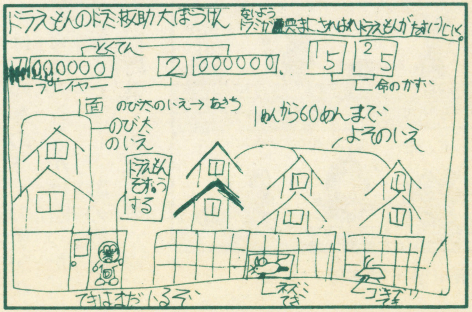
（栃木県・中里けん太くん）



▶東京都・柴田修くん



▶宮城県・島貫正博くん



千葉県・大石真弘くん



▶長野県・伝田充孝くん　パーマンだぞ〜〜

■「機動戦士Ζガンダム」

アーガマからΖガンダムがでてゆき、アーガマをやられないようにする。敵には、コロニーレーザーがある。これを奪いとって、逆転しようというもの。できるだけ2人用で2人用の時はマークIIがでる。

（さあ大変、ΖガンダムもマークIIもエネルギー切れだ。さあ、アーガマにもどってじゅうてんをして、いそいで敵をやっつけろ!!）

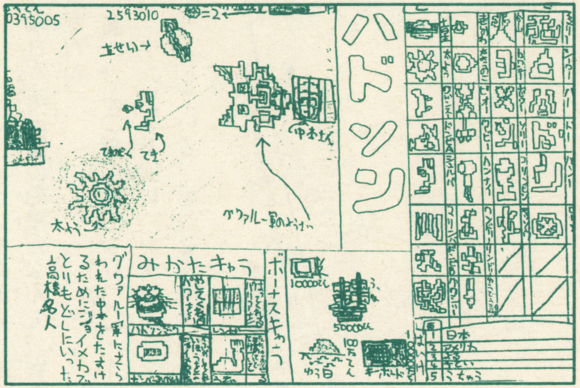
（愛媛県・中野和雄くん）

♣もうプレイしてるような気分だね。

○ユーモアものでいってみよう!!

あややあ？……と首をかしげてしまう、ゆかいなゲームアイデイアがたくさん。みんなユーモア精神にみちあふれているね。

★これが一番おもしろいで賞



▲石川県・牧野悌士くん

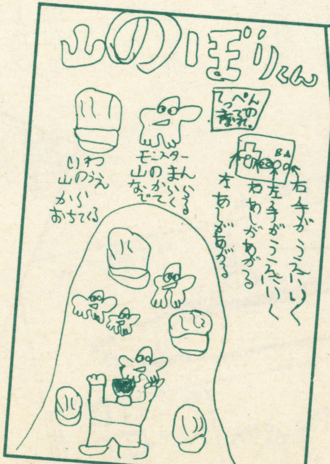
■牧野くんが考えてくれたゲームは、その名もな・ん・と「ハドソン」!!

グワァルー軍にさらわれた中本さんを助けるため、ジョイメカで発進する高橋名人。とくいの16連射で、ジャカスカ敵をやっつけるのかな？　味方キャラには、ハドソンマークやボンバーマンの顔などがあるそうで、いかにもたのしそうなゲームだね。敵のキャラも細かく考えてあるし、これがこのコーナーで、一番おもしろいで賞にかがやきました。

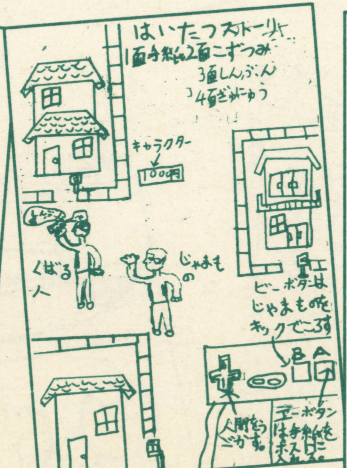
■「スーパーうまかっちゃん」

悪者につれさられたメスの馬を助けるゲーム。色別のにんじんがたくさんあって、無敵になったり、ワープできたりする。敵には、山田ティーチャーや、目玉星人などがいる。これらをやっつけると、1UPにんじんがでる。

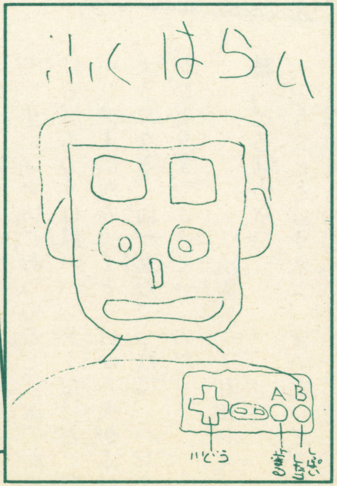
（静岡県・高木忍くん）



▲千葉県・すとうかつやくん



▲神奈川県・鈴木竜太くん



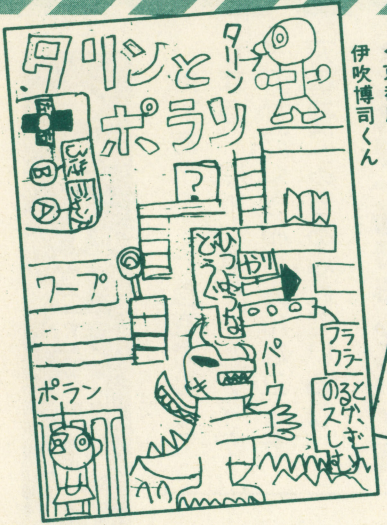
▲宮城県・あかさかあゆむくん

■「ちゃちゃ姫SOS」
おてんばなちゃちゃ姫は、忍者のお姫さま。ある日遠出していて、ウーロン国の王につかまる。それをちゃちゃ丸たちがおいかけて助ける。（日本茶王国の危機だった） プーアル、せん茶、番茶などのいろんなお茶がでてくる。味方の玉露が出現すると、甘い和菓子がでる。それを3ケあつめると次の場面へいける。最後には、ウーロン王と対決。王のだす毒入りのお茶をだされるが、みごとちゃちゃ丸がやっつけておわり。
（神奈川県・掛川教子さん）

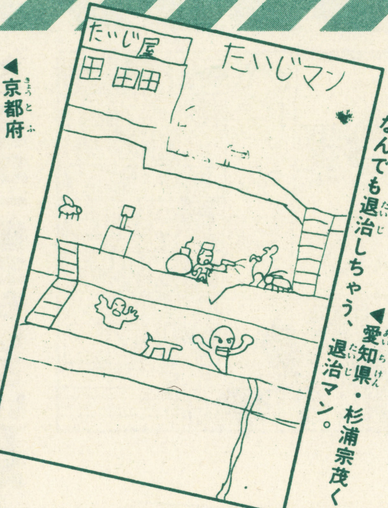
♣日本茶王国の危機だなんて、女の子らしい発想だね。

■「かみつきワンワンVOL・1」
ワンワン王国にハンターがきて、イヌを殺そうとしている。勇敢なイヌの戦士バギーは立ちあがった。バギーはハンターから王国を守ることができるだろうか!! ひとつの面にハンターは6人いて、そいつらにかみついて、リンゴを10こあつめると、次の面にいける。ふつうは黒いハンターだけど、白いハンターにかみつくと、口から火がふけるようになる。面が進むにつれて、ハンターがひとりずつふえていくのだ。
（大阪府・大和田一くん）

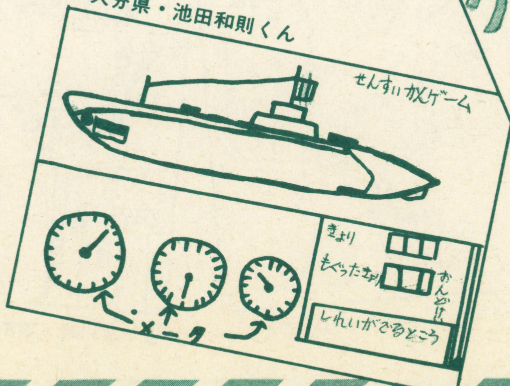
■「どろぼうネコ」
主人公どろぼうネコ。家で焼いてる魚をとってきちゃうゲーム。ちょうどよく焼きあがったところをねらって、さっと盗んでくる。でもイヌがいてジャマをする。イヌはジャンプでよけられる。家は6軒あって、



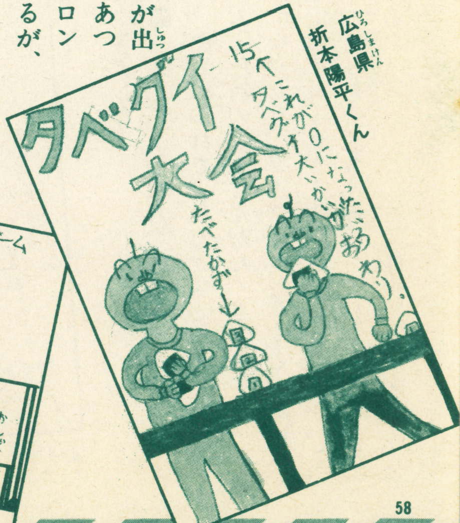
▲京都府・伊吹博司くん



▲愛知県・杉浦宗茂くん
なんでも退治しちゃう、退治マン。



▼大分県・池田和則くん



広島県 折本陽平くん

1軒の家で2ひきとるといい。面は10面まである。

♣ふだんの生活が、想像できちゃうようなかんじがするよ。

（愛知県・山田孝志くん）

■「マイナーブラザーズ」

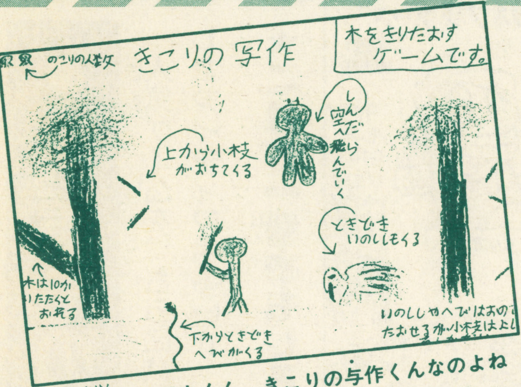
お金もちゲームだよん。決められた日数の内に、大金をつかいきればお金もちなのだ。ただし、自分のためにはつかえない。つまり、完ぺキにムダづかいができるか!? というゲームだ。

（長崎県・前田雅彦くん）

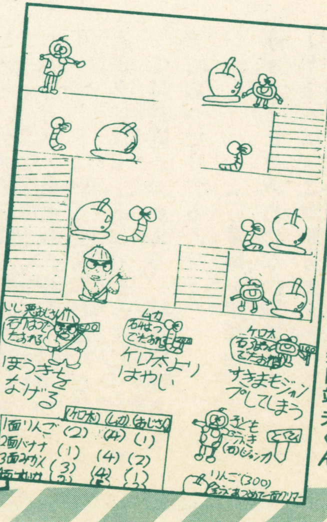
♣なんと、この方は二十ン才なのでございます。前田くん、まさか採用するとは思わなかったでしょう。はっきりいって、マイナーです。

■「ザ・ディズニーランド」

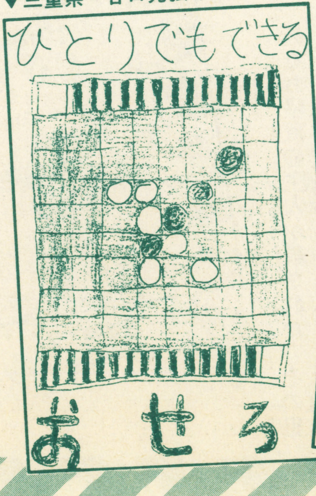
実際のディズニーランドとおなじ作りにする。そして、かぎられた時間内に、どれだけたくさんのものに乗れるかを、競うゲーム。また、全部乗るようにするには、どうすればいいかを考える。歩く時間、順番をまつ時間、実際に乗ってる時間なども計算にいれる。実際に役に立つ、シュミレーションゲームだぜい。



▲大分県・立野力くん　きこりの与作くんなのよね



◀新潟県・柴田靖夫くん

▼三重県・谷口光弘くん


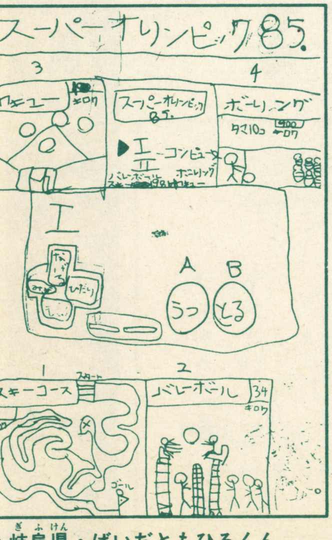
（東京都・小姫部リカさん）

♣ほんと、役に立ちそうなゲームだね。

■「アハーンX」

エロブくんが美男子すぎたので、悪の組織パイパイ軍団につかまった。そこで、エロブのガールフレンドのスケコが、軍団にたちむかっていった。スケコは、軍団の敵と戦うが、さいごに、みごとエロブくんを救出するのだ。

（静岡県・江藤武一くん）

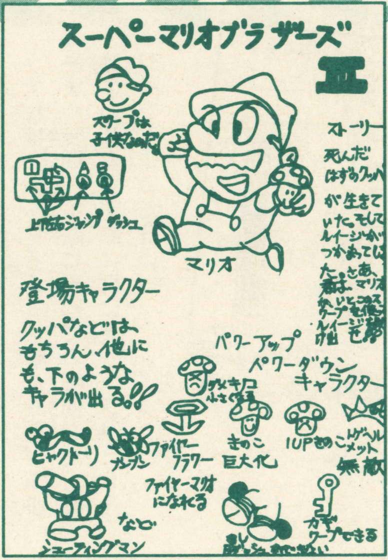


▲岐阜県・ばいぢともひろくん

○続編ものでいってみよう!!

人気ゲームを、さらにパワーアップしたアイディアも多い!!

★これが一番おもしろいで賞

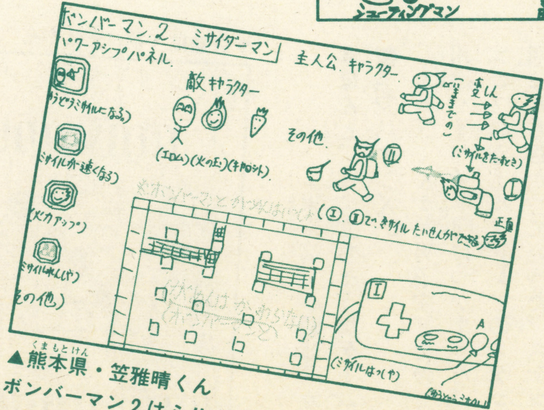


▶静岡県・マリオくん(ペンネーム)

マリオ君が考えてくれたのは、「スーパーマリオブラザーズⅢ」。Ⅱをすっ飛ばして、いきなりⅢになるところがすごい。ストーリーは、死んだはずのクッパが生きていて、そして、ルイージがつかまってしまったというもの。かわりにいとこで、スワープ君という味方が、登場するんだそうだ。登場キャラとしては、クッパはもちろん、その手下として、ヒャクトーリ、ブンブン、シューティングマンなどがいる。おもしろいのは、パワーダウンキャラクターを考えてくれたことで、足がのろくなるアイテムなんかもあるね。今のままでもすごくおもしろいスーパーマリオブラザーズ。でも、ぜひともパートⅡもでてほしいよね。てなわけで、このコーナーの一番おもしろいで賞の紹介でした。



▲大阪府・山本育広くん



▲熊本県・笠雅晴くん

ボンバーマン2はミサイダーマンだ

■「スーパー日本全国連続殺人事件」

あるお屋敷の主人が殺された。その犯人をおいかけて、日本のあちこちを旅行するゲーム。新幹線の中に容疑者がいたり、ボートに乗って島にわたったりする。Aボタンはポートピアとおなじ。Bボタンでは鉄砲がつかえる。時々容疑者と、撃ちあったりするのだ。

(三重県・伊藤知仁くん)

♣ポートピアみたいな推理アドベンチャーゲームは、これからどんどんふえてもらいたいゲームのひとつだね。

■「スーパーコナミマン」

コナミマンが冒険をするゲーム。火事で子どもを助けたり、怪獣と戦ったりする。宇宙人がせめてくるので、それと戦ったり宇宙人の基地を、破壊したりするゲーム。障害物にあたるとパワーがへる。地上におり立つと、ファンからおいかけられて、パワーがへる。横スクロール20画面、たて2画面。舞台は、東京とかパリとか大阪とかになる。

（大阪府・おくいずみよしおくん）

■「ワープマン2」

ぼくの思うのはワープマンのことで、もっとワープするところを、たくさん作ればいいと思います。

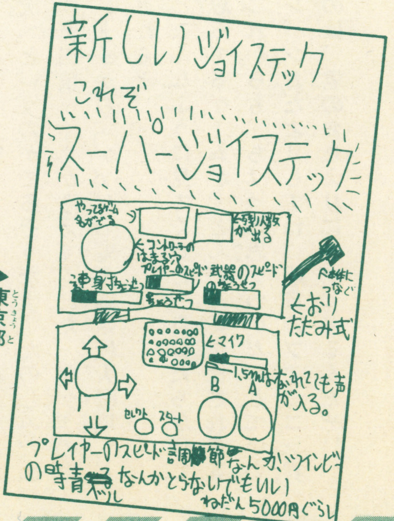
（兵庫県・藤岡喜幸くん）

■ぼくは、かわいい女の子のでてくるファミコンがほしいです。

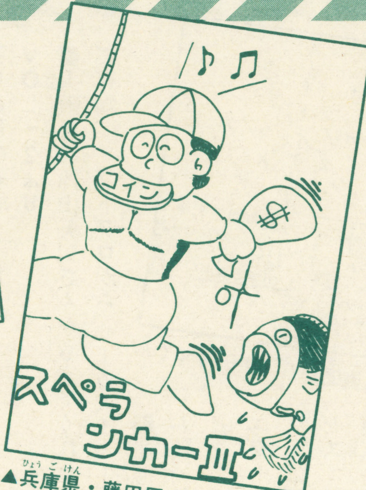
（宮城県・加藤奈己くん）

■ぼくは、線がないリモコンのテレビと、合体したファミコンがいいです。

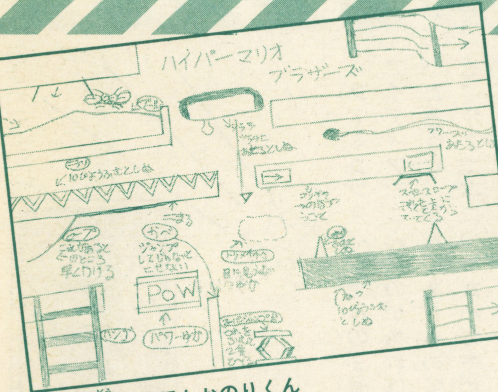
（岡山県・米原欣央くん）



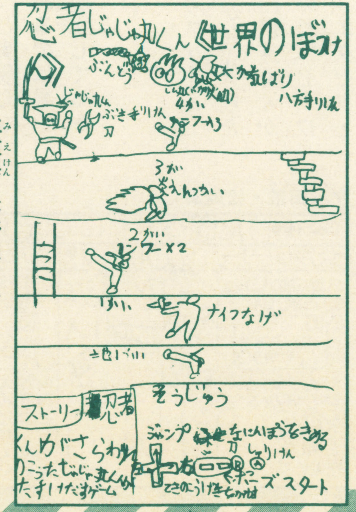
▶東京都・山下利幸くん



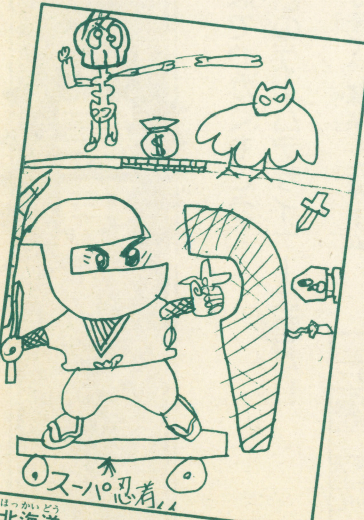
▲兵庫県・藤田厚くん



▲北海道・草間たかのりくん



▶三重県・茅野豊くん



北海道・上原大輔くん

こんなに実現したよ!!

夢はでっかくもとう
明日のゲームデザイナーは君だ!!

ファミコンスペシャルの2号や3号で、募集したゲームアイディア。こんなのがあればいいけど、きっと実現しないだろうな、なんてあきらめてた君。あきらめるのは早いぞ。今まで本にのったハガキが、どれだけ実現化してるか次にあげてみよう。

VOL・2より

■大阪府の西山美紀さんが考えてくれたサーカスゲーム、ご存知、ソフトプロから「サーカスチャーリー」が発売された。

■北海道の田沢透くんがお願いしていた、「B―ウィング」や「エグゼド・エグゼス」。「B―ウィング」はデータイーストから発売予定、「エグゼド・エグゼス」は徳間書店から発売されたね。

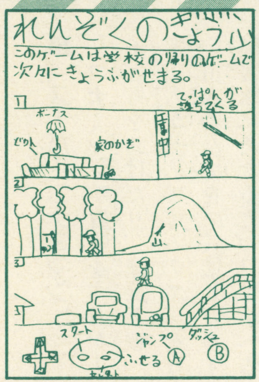
■広島県の鈴木康太郎くんその他が考えてくれたプロレスゲーム、ナムコから「タッグチームプロレスリング」、バンダイから「キン肉マンマッスルタッグマッチ」がでたよ。

VOL・3より

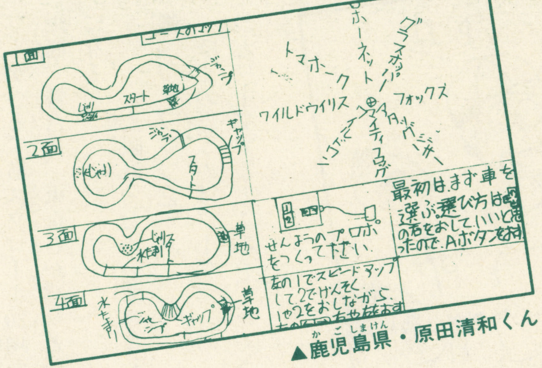
■山口県の藤井光太郎くんが考えてくれた、忍者くん東海道五十三次。サン電子から6〜7月ごろに、「東海道五十三次」というのがでるそうだよ。たのしみだね。

■宮崎県の奥田慎一くんが考えてくれた、ゲゲゲの鬼太郎。バンダイから「ゲゲゲの鬼太郎妖怪大魔境」として発売されるよ。

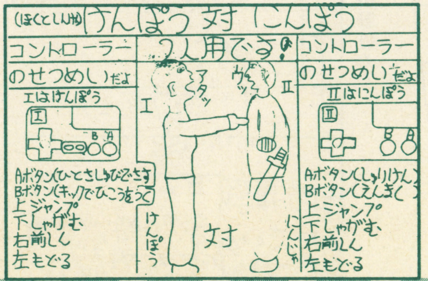
ほらね、こんなふうに見てくると、自分たちがほしいなって思ってるゲームが、どんどん実現化されてるでしょ。これからも、ちょっと思いついたことでいいから、バンバンおたよりしてね。明日のファミコン界をになうのは、君のおたよりにかかってるんだぞ!!



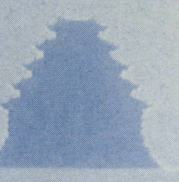
◀埼玉県・辻井健介くん



▲鹿児島県・原田清和くん



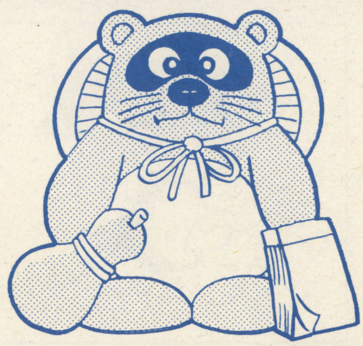
▼秋田県・松崎満くん



謎の村雨城 特集 パート2

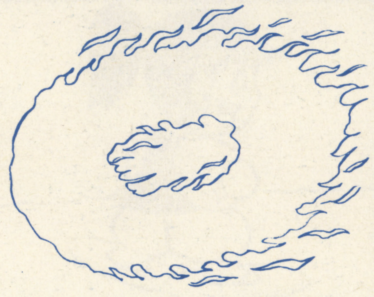
パワーアップ忍法一覧 &敵キャラてってい解明!!

1 タヌキを切って武器をとれ!!

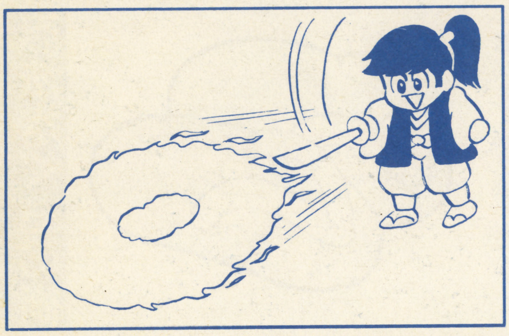


村雨城までの道のりには、宝がたくさんかくされているんだ。宝を見つけてひろうと、忍法を身につけてパワーアップすることができるぞ。鷹丸が最初につかえる飛び道具は、小柄だ。飛び道具をパワーアップさせるためには、と中にいるタヌキを切れ。タヌキが強力な武器をかくしもっているぞ。でも、武器はひとつしかもつことができない。つぎの武器をとれば、たとえ弱い武器であっても、それにかわってしまうぞ!!

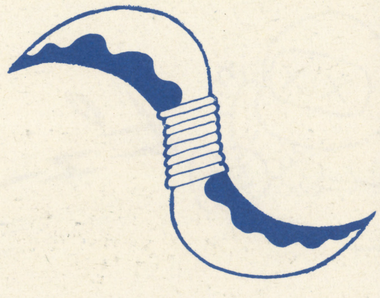
忍法火炎の術



タヌキから出現する火炎をとると、それまでの小柄にかわって、飛び道具として火炎がつかえるようになるよ。Ⓐボタンをおして、火炎を投げよう。つかえる回数は、画面の上に表示されている巻物の数だけだ。もし、巻物をもっていない場合は、3回しか火炎の術をつかうことができないので注意しよう!!



忍法風車剣の術



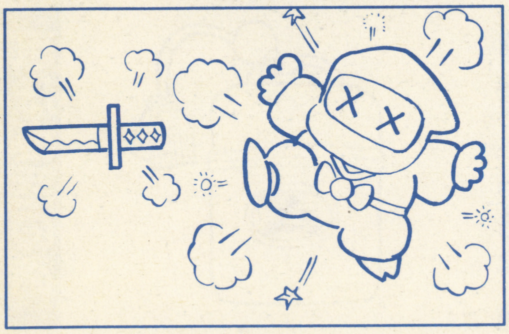
タヌキから出現する風車剣をとると、飛び道具として風車剣がつかるようになる。Ⓐボタンをおして、風車剣を投げよう!! 巻物さえもっていれば、なん回でもつかえるけど、巻物が0の場合は、3回しかつかえない。下忍や土ぐもをたおし、出現する巻物をとって、つかえる回数をふやしながら戦うのがコツだ。



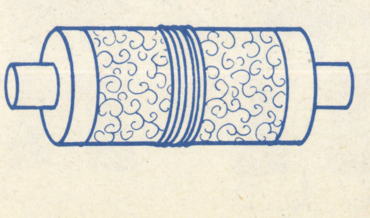
忍法イナズマの術



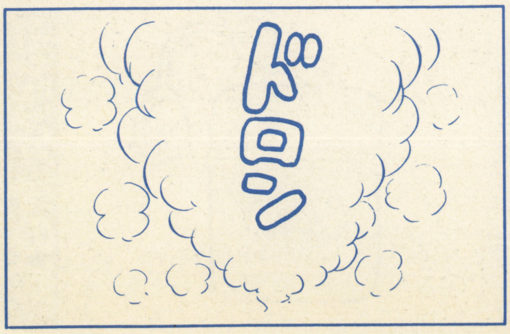
タヌキから出現するイナズマをとると、つかえるようになる。Ⓑボタンでこの術をつかうと、画面が一瞬まっ白になり画面内の敵と、敵の武器がすべて爆発。同時に、かくされた宝も出現するぞ。つかえる回数は、巻物の数に関係なく3回までだ。ただし、中にはイナズマの術のきかない敵もいるので、注意しよう。



忍法透明の術



タヌキから出現する巻物をとると、Ⓑボタンで姿をけして、無敵になれる忍法がつかえるようになるんだ。透明の術がつかえる回数は巻物の数に関係なく3回までだ。ゲームがスタートした時に、鷹丸はこの巻物を1本(透明の術3回分)もっているぞ。この術は、強敵をたおす時につかうととても効果的なのだ!!



2 玉手箱を見つけよう!!

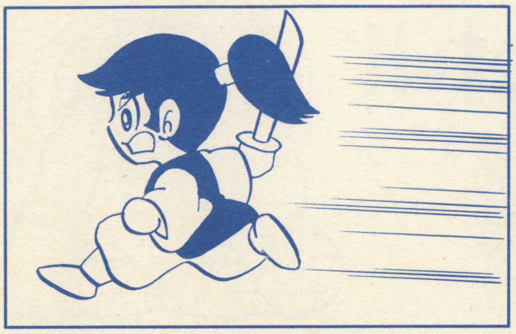


色んなところにかくされている玉手箱は、初めは見えないぞ。鷹丸が玉手箱のある場所をとおると、出現する。出現した玉手箱をふむか、刀で切ると、色んな宝がでてくるよ。宝をとって、さまざまな忍法を身につけよう!! タヌキからとつた飛び道具の威力をアップさせる宝もあるんだ。ひとつでも多くの玉手箱を見つけて、有利に戦おう!!

忍法速足の術



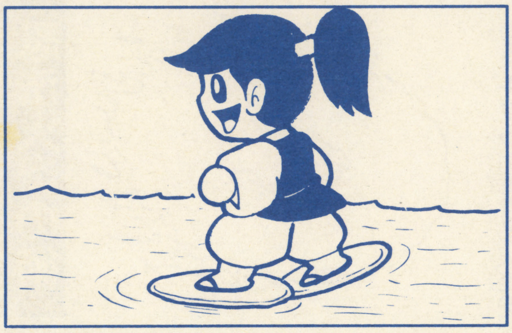
赤いわらじをとると、鷹丸のスピードがアップするぞ。2つめの赤いわらじをとれば、もう1段階までスピードアップするんだ。速足の術をつかって、す早く移動できるようになれば、スピーディーに敵の武器をかわしたり、敵を攻撃したりできるぞ。ただし、1回でもミスをすると、赤いわらじの効果はなくなるのだ。



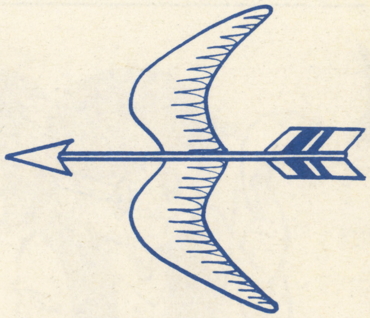
忍法水ぐもの術



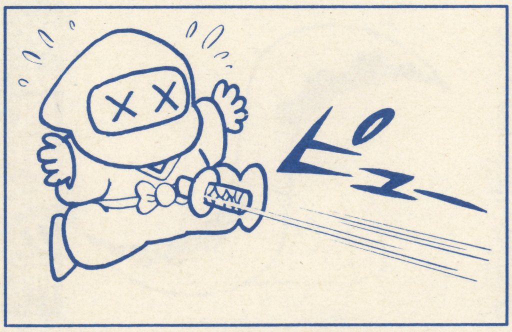
鷹丸は、水の中ではスピードがおそくなってしまうんだ。でも、青いわらじをとれば、水の上を、地上を歩く時とおなじスピードで、歩くことができるようになる。水の中でもたもたして、そのスキを敵につかれる心配もなくなるわけだね。青いわらじの効果は、1回ミスをするとなくなってしまうので、気をつけよう!!



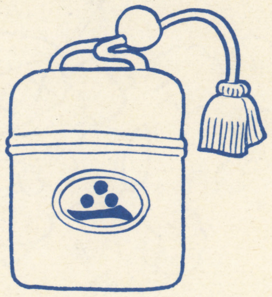
忍法羽矢の術



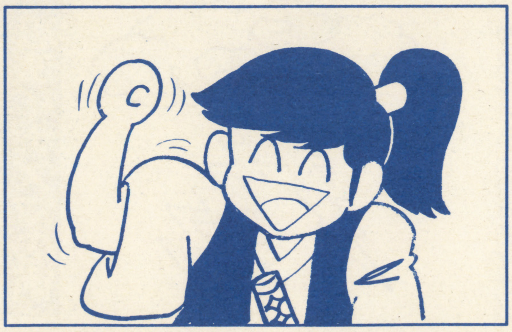
羽矢をとると、小柄、火炎、風車剣などの、それまでつかっていた飛び道具のスピードが、1.5倍にパワーアップするんだ。羽矢の術をつかって、敵にす早い攻撃をくわえよう。ただし、羽矢の術がつかえるのは、1度ミスになるまでだ。1回ミスをすると、羽矢の効果はなくなってしまうので、またとらなくちゃいけないぞ。



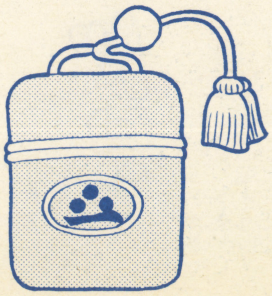
忍法復活の術



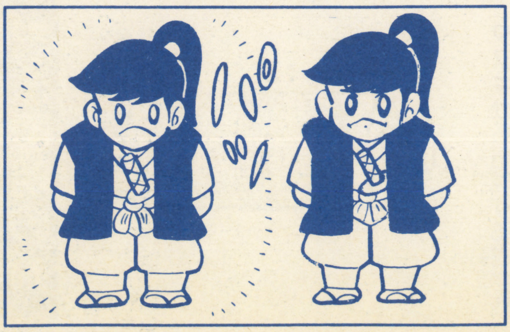
鷹丸の力(パワー)は、画面の上に表示されていて、全部で3つだ。敵の攻撃をうけると、ひとつずつへっていって、3つともなくなると1回ミスになってしまうぞ。でも、白い印ろうをとれば安心だ。白い印ろうは、表示されている力を、3つとも回復させてくれるぞ。白い印ろうをとりながら、戦っていこう!!



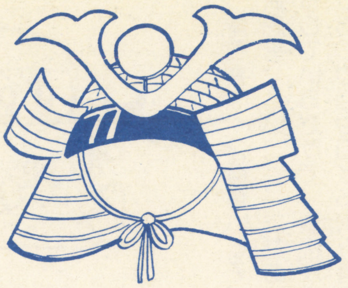
忍法分身の術



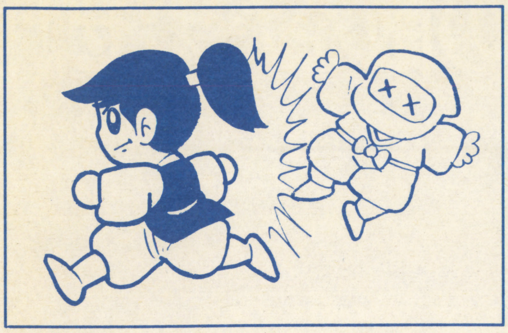
力がなくなって1回ミスすると、鷹丸はひとりへってしまうぞ。鷹丸のさいごのひとりがやられてしまえば、ゲームオーバーだ。でも、赤い印ろうをとれば、分身の術で鷹丸をひとりふやすことができる。ひとりでもふえれば、それだけ長く戦い続けることができるので、有利だ。赤い印ろうを見つけよう!!



忍法無敵の術



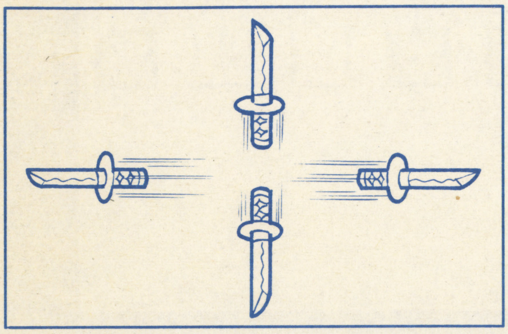
玉手箱から出現したカブトをとると、その瞬間から鷹丸が点滅をはじめて、無敵になることができる。これで、敵の攻撃はこわくないね。ただし、一定時間たつとカブトの効果がなくなるので、それまでに敵をやっつけてしまおう。また、カブトをとって無敵になっているあいだは、刀をふらないと宝はでてこないよ。



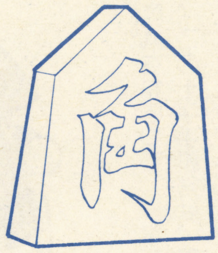
忍法飛車筋連射の術



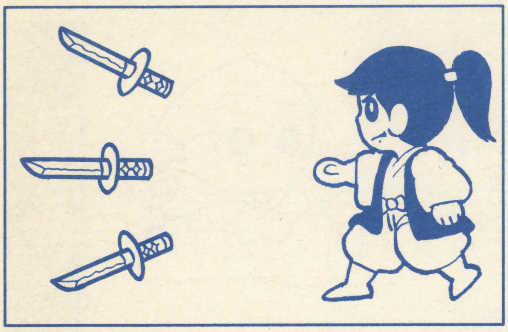
飛車をとると、それまで鷹丸がつかっていた飛び道具を、同時にタテヨコ4方向に投げられるようになり、十字方向への攻撃が可能だ。この飛車筋連射の術をつかえば、左右やうしろからせまる敵をやっつけるのも簡単だ。非常に有効な術だけど、1度ミスをすると、飛車の効果はなくなってしまうんだ。



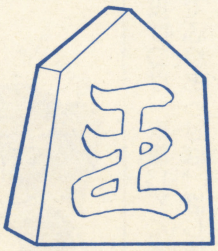
忍法角筋連射の術



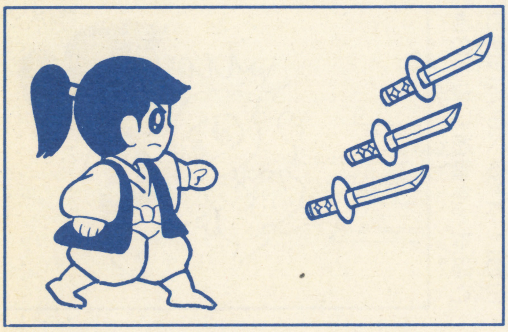
角をとると、それまでつかっていた飛び道具を、同時に前3方向に投げることができるようになるぞ。前方を広くカバーできるので、効果的に敵をたおすことが可能だ。うまく鷹丸のむきをコントロールすれば、どの方向から敵がちかづいてきても、効果を発揮する。この術がつかえるのは、1回ミスするまでだ。



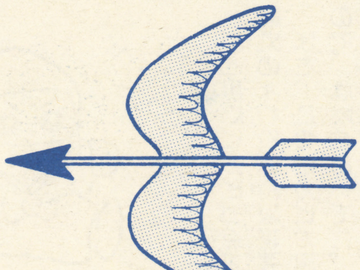
忍法3連の術



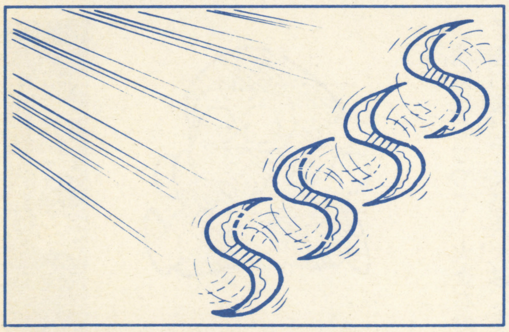
王をとると、それまで鷹丸がつかっていた飛び道具が、横にちょっとずつずれて、3連射で投げられるようになるのだ。これで、前方にいる敵を連続してやっつけることができるぞ。3連の術は、1回ミスするまで、使用可能だ。この術にかぎらず、連射の術は、より強力な飛び道具をもっているほうが効果的だね。



忍法4連射の術

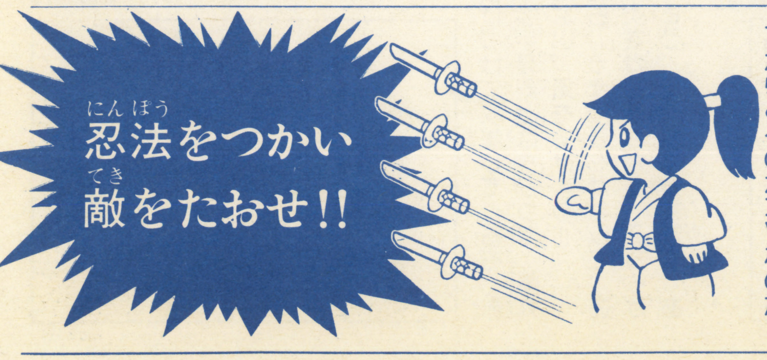


忍法羽矢の術とはちがった色の羽矢をとると、それまで鷹丸がつかっていた飛び道具が、4連射で投げられるようになる。この4連射の術は強力だ。小柄、火炎、風車剣などの飛び道具を、ビシバシ4連射で投げまくって、敵をどんどんやっつけよう。色のちがった羽矢がでてきたら、見のがさないように!!



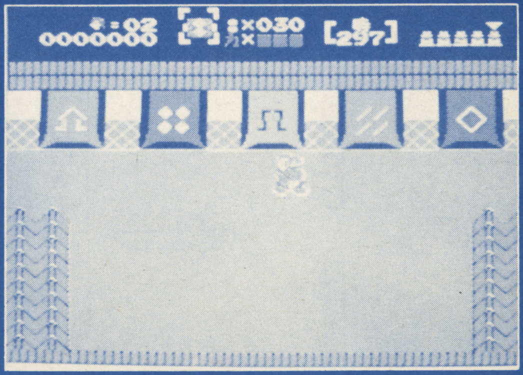
連射の術はひとつしかつかえない!!

連射の術は、全部で4種類あるが、どれかひとつしかつかうことができない。ひとつの術をもっている時に、べつの術をとると、あとにとった術だけがつかえるのだ。だから連射の術の宝がでた時は、今つかっている連射の術のほうが有利だと思ったら、とらないほうがいい。玉手箱から宝をだしたら、すぐにとらずに、その宝の効果をよく考えてからとるのがコツなのだ。

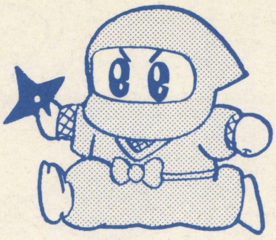


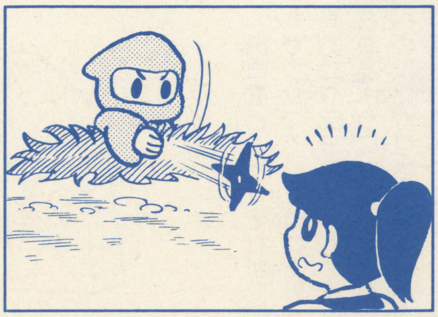
道中の敵をたおせ!!

色んな敵が、鷹丸の旅を妨害してくる。それぞれの敵が出現する場所や、動きや功撃のパターンをよくしらべて、効果的な作戦を考えるといいぞ。鷹丸が道中でであう敵は、全部で11種類だ。敵におうじて、武器をつかいわけて戦うのが、勝利のコツだね!!



青忍者

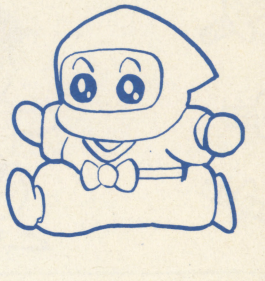


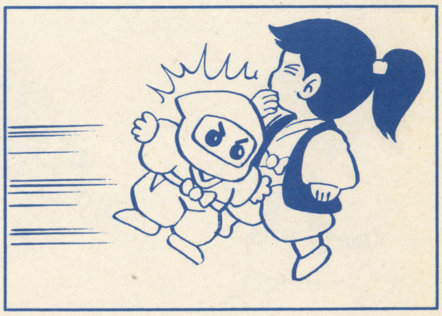


青忍者は、2種類いるぞ。まず、画面内をウロウロする青忍者。こいつは、ただあっちへ行ったり、こっちへきたりしているだけで、直接攻撃してくることはないんだ。だから、ウロウロする青忍者をやっつけるのは、簡単だね。

注意しなければいけないのは、草かげにひそんでいる青忍者だ。草かげから、鷹丸にむかって十字手裏剣を投げつけてくるので、ふいうちに気をつけよう!!

白忍者

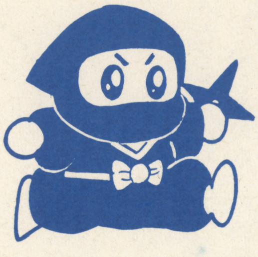


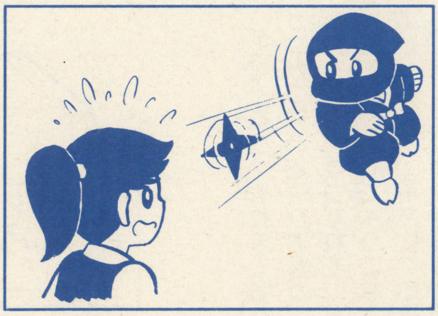


道中にでてくる、小さくて動きのす早い忍者を、下忍という。その下忍の中では、ほかの色にくらべると、この白忍者が一番強い。

体あたりをくらうと、鷹丸の力がひとつへってしまうので、充分注意しよう。また、白忍者は十字手裏剣を投げて攻撃してくるけど、この十字手裏剣にあたった時も、鷹丸の力はへってしまうんだ!!

黒忍者

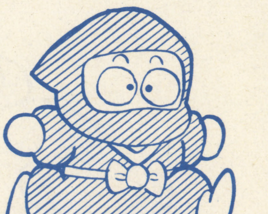


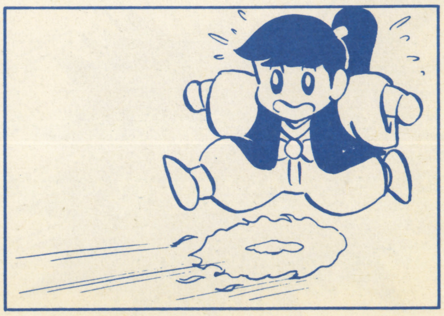


鷹丸をねらって、十字手裏剣を投げつけ、攻撃してくるぞ。この十字手裏剣は、鷹丸の刀でふりおろせば、はじきかえすことができるけど、かわしきれずにあたってしまうと、鷹丸の力がへってしまうので、気をつけること。

もし、鷹丸との距離がはなれている場合は、飛び道具をつかってやっつけると効果的だよ。遠くから攻撃すれば、それだけ安全だからね。

赤忍者

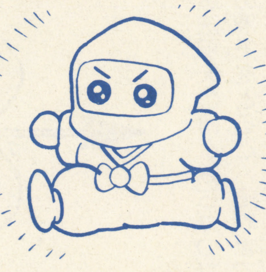


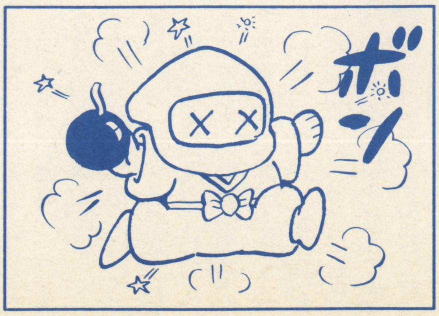


鷹丸にむかって、火炎を投げつけて攻撃してくるぞ。赤忍者が投げてくる火炎は、十字手裏剣とはちがって、鷹丸の武器ではかわすことができない。気をつけよう!!

赤忍者の火炎が飛んできたら、うまく身をかわして、逃げるしか方法はないのだ。火炎をかわしながら、こちらから攻撃するチャンスをうかがおう。あせりは禁物だぞ。あわてるな。

ピカピカ忍者

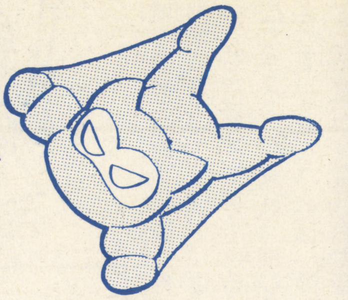


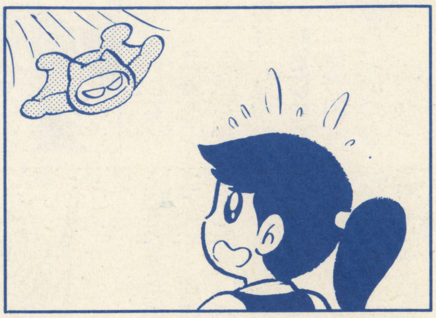


白と黒にピカピカ点滅する忍者で、時限爆弾が武器だ。鷹丸のまわりに時限爆弾をおいていく、いやなヤツだ。

また、このピカピカ忍者は、刀で切ると爆発してしまうので、危険なあいてだ。やっつける時は刀はつかわずに、飛び道具をつかうのがコツだ。ピカピカ忍者や時限爆弾の爆発にまきこまれると、鷹丸の力がへってしまうので、気をつけようぜ。

ムササビ



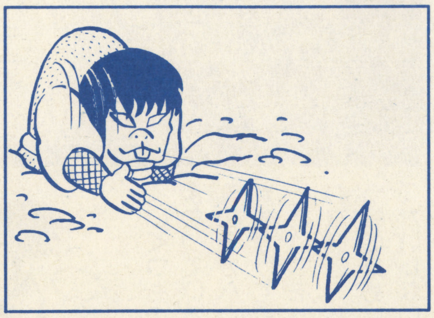


いきなり、鷹丸にむかっておそいかかってくるので、危険な忍者だ。ムササビの体あたりをくらうと、鷹丸の力がへってしまう。

ムササビがどこから出現するかは、まったく予測が不可能だ。油断していると、不意をつかれるおそれがあるので、つねに画面全体に気をくばっておくといい。ムササビの体あたりを、うまくかわそう!!

土ぐも

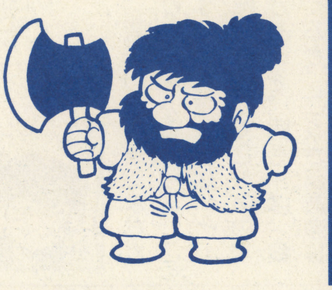


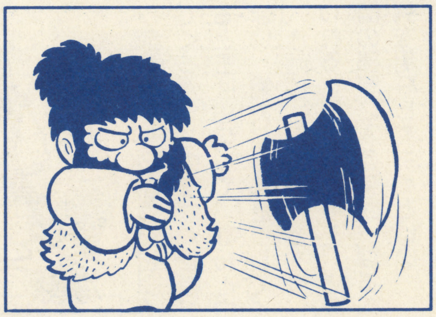


とつじょとして、土の中から出現するぞ。土ぐもの武器は、十字手裏剣。土の中から出現して、鷹丸にむかって十字手裏剣を3連発で投げつけたあと、また土の中にきえていく、という戦法で攻撃してくるのだ。

3連発で飛んでくる十字手裏剣を、いかにかわすかがポイントだ。土ぐもの動きのパターンをよく研究して、じょうずなたおし方をあみだそう!!

山賊

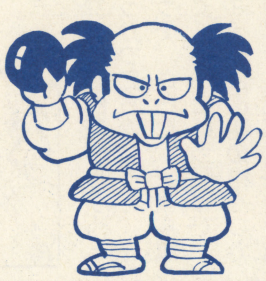


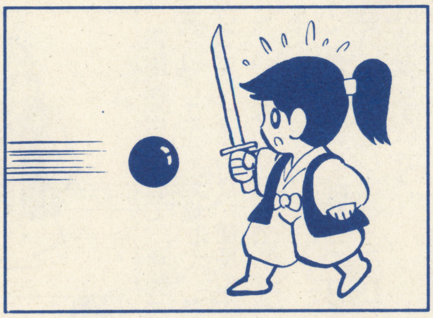


岩山の場面で出現する。道中で出現する敵は、すべて4つの城主の手下で、忍軍や妖術つかいだけど、この山賊だけは仲間じゃないのだ。しかし、なぜか鷹丸をおそってくる、悪いヤツだ。

山賊がもっている武器は、オノだ。オノにあたると、鷹丸の力がへってしまうので、やられないように気をつけよう!!

中忍(1)

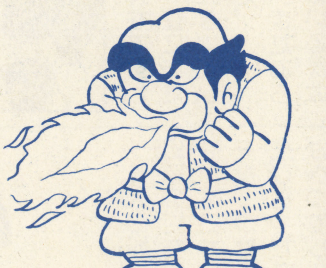




鷹丸が画面の出入口にちかづくと、出現するぞ。そして、出入口のあたりから、雷玉を鷹丸めがけて投げつけてくるんだ。この雷玉にあたると、鷹丸の力はへってしまうぞ。

中忍(1)が、がんばっているあいだは、出入口をとおることができないので、なんとしてもやっつけなければならない。雷玉の攻撃をうまくかわしながら、一瞬のスキをついて、中忍(1)をやっつける!!

中忍(2)

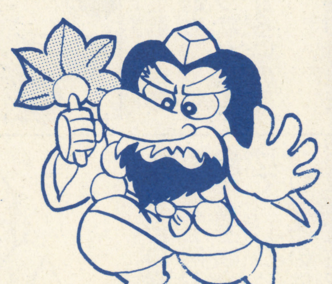


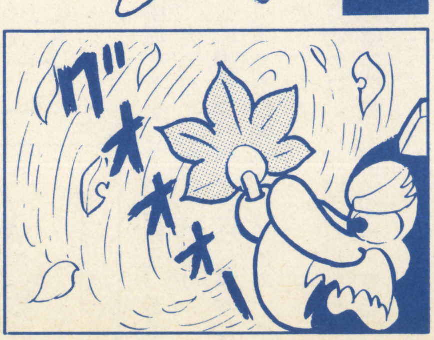


鷹丸の行く手に立ちふさがり、火炎をはいて攻撃してくるぞ。この火炎にあたると、もちろん鷹丸の力はへってしまうので、うまくかわそう。

じょうずに火炎をかわして、いかにスキをついて攻撃するかが、中忍(2)をたおすためのポイントだ。中忍(2)の動きによく注意して、攻撃のチャンスをねらおう。す早い判断力が必要だ。

天狗



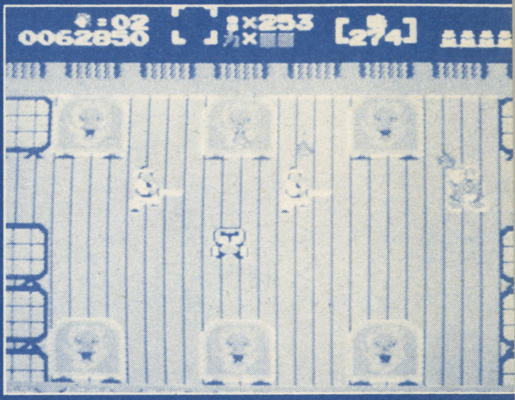


森の中で、いきなり木の上から出現して、つむじ風で攻撃してくるぞ。つむじ風の攻撃をくらうと、鷹丸の力はへってしまうのだ。

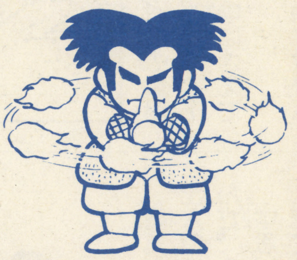
森の中に入った時は、つねに天狗の出現に注意していなければならない。つむじ風で功撃してきたら、すかさずかわそう。油断は禁物だ。ほかの敵に気をとられていると、不意をつかれて、いたい目に会うぞ!!

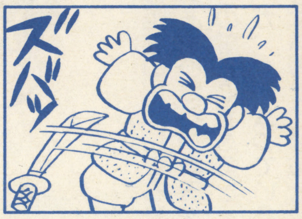
城内の敵をたおせ!!

城までの道中をクリアすると、いよいよ城内での戦いのはじまりだ。青雨城、赤雨城、緑雨城、桃雨城の、4人の城主をたおさなければ、村雨城の中には入れない。城の中は強敵ぞろいだが、ガンバロウ!!



中忍(6)

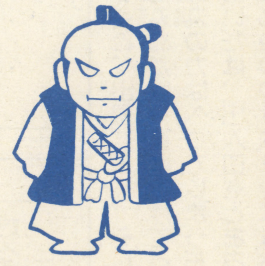


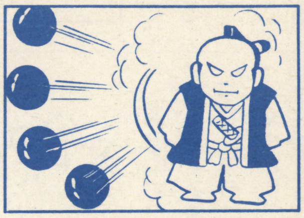


いくつもの火の玉が、まわりをグルグルとまわっているので、うかつにちかづくと、鷹丸の力がへってしまうぞ。さらに、火炎を鷹丸めがけて投げつけてくる、という強敵だ。

こいつをたおすのは、忍法透明の術をつかわないと、ちょっとむずかしい。こいつと戦う時のために、忍法透明の術は、あまりむだづかいしないで、とっておくといいね。

青雨城主

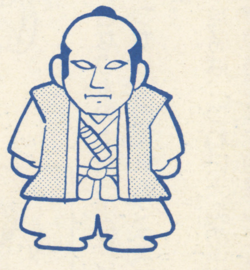


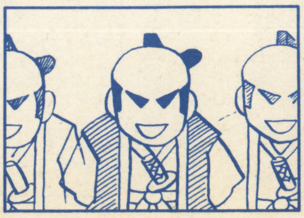


青雨城の支配者で、青雨城の最上階にいるぞ。4この玉を連続して、鷹丸にむかって投げつけてくるんだ。部屋の中に入ったとたんに、いきなりやられてしまうことが多いので、よく注意しよう。

この青雨城主をやっつけると、謎の青玉をおいてきえてしまう。これで、青雨城での戦いはおしまいだ。

緑雨城主



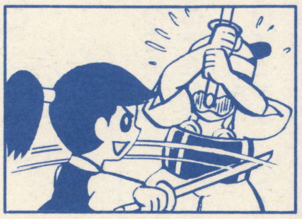


3番目の緑雨城を支配している城主。緑雨城の最上階で、鷹丸をまちうけている!! 緑雨城主は分身の術をつかい、さらに玉を投げて、しつこく鷹丸を攻撃してくるので、やっつけるのはたいへんだ。

緑雨城主をたおせば、いよいよ4ルート目の、桃雨城への道中の戦いがスタートするのだ。

侍

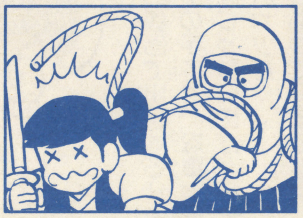




城内のある部屋で、鷹丸をまちぶせしている剣法の達人だ。たいていは、どの武器をつかってもたおすことができるけど、侍が刀を横にかまえている時は、飛び道具は、はねかえされてしまうぞ。侍は、鷹丸の高さに合わせて上下する。そばにちかづいて、侍が刀をふり上げた瞬間に、1歩分手前から、いっきに飛びこんで切るのがコツだ。

門番(1)

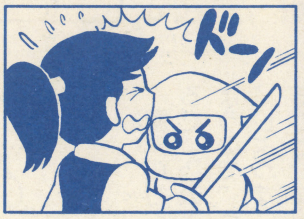




それぞれの城内で、階段のあいだでまちかまえて、部屋の見はりをしている強敵だ。この部屋にいる門番をすべてやっつけないと、上の階に進むための階段がおりてこないので、ぜひともたおす必要があるぞ。門番(1)は、投げ縄の術で攻撃してくるが、これがまた激しいのだ。忍法イナズマの術か、忍法透明の術をもっていると、たおすのがラクだよ。

赤雨城主



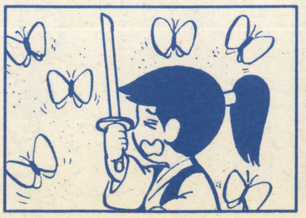


赤雨城の支配者。玉を投げて鷹丸を攻撃してくるが、この玉がくせ者だ。床や壁にあたると玉は爆発して、なんと白忍者になってしまい、鷹丸に体あたりしてくるのだ。

赤雨城主自身も、姿をけしては、またあらわれる忍術をつかうぞ。赤雨城主のいる最上階の部屋に入る時は、なるべく強力な飛び道具を用意しておくといい。

桃雨城主





4人の城主の中で、ただひとりの女城主で、幻花の術をあやつるんだ。幻花の術というのは、なにかにあたると、分裂して飛びちる花を投げつけてくる、という、ものすごい術だ。飛びちった花のどれかにあたると、鷹丸の力がへってしまうので、気をつけなければいけないぞ。桃雨城までくれば、村雨城までの道のりは、あと少しだ。ガンバレ!!

恐怖の村雨城内の敵にいどめ!!



4人の城主をやっつけて、4つの謎の玉を手に入れれば、いよいよ村雨城の中に入ることができるぞ。村雨城の内部は、これまでの4つの城とちがって、すべての壁がドクロでできているぞ。この不気味な城内には、今まで以上に強力な敵が、鷹丸をまちかまえているんだ。はたして鷹丸は、ムラサメをたおし、謎の生命体の正体を見とどけることができるだろうか!?

邪鬼



鬼火をあやつる敵で、物かげからあらわれる。鬼火を投げて攻撃してきて、2発投げるとどこかにきえてしまうんだ。

邪鬼と戦う時は、まず飛んでくる鬼火をかわすことを考えよう。せっかくここまできたのに、やられちゃったら、くやしいぞ!!

中忍(3)



村雨城に住みついている落武者。部屋の出入口のあたりに出現して、鷹丸の行く手をふさぐぞ!!

この中忍(3)をたおさないかぎり、つぎの部屋に行くことはできない。こいつと戦う時は、忍法透明の術か、忍法イナズマの術をもっていると、有利かも。

中忍(4)



鷹丸が、先きに進もうとするのをはばみ、おいかけてきて火炎を投げつけてくる強敵だ。まず、火炎をうまくかわす方法を考えよう。

中忍(4)は、道中ででてきた中忍(2)と攻撃パターンがにているので、もしかしたら、中忍(2)をたおした時のテクニックでうまくいくかもね。

門番(2)



ムラサメの部屋の前を守っていて、鷹丸めがけて光玉を投げつけてくるぞ。ムラサメと対決するためには、この門番(2)は、なにがなんでもやっつけなくちゃいけない。光玉をうまくかわしながら、門番(2)の攻撃のスキをねらって、やっつけよう。強敵だが、負けるわけにはいかないんだ。

ムラサメ



鬼面の術をあやつって、鬼の顔をした玉を、鷹丸にむかって投げつけてくるぞ。ムラサメが投げてきた玉にあたると、鷹丸の力はへってしまう。さらに、空中にういている玉にあたっても、力がへってしまうので、やっかいだ。

ムラサメをやっつける時につかう武器としては、なんといっても飛び道具がいい。刀でやっつけるのは、あまりに危険すぎるし、やはり無理だろう。

ムラサメはたいへんな強敵だが、弱点はある。ムラサメの弱点をさがしだして、そこをめがけて飛び道具を命中させるのだ!! 弱点は、たった1か所だけ。早くムラサメの弱点を見つけて、やっつけてしまおう。ムラサメをたおすと、このゲームの最大の敵、ナゾの生命体との戦いがまっているぞ!!

ナゾの生命体の弱点をさぐりだせ!!



さいごに鷹丸が戦う謎の生命体は、敵の親玉だ。こいつは、弱点を攻撃しないかぎり、たおすことができない。ナゾの生命体の弱点は、鷹丸が隠密から手わたされたという、暗号を教えるので、みごと解読して、ナゾの生命体の弱点をさぐりだしてくれ!! どうしても解読できなければ、ただひたすらに攻撃してみるしか、方法は残されていないぞ!!

暗号は『ひろば三　なぞ四の　えど二八　み六五　な七のみ』

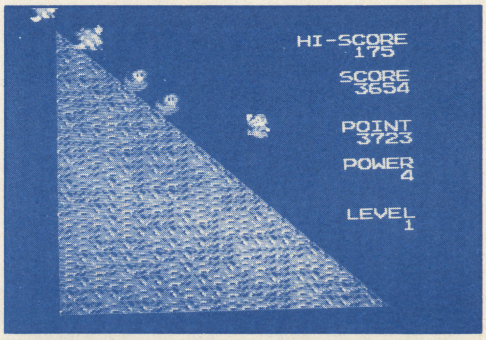
ファミリーベーシックV3オリジナルゲーム

マリオの山のぼり

マリオは、レディーが大好き。だが、そのレディーがケガをしてしまったのだ。ほおっておけば、あと数日の命！ マリオが悩んでいると、村の長老が、村のはずれの高い山に、どんなキズもたちどころになおしてくれる、不思議な花があると教えてくれた。しかし、山の神は、山の中に入る人間を許さない。いまだかつて、この山にのぼった人間で生きてもどった者は、ひとりとしていないのだ。でも、そんなコトは、今のマリオは気にしちゃいられない。大好きなレディーのために、一刻も早く山の頂上にある花を、とってこなければならない。君はマリオを操作して、山の頂上までたどりつかせてくれ!!

プログラムは、ベーシックとBGの2つ。かならず両方ともキーインしてね。入力したあとは、かならずSAVEしておこう。さて、デバッグをすませたら、プログラムをRUNしよう。プログラムがスタートして、画面上部から赤いキャラクターが、下にむかって1キャラクターずつ、右に広がっていく。こうして坂ができると、マリオが画面の下からのぼってくる。この坂をマリオは、ひたすら上へ上へとのぼっていかなければならない。坂ののぼりおりは、＋ボタンでコントロールし、Ⓐボタンでジャンプだ。上からおりてくる敵を、ジャンプしてかわそう。でも、やたらとジャンプすると、のぼり方がおそくなるぞ。また、ジャンプしている時間も考えないと、着地した時に敵にぶつかってしまったりするので、注意したいところだ。画面の右に表示されているHI−SCOREは、ベストスコア。SCOREは、今のスコアだ。POINTは今までのぼってきた高さで、400ポイントで山の頂上だよ。10ポイントのぼると、スコアに1点だけ加算されるぞ。また、POWERはマリオの体力で、敵にぶつかると1ポイントずつへっていくんだ。しかし、白と黒のスペシャルキャラクターとぶつかると、1ポイントだけパワーをアップさせることができる。

パワーアップの最高値は、9ポイントだ。ときどき出現するスピナーをジャンプしてとると、パワーが最高の9ポイントになって、しばらく無敵になるぞ。もしゲームオーバーになった時は、スタートボタンでリプレイできるよ!!



色々な敵がやってきたぞ！



敵とぶつかると体力がへるぞ。

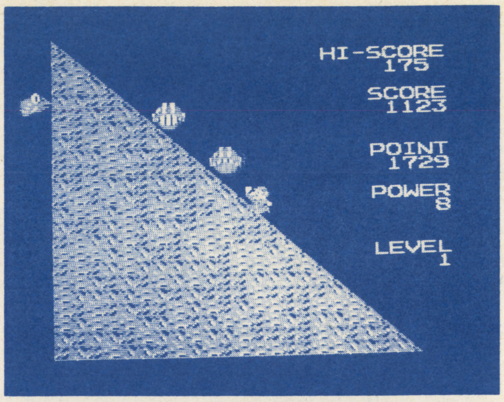
ファミリーベーシックプログラム

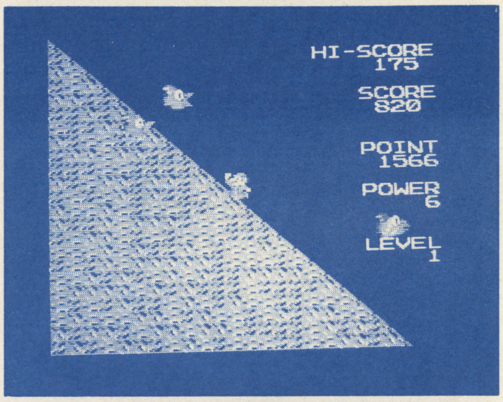
```
1000 CGSET 1,1
1010 DIM DX(10),DY(10)
1020 MX=100:MY=100:ST=5:SC=0:JY=0:LE=1
1030 CLS:SPRITE OFF:PO=0:TI=0:SH=0
1040 PLAY "Y1T1M1V5M0V15C0
1050 GOSUB 1980
1060 GOSUB 1100
1070 GOSUB 1170
1080 GOSUB 2350
1090 GOTO 1060
1100 IF JY<>0 THEN GOSUB 1300:GOTO 1160
1110 PLAY "O1C1O4C
1120 IF STICK(0) = 2 AND MX > 80  THEN MX=MX-1*ST:MY=MY-1*ST
1130 IF STICK(0) = 1 AND MX < 150 THEN MX=MX+1*ST:MY=MY+1*ST
1140 IF STRIG(0) = 8 THEN GOSUB 1300
1150 POSITION 0,MX,MY:MOVE 0
1160 RETURN
1170 JN=PO/500
1180 IF MOVE(1)=0 THEN SH=0
1190 ON JN+1 GOSUB 1220,1230,1240,1250,1260,1270,1280,1290,1740
1200 IF MOVE(1)=0 THEN IF RND(10)=0 THEN GOSUB 1700:SH=1
1210 RETURN
1220 GOSUB 1350:RETURN
1230 GOSUB 1420:RETURN
1240 GOSUB 1560:RETURN
1250 GOSUB 1630:RETURN
1260 GOSUB 1490:RETURN
1270 GOSUB 1560:GOSUB 1630:RETURN
1280 GOSUB 1350:GOSUB 1560:RETURN
1290 GOSUB 1490:GOSUB 1420:RETURN
1300 JY=JY+1:MY=MY-12+JY
1310 PLAY "O3A0B
1320 POSITION 0,MX,MY:MOVE 0
1330 IF JY=23 THEN JY=0
1340 RETURN
1350 K=RND(3)+1:C=0
1360 IF MOVE(K) <> 0 THEN 1410
1370 IF K=1 THEN C=1
1380 DEF MOVE(K)=SPRITE(2,4,RND(3)+1,128,0,C)
1390 POSITION K,RND(10),0
1400 MOVE K
1410 RETURN
1420 K=RND(3)+1:C=0
1430 IF MOVE(K) <> 0 THEN 1480
1440 IF K=1 THEN C=1
1450 DEF MOVE(K)=SPRITE(5,4,RND(3)+3,128,0,C)
1460 POSITION K,RND(10),0
1470 MOVE K
1480 RETURN
1490 K=RND(5)+1:C=0
1500 IF MOVE(K) <> 0 THEN 1550
1510 IF K=1 THEN C=1
1520 DEF MOVE(K)=SPRITE(3,4,1,128,0,C)
1530 POSITION K,RND(30),0
1540 MOVE K
1550 RETURN
1560 K=RND(3)+1:C=0
1570 IF MOVE(K) <> 0 THEN 1620
1580 IF K=1 THEN C=1
1590 DEF MOVE(K)=SPRITE(15,3,RND(4)+3,128,0,C)
1600 POSITION K,0,RND(100)+50
1610 MOVE K
1620 RETURN
1630 K=RND(3)+1:C=0
1640 IF MOVE(K) <> 0 THEN 1690
1650 IF K=1 THEN C=1
1660 DEF MOVE(K)=SPRITE(11,4,RND(4)+3,128,0,C)
1670 POSITION K,RND(10),0
1680 MOVE K
1690 RETURN
1700 DEF MOVE(1)=SPRITE(7,4,1,128,0,0)
1710 POSITION 1,RND(10)+30,0
1720 MOVE 1
1730 RETURN
1740 H=0:FOR I=1 TO 7
1750 IF MOVE(I)=0 THEN H=H+1
1760 NEXT
1770 IF H<>7 THEN 1740
1780 SPRITE OFF:VIEW
1790 SPRITE ON:DEF MOVE(0)=SPRITE(0,8,2,46,0,0)
1800 POSITION 0,200,200
1810 MOVE 0
1820 PLAY "T1D7DCCEEFFDDCCCDDDDEECCFFA
1830 IF MOVE(0)<>0 THEN 1830
1840 DEF MOVE(0)=SPRITE(0,7,2,20,0,0)
1850 POSITION 0,98,98
1860 MOVE 0
1870 IF MOVE(0)<>0 THEN 1870
1880 LOCATE 8,5
1890 PRINT "LEVEL";LE
1900 LOCATE 8,6
1910 PRINT "CLEAR"
1920 LOCATE 8,8
1930 PRINT "NEXT TRY !!"
```

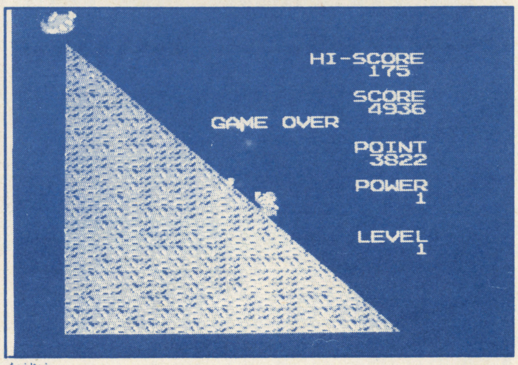
ベーシックリストつづく

ベーシックリストのつづき

```
1940 IF STRIG(0)<>1 THEN 1940
1950 RETURN 1960
1960 LE=LE+1
1970 RETURN 1030
1980 FOR Y=0 TO 22
1990 FOR X=0 TO Y
2000 COLOR X,Y,2
2010 LOCATE X,Y
2020 PRINT CHR$(202+RND(3))
2030 NEXT
2040 COLOR X,Y,2
2050 LOCATE X-1,Y
2060 PRINT CHR$(201)
2070 NEXT
2080 LOCATE 17,1
2090 PRINT "HI-SCORE"
2100 LOCATE 20,2
2110 PRINT HI
2120 LOCATE 20,4
2130 PRINT "SCORE"
2140 LOCATE 20,5
2150 PRINT SC
2160 LOCATE 20,8
2170 PRINT "POINT"
2180 LOCATE 20,9
2190 PRINT PO
2200 LOCATE 20,11
2210 PRINT "POWER"
2220 LOCATE 23,12
2230 PRINT ST
2240 LOCATE 20,15
2250 PRINT "LEVEL"
2260 LOCATE 23,16
2270 PRINT LE
2280 SPRITE ON
2290 DEF MOVE(0)=SPRITE(0,8,2,50,0,0)
2300 POSITION 0,200,200
2310 MOVE 0
2320 IF MOVE(0)<>0 THEN 2320
2330 DEF MOVE(0)=SPRITE(0,8,1,1,0,0)
2340 RETURN
2350 IF JY=0 THEN PO=PO+ST
2360 IF PO MOD 10 = 0 THEN SC=SC+1
2370 LOCATE 20,5
2380 PRINT SC
2390 LOCATE 20,9
2400 PRINT PO
2410 CR=CRASH(0):IF CR = 1 THEN ERA 1:IF ST<9  THEN ST=ST+2:SC = SC +100:PLAY "Y
2T1M1V5M0V15DECABBAAA":IF SH=1 THEN SH=0:TI=100:ST=9
2420 IF CR > 0 THEN POSITION CR,0,0:ERA CR:IF TI=0 THEN ST = ST -1: SC = SC +10*
(JN+1):PLAY "DDCCDD":IF ST=0 THEN 2470
2430 LOCATE 23,12
2440 PRINT ST
2450 IF TI <> 0 THEN TI=TI-1:PALETS 0,13,54,22,RND(2)*RND(70)+1:IF TI=0 THEN PAL
ETS 0,13,54,22,2
2460 RETURN
2470 LOCATE 10,6
2480 PLAY "T8D0DDEEFFBBAABCCDDD
2490 PRINT "GAME OVER"
2500 IF HI<SC THEN HI=SC
2510 IF STRIG(0)<>1 THEN 2510
2520 RETURN 1020
```







頂上(ちょうじょう)にたどりつけずにおわってしまった。

ファミリーベーシックBG(ビージー)データ

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
0																												
1																												
2																												
3																												
4																												
5																												
6																												
7				F72																								
8				G72																								
9			G72	G72	G72																							
10		G72	G72	G72	G72	G72																						
11	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12																
12	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12															
13	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12														
14	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12							G02	G12					
15	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12					G02	G22	G32	G12				G02
16	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12			G02	G22	G22	G32	G32	G12		G02	G22
17	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12	G22	G22	G22	G22	G32	G32	G32	G02	G22	G22
18	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12	G22	G22	G22	G32	G32	G32	G32	G32	G22
19	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12	G22	G22	G32	G32	G32	G32	G32	G32
20	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G42	G12	G22	G32	G32	G32	G32	G32	G32

ファミリーベーシックV3オリジナルゲーム

ペンペンの大冒険

ペンペンは、世界のどこかにあるといわれている、ペンギンの国をさがしていた。しかし、ペンギンの国までは、いくつもの国をとおっていかなければならない。君は、そんなペンペンを操作して、みごとペンギンの国までつれていってほしい。

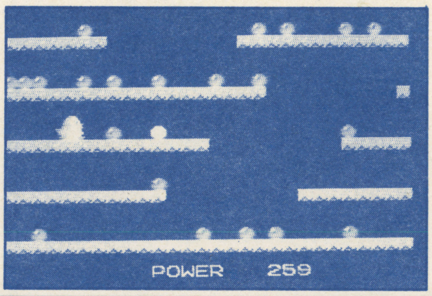
ゲームは、ベーシックとBGのデータを入力して、きちんとデバックしてから、RUNしてね！　このプログラムは、V2、V3の、どちらでも動くよ。

RUNすると、5段地面があらわれる。地面の上には、パワーアップのフルーツがプリントされるぞ。ふつうのフルーツは、ペンペンのパワーを10ふやし、色が変化しているフルーツは、100ふやしてくれるんだ。このフルーツをとらないでいると、ペンペンのパワーがなくなって、ついにはペンペンが死んでしまうので、注意しよう。また、面が進むにつれてフルーツの数が少なくなってくるので、とれる時にどんどんとって、ペンペンをパワーアップさせておこう。

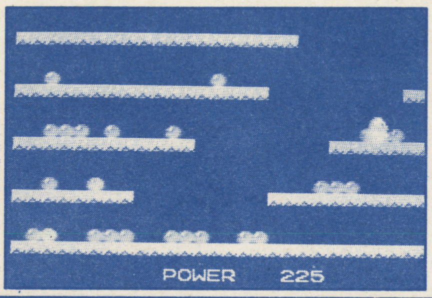
操作はⒶボタンのみで、Ⓐボタンをおすと、ペンペンはジャンプするんだ。ジャンプすると、上の段にあがることができる。上の段には、フルーツがいっぱいあるぞ。ただし、ジャンプのタイミングを考えないと、なかなか上の段にあがれないので、気をつけよう。

ペンペンは、ジャンプ以外は操作することができない。つまりペンペンは、前だけにしか進めないのだ。フルーツは下の段にもたくさんあるから、なにもジャンプさせなくても、ペンギンの国まで行けちゃうだろう……なんて思っている子もいるかもしれないけど、考えがあまい！　先の面に行くと、下の段にはフルーツがあまりでなくなってきて、どうしても上の段に行ってフルーツをとらないと、ペンギンの国まで行けないようになっているので、注意してプレイしてほしい。

また、ペンペンのスピードは、面が進むとだんだん加速していくようにしてあるので、これも注意!!



冒険のはじまりだ！



ジャンプで上の段にあがれ。

初めの面では、ペンペンのパワーのへり方も少ないけど、先の面に行くほど、へり方が多くなる。だから、色の変化しているフルーツを、のがさずとっておくのが、ペンギンの国へ行くためのコツだ。また、先の面では、ペンペンのスピードが早くなるので、ジャンプさせづらくなってしまう。じょうずにペンペンをジャンプさせて、フルーツをとってほしい。

もしゲームオーバーになったら、スタートボタンをおせばリプレイできるぞ!!

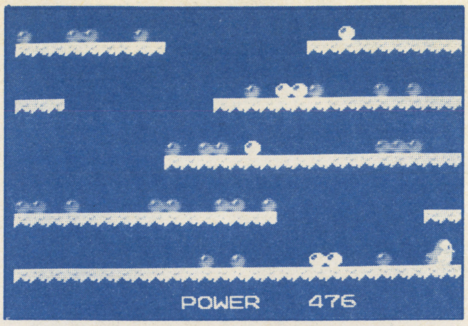
ファミリーベーシックプログラム

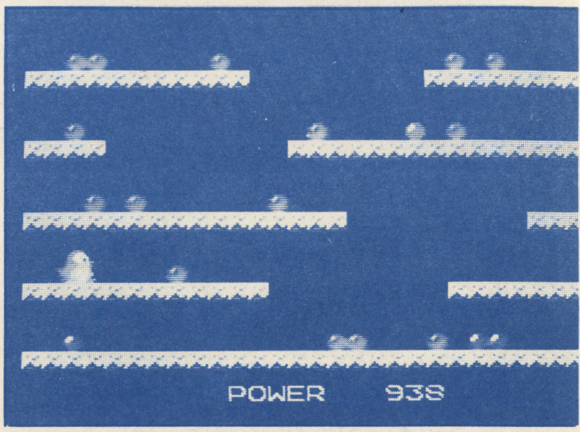
```
10 CLS
20 SPRITE ON
30 CGSET 1,2
40 CY=32:SE = 0
50 PALETB 2,15,54,22,2
60 PW = 100
70 PLAY "T104D0"
80 IF SE = 0  THEN PALETB 0,15,41,54,23:SP = 5
90 IF SE = 4  THEN PALETB 0,15,48,41,9 :SP = 4
100 IF SE = 8  THEN PALETB 0,15,54,22,2 :SP = 3
110 IF SE = 12 THEN PALETB 0,15,48,18,22:SP = 2
120 IF SE = 16 THEN PALETB 0,15,48,33,2 :SP = 1
130 IF SE = 23 THEN 670
140 SE = SE + 1
150 CLS
160 LOCATE 10,21
170 PRINT "POWER  ";PW;" "
180 A$="":FOR I=0 TO 27
190 A$=A$+CHR$(&HD9)
200 NEXT
210 C$="        "
220 FOR Y=3 TO 20 STEP 4
230 LOCATE 0,Y
240 PRINT A$
250 A=RND(25-SE)
260 FOR I=0 TO A
270 R=RND(26):LOCATE R,Y-1
280 PRINT CHR$(&HCF):COLOR R,Y-1,2:IF RND(10) = 1 THEN COLOR R,Y-1,1
290 NEXT
300 A=RND(20)
310 LOCATE A,Y
320 PRINT C$
330 LOCATE A,Y-1
340 PRINT C$
350 NEXT
360 LOCATE 0,19
370 PRINT A$
380 DEF MOVE(0) = SPRITE(4,3,SP,100,0,0)
390 POSITION 0,16,CY
400 MOVE 0
```

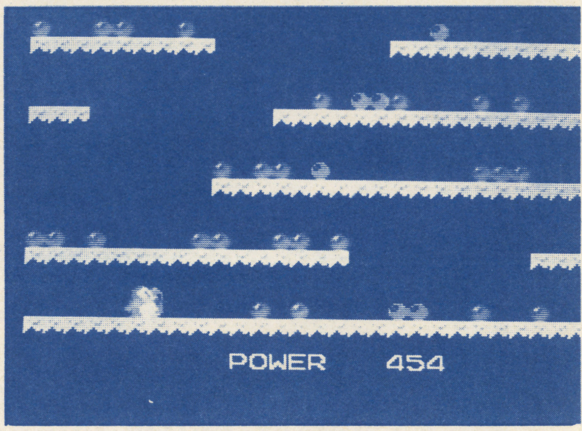
ベーシックリストつづく

```
410 '
420 IF SCR$(XPOS(0)/8-2,YPOS(0)/8-1)=CHR$(&HD9)THEN 440
430 POSITION 0,XPOS(0),YPOS(0)+1:GOTO 420
440 IF SCR$(XPOS(0)/8-2,YPOS(0)/8-2)<>CHR$(&HCF) THEN 490
450 LOCATE XPOS(0)/8-2,YPOS(0)/8-2:PRINT " "
460 IF ASC(SCR$(XPOS(0)/8-2,YPOS(0)/8-2,1)) <> 1 THEN 480
470 PW = PW + 100:PLAY "ABBBDC"
480 PW = PW + 10:PLAY"CAB"
490 IF STRIG(0) <> 8 THEN 550
500 IF YPOS(0)/8=4 THEN 550
510 IF SCR$(XPOS(0)/8-2,YPOS(0)/8-5) <> " " THEN 550
520 FOR I=0 TO 50
530 POSITION 0,XPOS(0),YPOS(0)-1
540 NEXT
550 PALETB 1,15,RND(60),RND(60),RND(60):PW=PW-(6-SP)
560 LOCATE 10,21
570 PRINT "POWER  ";PW;" "
580 PLAY "DCC"
590 IF MOVE(0) <> 0 THEN 410
600 CY = YPOS(0)
610 IF PW < 0 THEN 630
620 GOTO 80
630 LOCATE 10,10
640 PRINT "GAME OVER"
650 IF STRIG(0) = 8 THEN 10
660 GOTO 650
670 CGSET 1
680 VIEW
690 DEF MOVE(0) = SPRITE(4,3,3,50,0,0)
700 POSITION 0,16,24+8*15
710 MOVE 0:PLAY"DDCCBBDDAABBEEBB"
720 IF MOVE(0) <> 0 THEN 720
730 LOCATE 10,5
740 PRINT "YOU POINT"
750 LOCATE 15,7
760 PRINT PW
770 LOCATE 10,9
780 PRINT "HI POINT"
790 IF HI < PW THEN HI = PW
800 LOCATE 15,11
810 PRINT HI
820 IF STRIG(0) <> 8 THEN 820
830 GOTO 10
```

面をクリア、つぎの面へ——





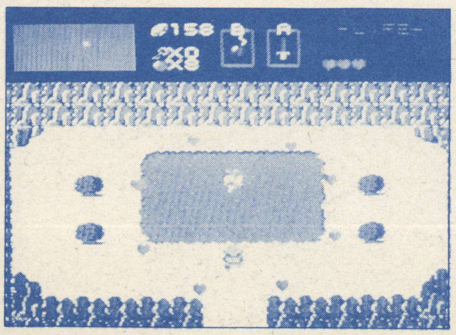


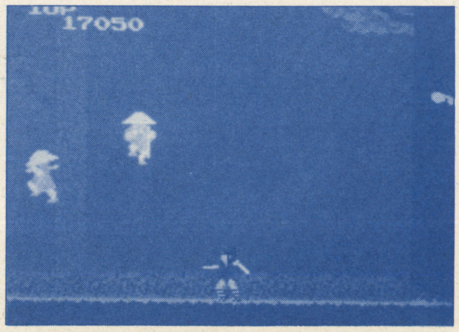
ファミリーベーシックBGデータ

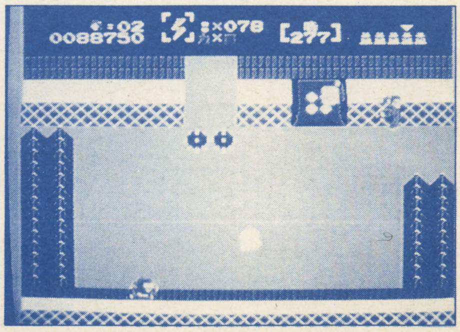
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
0		G60	G50												G50	G60												
1				G50	G60			G50	G50		G50	G60									G50	G60						
2						G50	G60						G50	G60				G60										
3		G50	G60	G50	G60					G50					F70			F70								G60		
4						G60	G50								F30		F30	F30										
5				G50	G60				G50	G60			G50			F30	F30					G60						
6		G50	G60					G50	G50					G50		F30	F30	F30		F70		F70		G60				
7				G50	G60											F30	F30	F30		F30		F30						
8						G50	G60					G50				F30	F30	F30		F30	F30	F30			G60			
9		G50	G60				G50	G60								F30	F30	F30		F30	F30							
10				G50	G60				G50	G60						F30	F30	F30		F30	F30	F30				G60		
11																		F30		F30	F30	F30	G60					
12						G50	G60				G50	G50		F30			F20	F20	F20	F20		F20					G60	
13			G50	G50						G50	G50			F30			F30	F30	F30	F30		F30		G60		G60		
14								G50	G60					F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30						G60
15	G50	G60			G50	G60				G50	G50			F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30		G50	G60			
16							G50	G60						F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30	F30				G50	G60	
17	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20	F20
18																												
19																												
20																												

別冊テレビランド ファミリーコンピュータスペシャルVOL.4 もくじ

●この本のお問い合わせは 03（237）9291 ワークハウスまで。（火曜〜金曜の5時〜7時）







●表紙／イラスト・岡崎忠彦 レイアウト・高野あかね ●本文レイアウト／高野あかね 高木信義 水野敏雄 佐藤裕子 山口一美 吉浦康子 河西珠美 中田澄子 橋本やすひろ ●まんが／リッキー谷内 山口玲子 ●イラスト／すずおやすき 小島幸雄 黒川幸広 ●撮影／田中成美 ●編集協力／野村宏平 夏井潤 遠藤宏記 田中裕也 菊島恵三 座敷童 苅部明子 福岡庸一 田中成美 矢沢智彦 大津美由起 中村美紀 高橋恵子 ●構成／ワークハウス（小池一郎） ●写植／パンアート ●取材協力／任天堂 カプコン ジャレコ エニックス コナミ バンダイ タイトー ㈱ナムコ ハドソン サン電子 テクモ 日本物産 ケムコ ソフトプロ 東映動画 東芝EMI

ファミリーコンピュータ パートⅣ ALL GAME カタログ

おもしろファミコン
ゲームが大集合!!



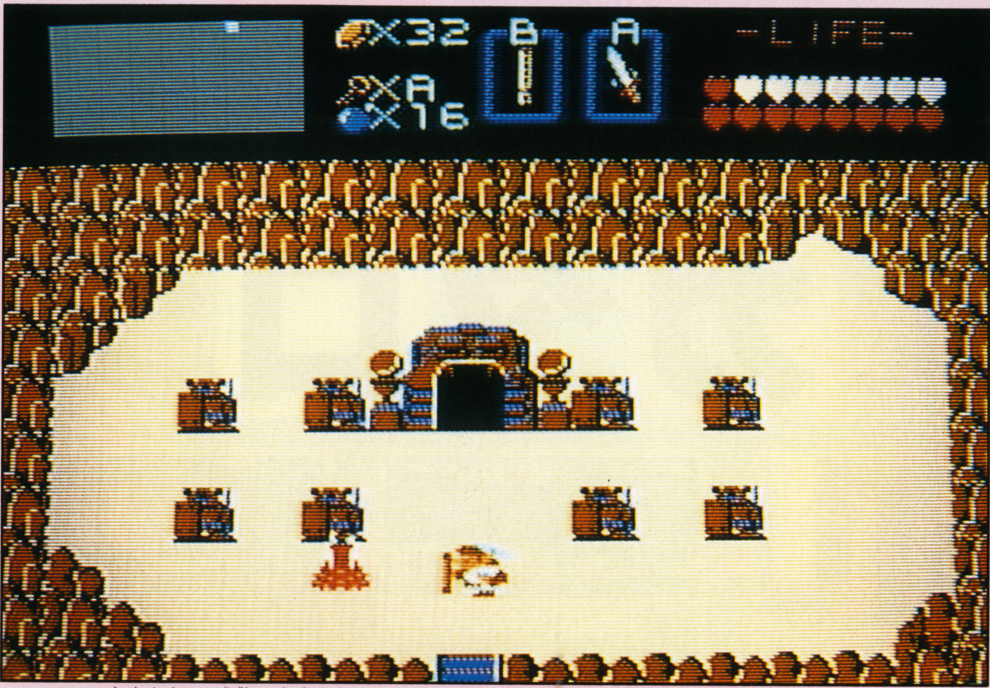
ゼルダの伝説

君を夢と冒険の世界にさそう超大型ロールプレイングゲーム。

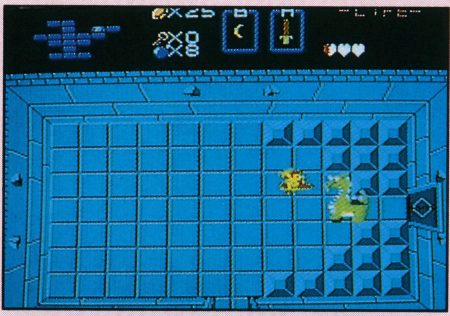
任天堂　2,600円



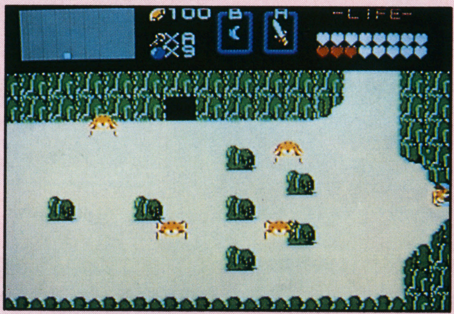
ディスクシステムゲームの第1弾として、話題をよんだ大型ロールプレイングゲーム。大魔王ガノンにさらわれたゼルダ姫をすくうため、主人公のリンクを、君自身の手でどんどん成長させていこう。128画面におよぶ広大な地上にくわえて、9種類の地下迷宮が君をまちかまえているぞ。剣と魔法をつかいわけて、怪物どもをやっつけていけ!!



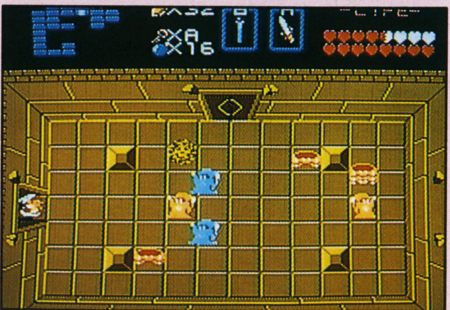
レベル3の地下迷宮の入口。地下迷宮はレベル1～9まであり、数が多くなるほどむずかしいぞ。



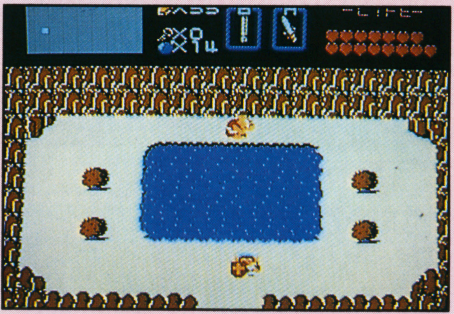
地下迷宮のアクオメンタス。



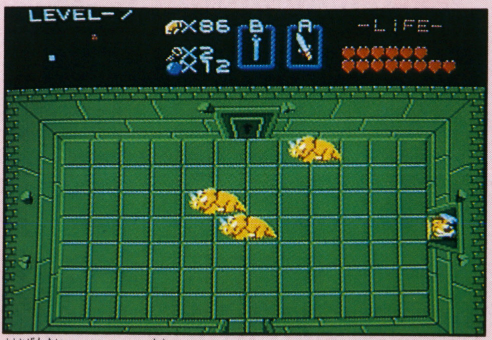
テクタイトがおそってきた！



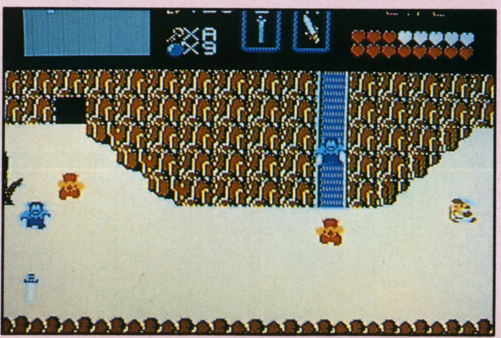
敵がたくさんいる部屋だ！



泉には重大な秘密が……。



体全体をかたい皮でおおっているドドンゴが出現！



ライネルはデスマウンテンの守り神といわれている。



謎の村雨城

謎の生命体がすむ村雨城へ急げ。鷹丸は日本をすくえるか!?

任天堂　2,600円

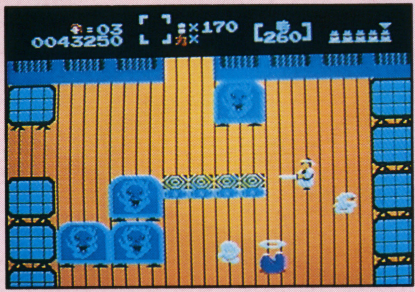


ディスクシステムゲームの第2弾として登場したのがこのゲームだ。『ゼルダの伝説』が西洋のファンタジー風に作られていたのに対し、こちらは、江戸時代の日本を舞台にした、大型時代劇に仕上がっている。

君がコントロールする主人公は、青年剣士・鷹丸。4人の城主を思うままにあやつる謎の生命体"ムラサメ"と、いざ勝負!!



城はちかい。黒忍者に注意！



城内にもさまざまな敵がいる。



桃雨城にやってきた鷹丸。ここには幻花の術をあやつる女城主がいるぞ。幻花の術をくらうと鷹丸の力がへってしまう。気をつけろ！



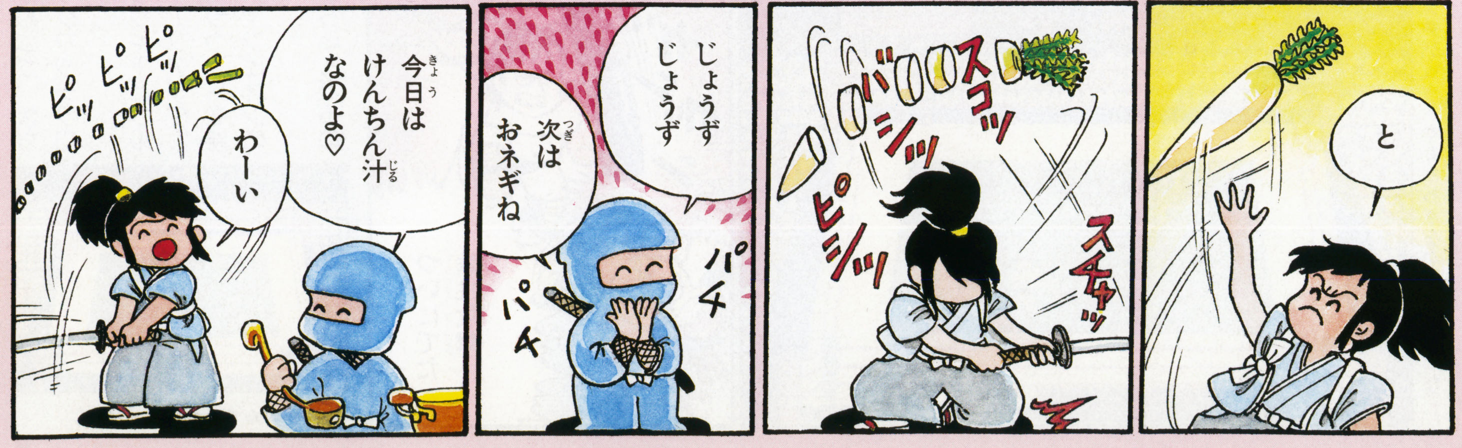
敵の様子をさぐりながら進んでいく鷹丸。



巻物をとると、飛び道具をつかう回数がふえる。



鷹丸の道中には、さまざまなジャマ者があらわれる。この池の周辺には黒忍者が出現、十字手裏剣を投げつけてくるぞ。旅の途中で身につけた忍法・風車剣をつかってやっつけろ！

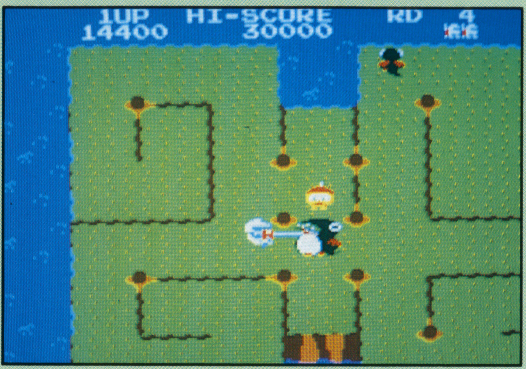


ディグダグⅡ

島にあらわれたプーカとファイガーをドリルでやっつけろ!!

ナムコ　4,500円

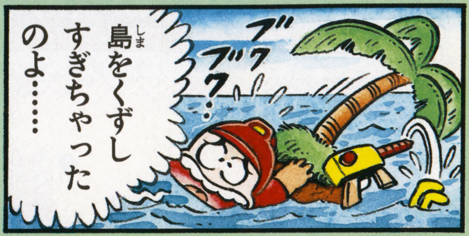




ドリルをつかってモンスターをふくらませ、爆発させろ。

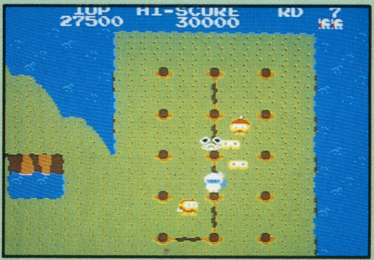
地中をほり進んで次々と怪物をやっつけていく『ディグダグ』。あの人気ゲームの第2弾が登場したぞ。

こんどは、前作とちがって、海の上の島がゲームの舞台。ふたたびあらわれたプーカとファイガーをやっつけて、島の平和を守るのだ！　新必殺武器ドリルのパワーを見せてやれ!!





両側にモンスターがいる。どうする!?



全部で72種類の島が用意されているぞ。



島に地割れを起こし、敵をいっきにたおせ！

タッグチームプロレスリング

四角いジャングルに、男の熱いロマンがほとばしる！

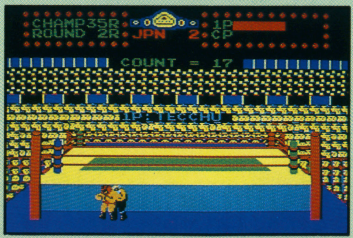
ナムコ　4,900円



プロレスファンのみんなが、まちにまった、本格的タッグマッチプロレスゲームが登場だ。

ゲームの主人公はリッキーとウルトラマシーンのリッキーファイターズ。2人の目標は、35ラウンドを勝ちぬいて、スーパーチャンピオンになることだ。

しかし、その前に立ちふさがるのはウォーリーとマスクロスの悪のコンビ、ストロングバット。はたして君は、この強豪に勝てるか!?



戦いは場外にまでもなだれこむ。場外では鉄柱攻撃もできるぞ。

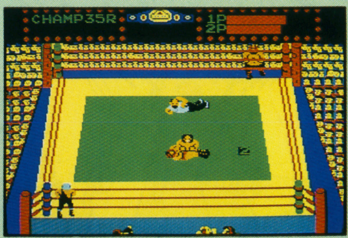


リッキーのフライングヘッドバットが、マスクロスにさくれつ！



パンチがヒットするとわざをかけられるんだ。





ワザを決めておさえこめ！

忍者ハットリくん

ごぞんじ、ハットリくんの忍法修業ゲームでござる!!

ハドソン　4,900円

©藤子・小学館・テレビ朝日

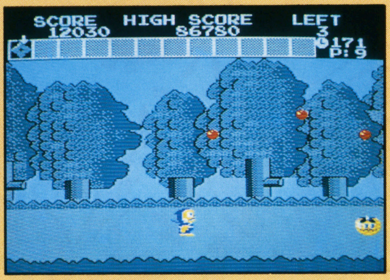


アニメでおなじみのハットリくんがゲームになったぞ。ゲームの内容は、ハットリくんの忍法修業。甲賀忍者たちと戦いながら巻物をあつめ、新忍法を次々とマスターしていこう。ハットリくんが一人前の忍者になれるかどうかは、すべて君の手にかかっているぞ。

宿敵ケムマキや影千代、それに味方のシンゾウや獅子丸も登場するよ。



カラス天狗と戦うハットリくん。カラス天狗は動きがはやいので、やっつけるのはむずかしいぞ！



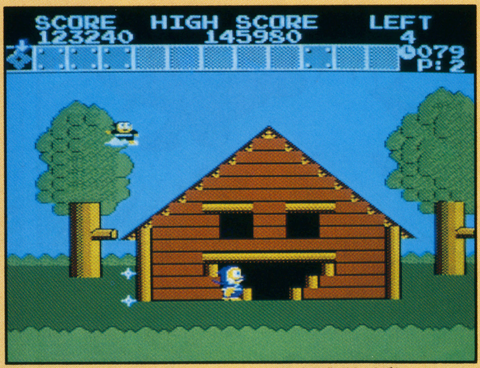
敵を、フルーツにかえてしまうボーナスモードも用意されているぞ。



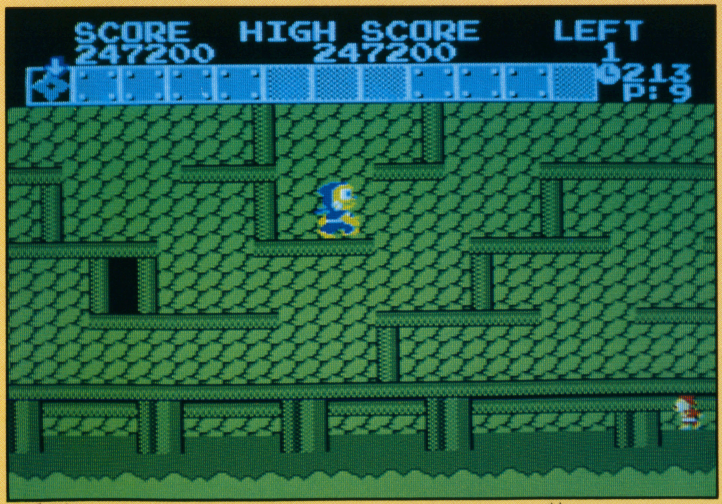
またしても雲乗り忍者がせめてきたぞ！



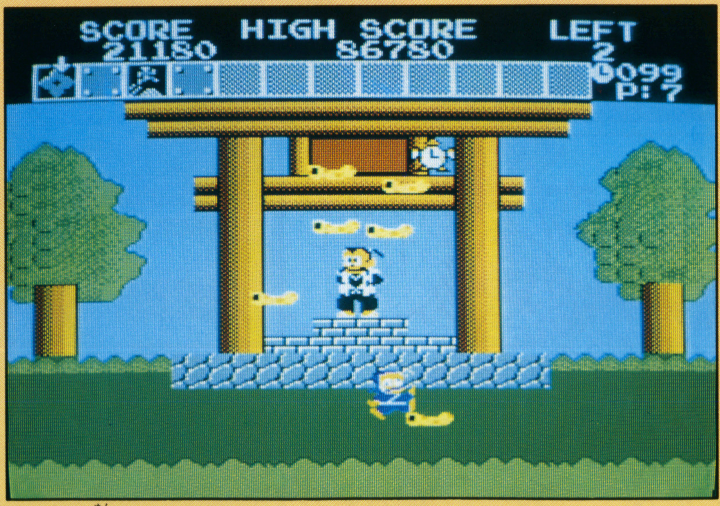
空中にういているフルーツをあつめよう！



雲乗り忍者が、ハットリくんに手裏剣攻撃！



迷路状になった面を進んでいくハットリくん。いろいろな面があるぞ。



ひとつの面をクリアすると、シンゾウからチクワをもらうことができるよ。

ジャイロダイン

3種類の武器をつかいわけて、おそいくる敵機を撃破しろ!!

タイトー　4,900円

©タイトー

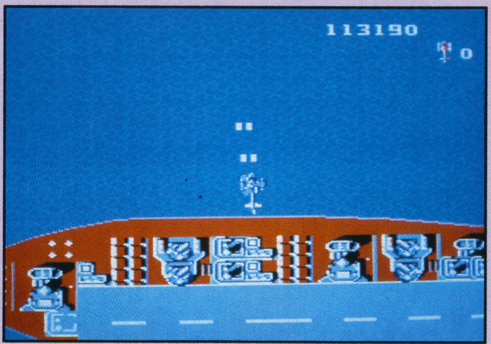


高性能ヘリコプター。ジャイロダインをコントロールして、エイリアンとS国の共同軍と戦うシューティングゲームだ。地上の敵には、バルカン砲かホーミングミサイルで、空中の敵にはマシンガンで立ちむかえ。

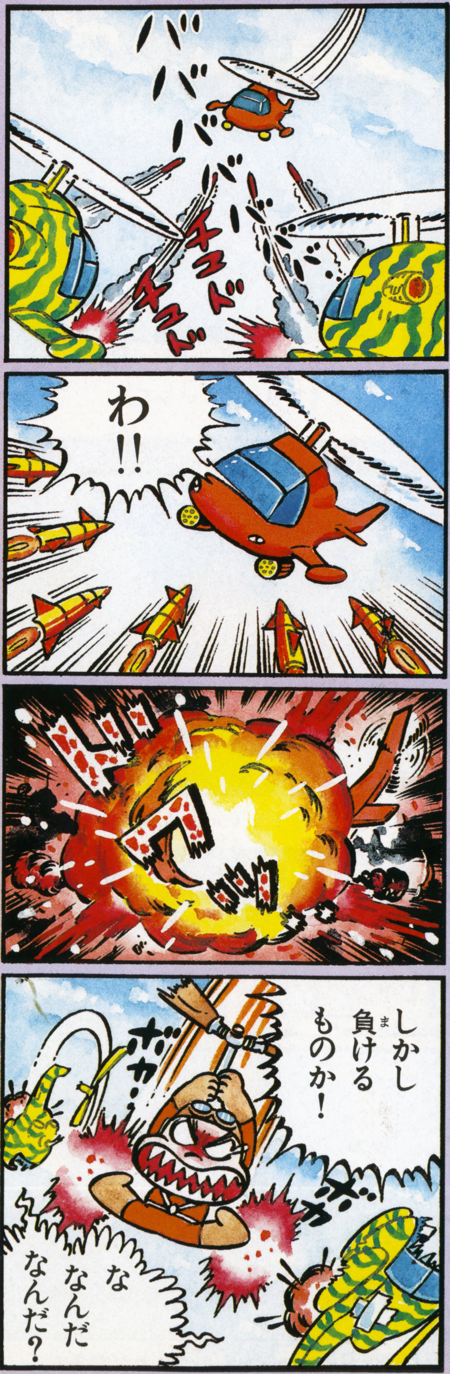
めざすは敵の巨大基地。次々にあらわれる敵の戦闘機、ミサイル、ヘリコプター、飛行船、戦艦などを撃破しながら進んでいけ!!

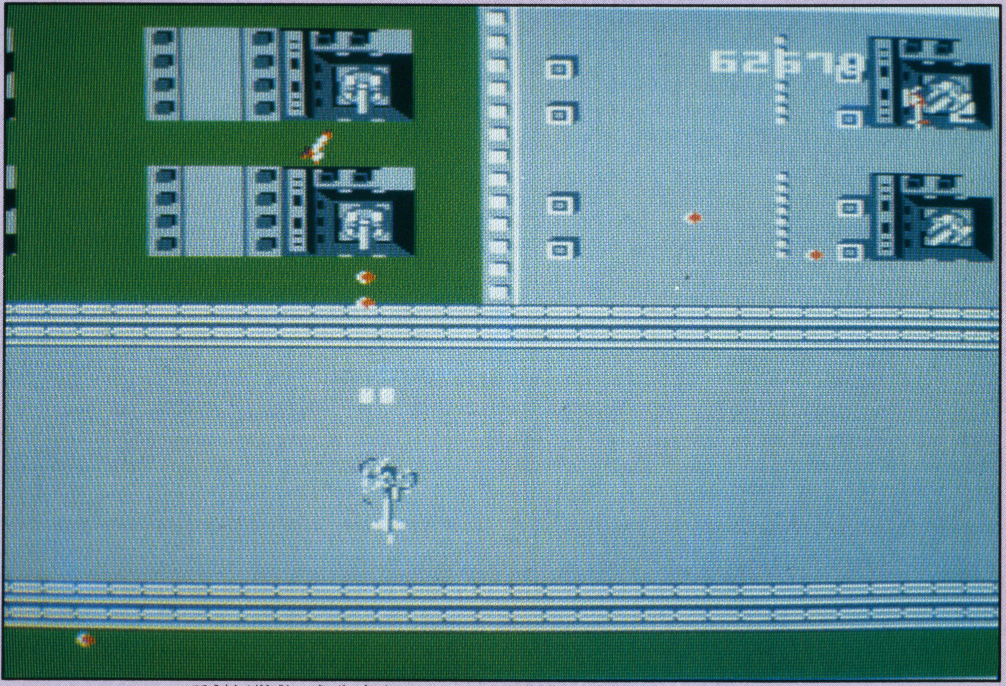


森の上空を飛行中、敵戦闘機と一戦をまじえる!



敵の巨大戦艦を攻撃する、ジャイロダイン。





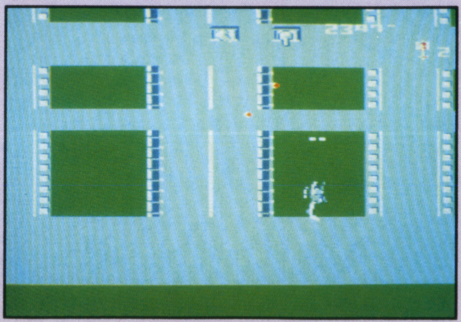
これがエイリアンとS国共同軍の巨大基地だ。すべての砲台を破壊しないと先に進めないぞ!



こんどは小型戦艦があらわれた。



橋をわたる車をやっつけよう。



敵の巨大基地は3ヶ所にある。



かくれキャラの赤い人魚が出現。

影の伝説

魔性の者たちをたおして、さらわれた霧姫をすくいだせ!!

タイトー　4,900円



ときは江戸時代。ある国に、魔性の者があらわれ、集団を作って人びとを苦しめはじめた。そしてかれらは城主の娘、霧姫までをも誘拐してしまった。

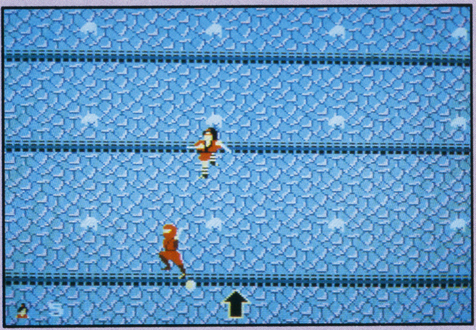
そこへ登場したのが、伊賀の里の忍者〝影〟である。二刀流の刀、手裏剣、とくいのジャンプテクニックをつかって進んでいく〝影〟。だが、先へ進めば進むほど、敵はより強く、激しい攻撃をしかけてくる。はたして〝影〟は姫をすくえるのか!?



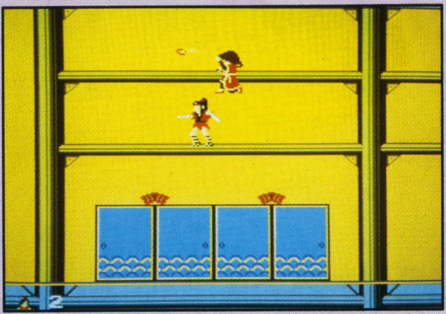




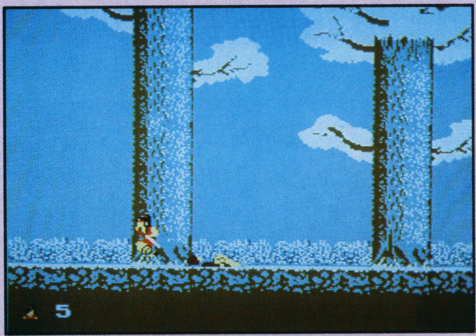
ジャンプわざで敵の忍者をたおせ!



赤忍と戦いながら、城壁をのぼれ。



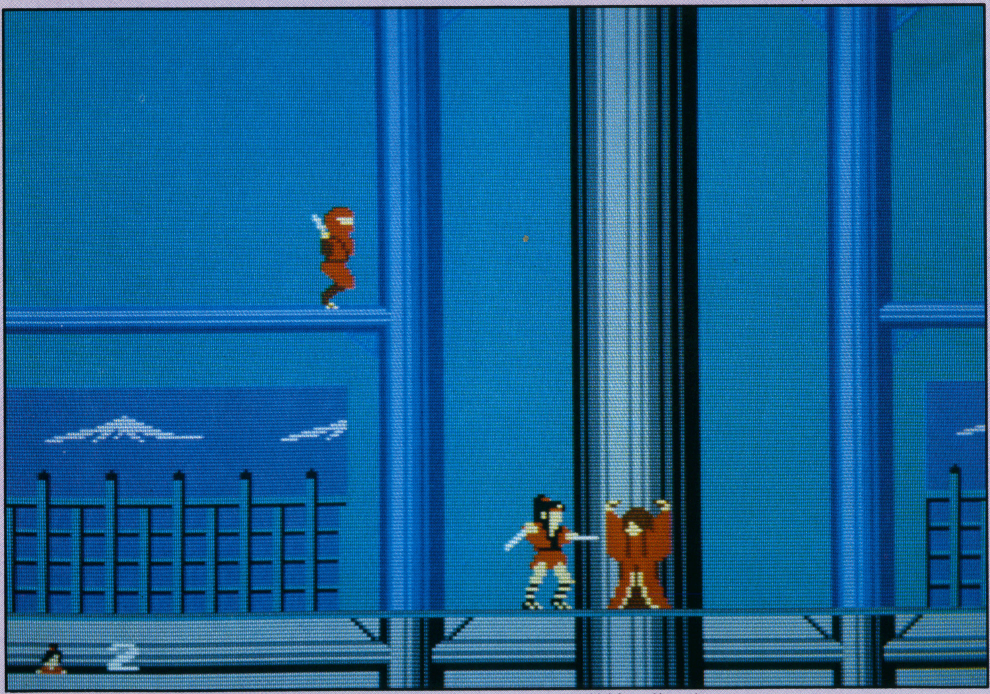
敵の城内に忍びこんだ〝影〟の前に妖珠坊出現。



最終ステージ〝雪の章〟に突入!



紅葉の森で敵をたおし、城へいそぐ〝影〟!



おお、ついに姫を救出することに成功したぞ。だが、はたして本当に敵に勝てたのだろうか!?



必殺の忍法をつかい、敵をいっきにたおせ!



敵の首領・妖四郎との対決の時はきた!

グーニーズ

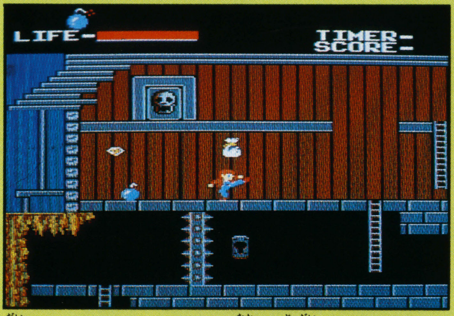
ギャングや化け物たちをあいてに、マイキー少年が大活躍!!

コナミ　4,900円

©コナミ



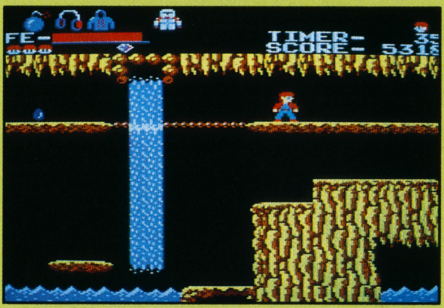
あのスピルバーグの大ヒット映画『グーニーズ』を、ファミコンゲームでたのしんじゃおう。
ゲームの舞台は、ロッジ、洞窟、海賊船などで構成された6つのステージ。主人公のマイキー少年は、フラッテリギャングにさらわれた6人の仲間を助けながら、進んでいかなければならない。防水服、パチンコ、耐熱服などのアイテムをそろえて、敵と戦っていこう!!



第1ステージはロッジの中が舞台だ。



最終ステージの海賊船。ここで6人目の仲間を助けだせればゲームをクリアできるぞ！



行く手をさえぎる巨大な滝。



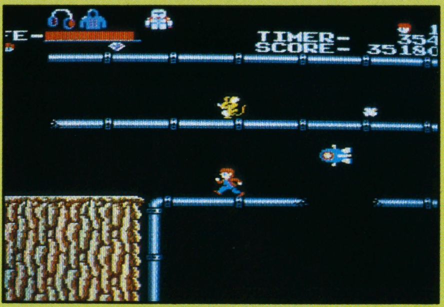
吊し岩に気をつけて進め！



十字架をとると無敵になるぞ。



感動のラストシーンだ！



あのツインビーも登場するよ。



コナミマンタロウが出現！



グラディウス

赤いカプセルでパワーアップ！　ビックバイパー出撃せよ!!

コナミ　4,900円

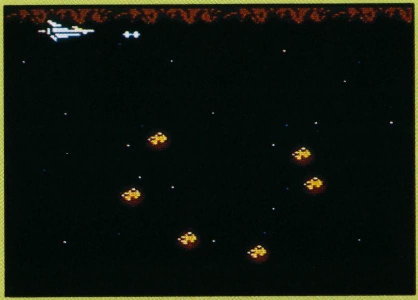
©コナミ



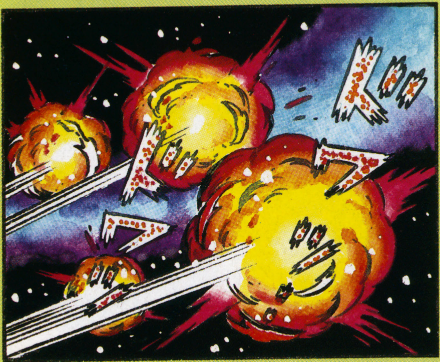
ビデオゲームで大人気をよんだ『グラディウス』が、ファミコンに登場だ。惑星グラディウスの平和を守るため、ビックバイパーが亜時空星団バクテリアンと戦うぞ。敵の編隊を全滅させるとあらわれる赤いカプセルをとって、6種類のパワーアップアイテムを装備しろ。君を異次元の世界にさそう、超大型シューティングゲームだ!!



バリアを装備して進んでいけ。



超リアルなグラフィック！





さまざまな敵がいっきに襲来！



不気味な細胞ステージに突入！





モアイの口からはきだされるイオン砲に注意！



6種類のパワーアップアイテムを有効につかおう。





ストーンヘンジのステージで、ダグム、ラッシュ、ディー01らと激しい戦闘を展開するビックバイパー。



アーガス

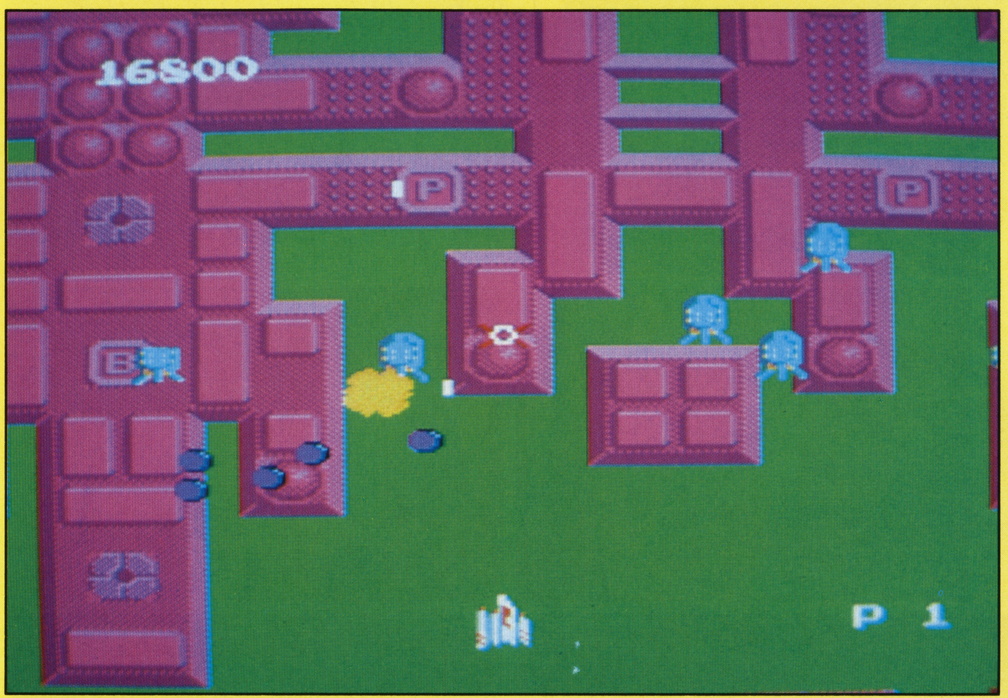
ギリシャ神話の百眼巨神アーガスが現代に復活!!

ジャレコ　4,900円

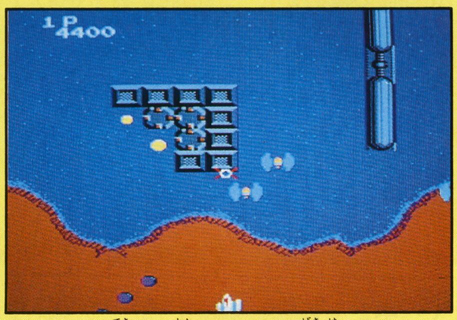
©ジャレコ



ギリシャ神話の百眼巨神アーガスが、メガ・アーガスとして現代に復活した。強力な兵器を送りだし、連合軍基地を占拠していくメガ・アーガス。その脅威をくいとめるため、造られたのが、未知の戦闘機ウォル・アーグだ。メガ・アーガス対ウォル・アーグの決死の戦いがはじまる！　無敵合体ロボットに変身して、メガ・アーガスの野望を打ちくだけ!!



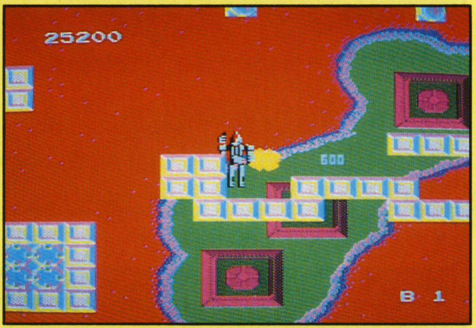
地上には、BとかPとかかれたパネルがいくつかある。これを3つ破壊すればパワーアップできるぞ！



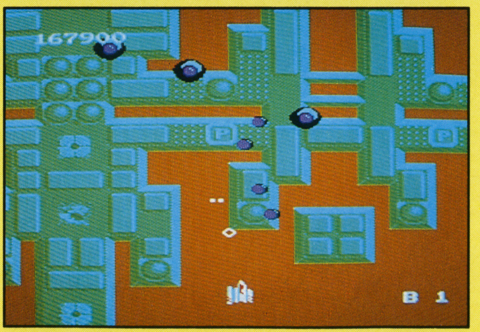
せまりくる敵を、片っぱしから撃破しろ！



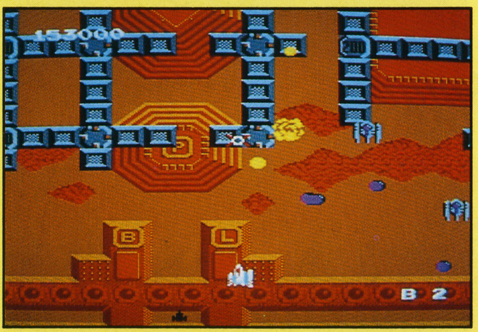
画面はタテにスクロールするぞ。



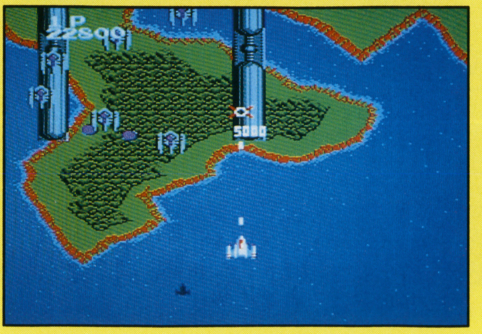
無敵合体ロボットにヘンシ～ン。



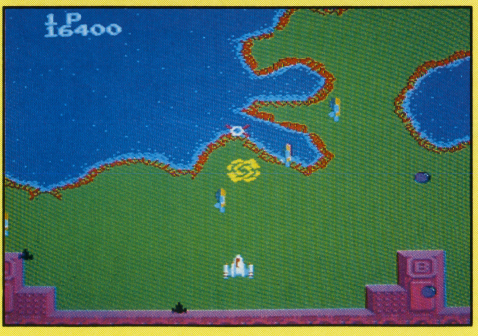
はてしなくつづく敵との戦闘。



地上のブロックも撃破しろ！



巨大なパイプを撃って得点だ！



敵のミサイルがむかってきたぞ。



アトランチスの謎

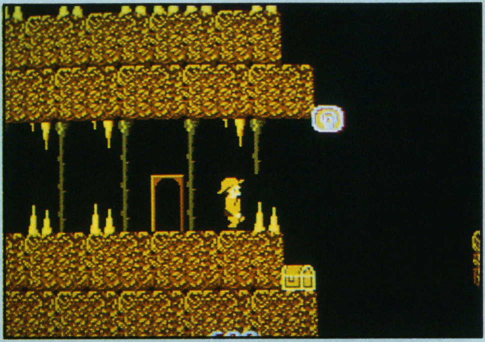
ワープをくりかえしながら、ファイナルステージをめざせ!!

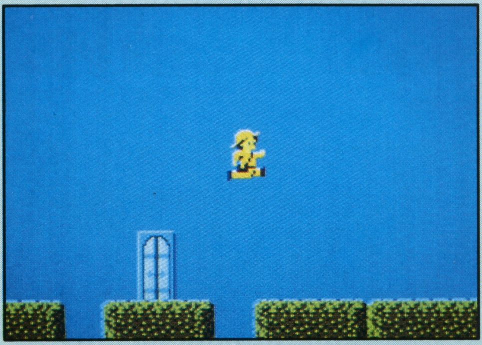
サン電子　4,900円

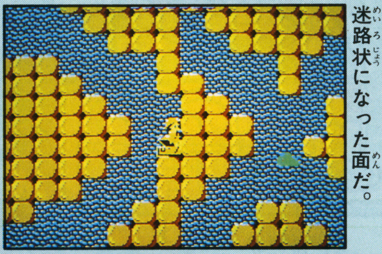
©サン電子



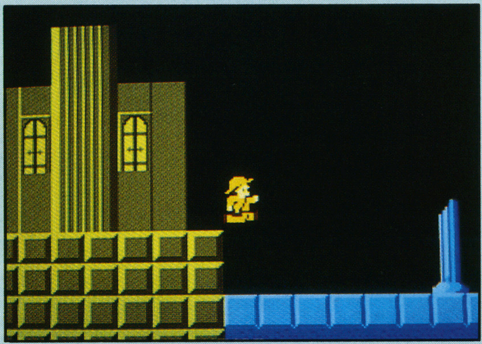
大西洋上にとつぜん出現した謎の島、アトランチス。そこで行方不明になった師匠をさがすため、若き探検家ウインが旅立った。
アトランチスは100種類の面で構成される謎の島。各面にあるドアをとおりぬけると、思いもよらない面にワープしてしまうぞ。敵と戦い、ワープをくりかえしながら、師匠のいるファイナルステージをめざせ!!

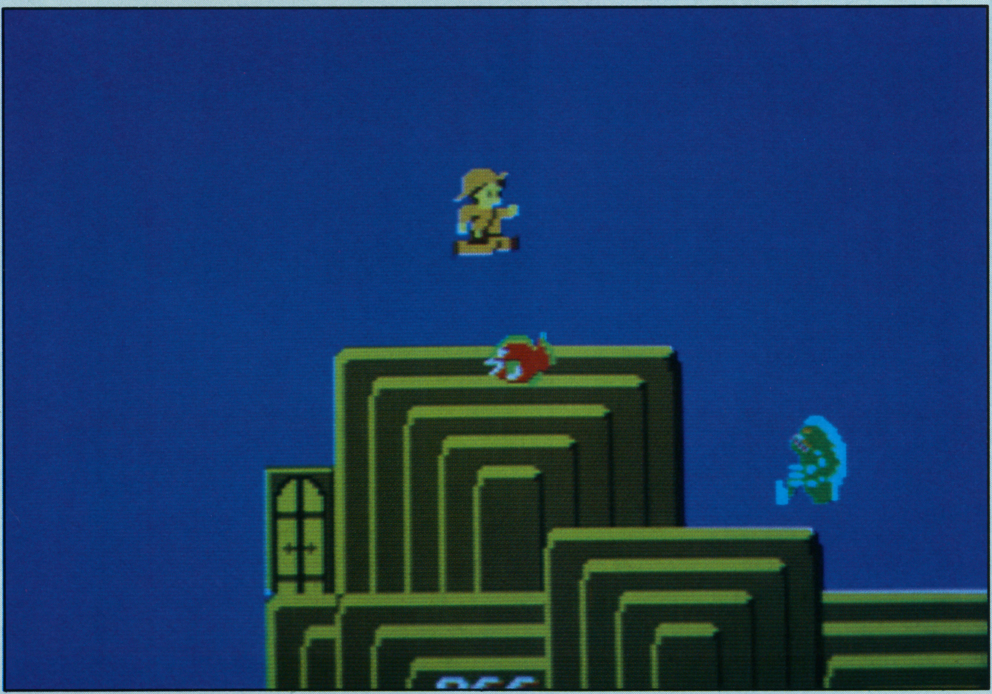

宝箱をとってポイントをあげよう。


うまくジャンプして進もう!


迷路状になった面だ。


ギランがウインをおいかけてくる。

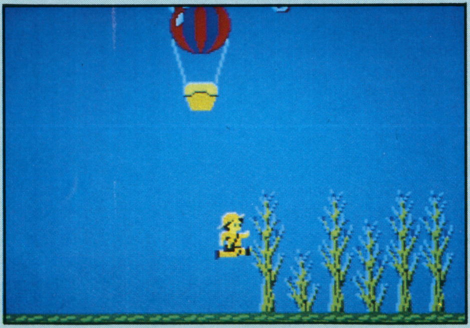

こんな近代的な面もあるのだ!

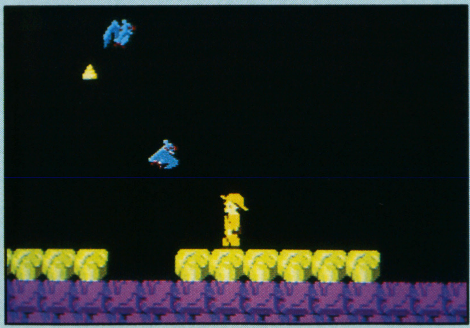

ギランとザバーンがせまってきたぞ。ジャンプでかわせ!!








気球から飛びおりてスタート!!


バタバットに気をつけろ!

マイティボンジャック

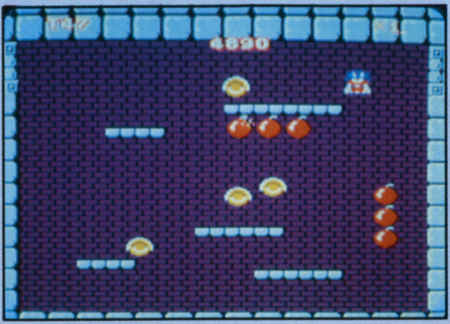
大ピラミッドの中から、パメラ王の一族をすくいだせ!!

テクモ　4,900円

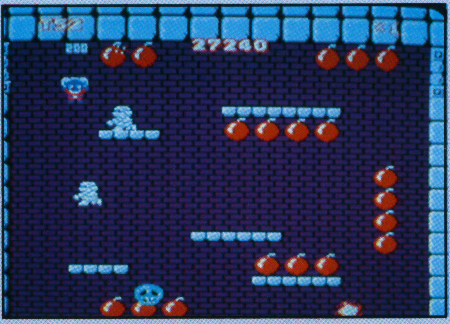
©テクモ



魔王ベルゼブルによって、大ピラミッドにとじこめられたパメラ王の一族をすくいだすため、マイティ一族の末っ子ジャックが大活躍!! 大ピラミッドは、迷路状の通路と、王家の部屋によって構成されている。通路にある宝箱をあけ、アイテムをとってパワーアップ、全255面を完全クリアだ!!



金貨をあつめていこう!



王家の部屋では爆弾全部をとれ。

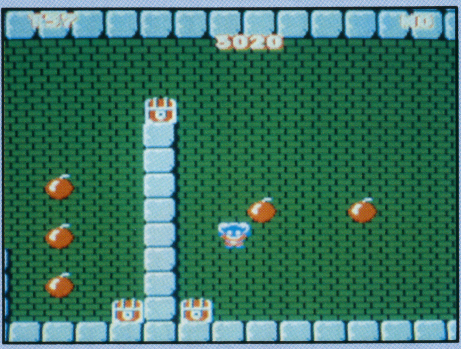




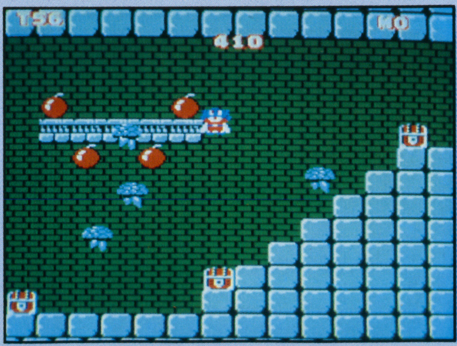
ジャックのよこにあるのが宝箱。この上でジャックをジャンプさせるとあけることができるぞ。



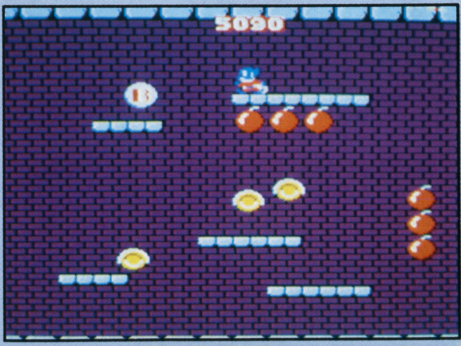
ドクロンがたくさんいるぞ。



迷路状の通路を進んでいこう。



スピードが早いガーメイドに注意。



Bとかかれたコインが出現!

マグマックス

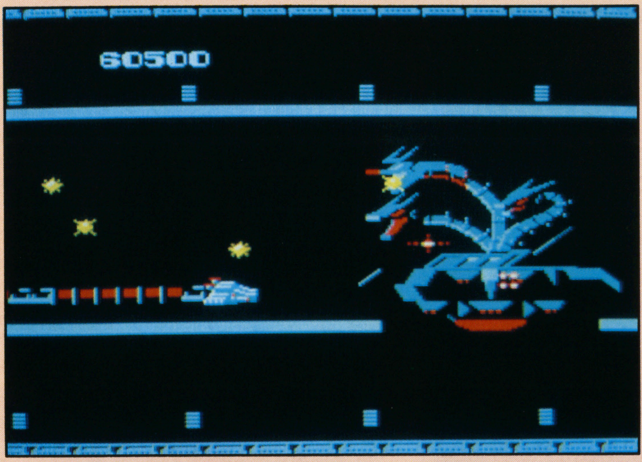
巨大ロボットに変形し、波導ガンで敵をやっつけろ!!

日本物産　4,900円

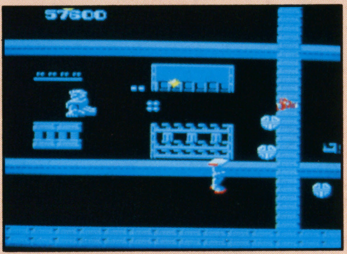


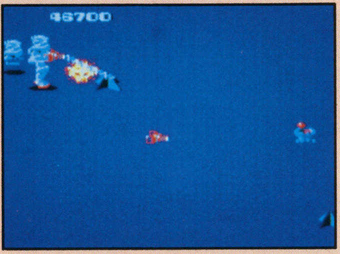
未来の地球は、異星人の巨大コンピュータ・バビロンによって制圧されていた。ここでバビロンをたおさなければ、人類に明日はない。人びとは、可変メカ・マグマックスにすべての希望をたくした！

マグマックスは、頭と、足の部分を合体させると、巨大ロボットに変形する最新鋭の戦闘メカだ。さらに波導ガンを装備すれば、よりパワーアップできるんだ!!


巨大コンピュータ・バビロンと迫熱の戦い！




敵の機械化都市で大暴れ。


巨大ロボットになったぞ。


頭部を装着して進む！

セクロス

小型ホバーリングバイク・ギルギットペトラが大爆走!!

日本物産　4,900円

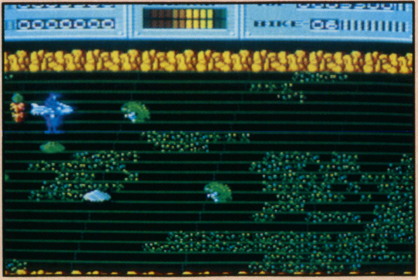


ここ惑星コルラでは、高度な文明をもつペトラ人が、凶悪なバスラ族によって地底へ追いやられていた。そこに登場したのが小型ホバーリングバイク・ギルギットペトラだ。地上に残されたペトラ人をすくうため、ギルギットペトラは大爆走。障害物ゾーン、スリップゾーン、砲台ゾーンをぬけ、敵の恐竜タンクを撃破しろ。




白い星をとると、連射が可能になるぞ。ガンバレ！


ついにあらわれた最強の敵、恐竜タンクだ。負けるな！


恐竜ピゴランが、ギルギットペトラの前に出現！


敵のバイクなんか、ぶっちぎって進め！

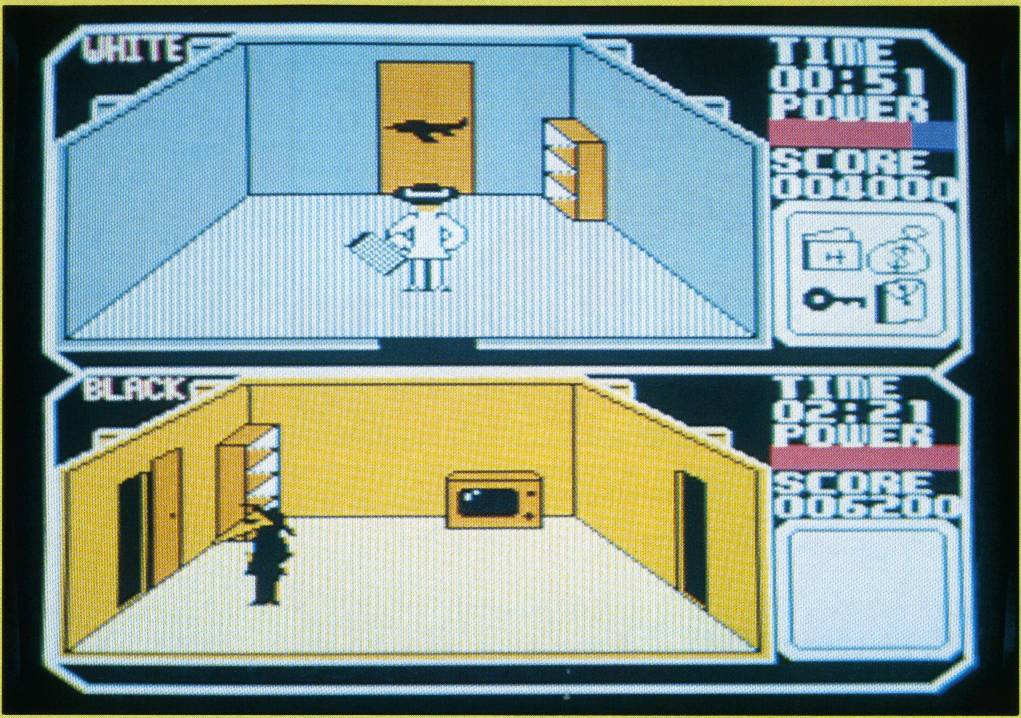
スパイVSスパイ

ビルに忍びこんだ、2人のスパイがくりひろげる知能戦!!

ケムコ　4,900円

©ケムコ

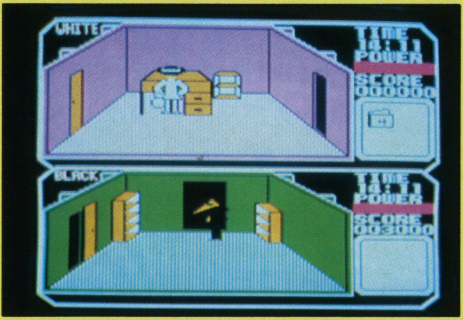




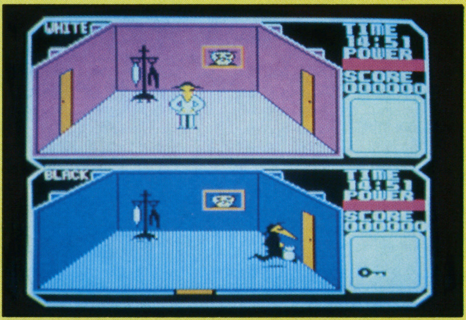
画面は、上がヘッケル、下がジャッケルというように2つにわかれている。あいての動きをチェックしろ。

アメリカからやってきた、ユニークなスパイゲームだぞ。ごくひ書類を手に入れるため、おなじビルに忍びこんだヘッケルとジャッケルの2人のスパイ。どちらが先にごくひ書類を手に入れるか、2人ともスパイの面目にかけても負けられない。

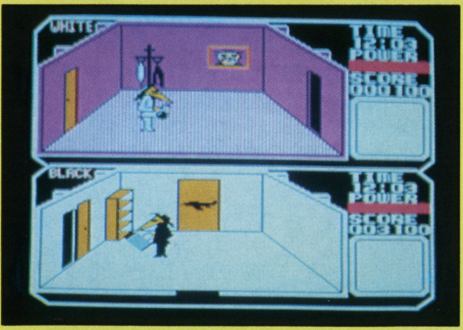
あいてのやってきそうな部屋にワナをしかけ、一刻も早くごくひ書類を手に入れろ!!



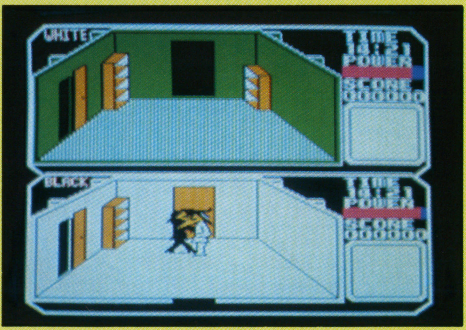
机の中がなにやらあやしいぞ。



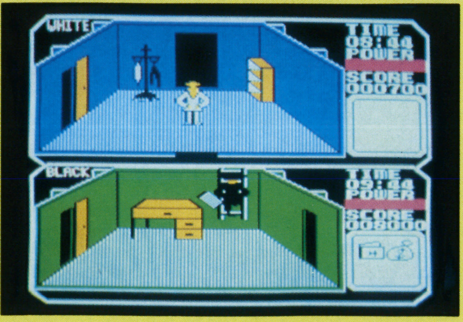
部屋の中をよくさがしてみよう。



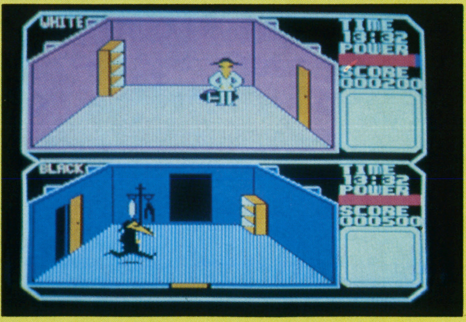
まずはカバンを手に入れろ!



おなじ部屋でスパイが激突。



2階へのぼるハシゴがあるぞ。



いろんな部屋をまわってみよう。



サーカスチャーリー

ドリームサーカス団のチャーリーが、5つの曲芸に挑戦!!

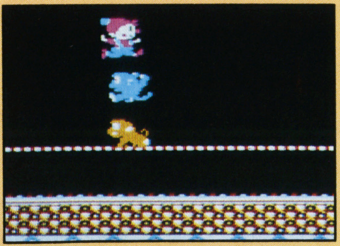
ソフトプロ　4,900円



かわいいチャーリーをコントロールして、5種類の曲芸にチャレンジしていく、とてもゆかいなゲームだよ。

チャーリーが挑戦する曲芸は、火の輪くぐり、玉乗り、サル飛び、つなわたり、ジャンプ台、空中ブランコだ。どれも一瞬のタイミングが成功、失敗を決める大きなポイント。中でもさいごの空中ブランコはかなりむずかしい。

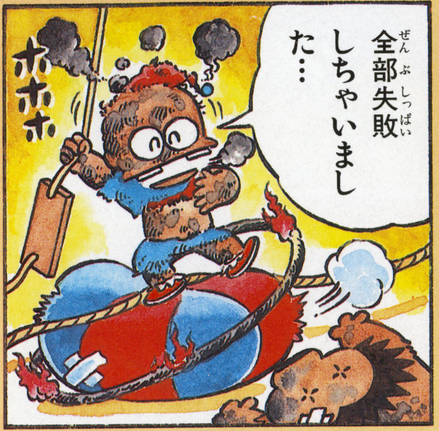
ハラハラドキドキのサーカスに君もチャレンジ!!

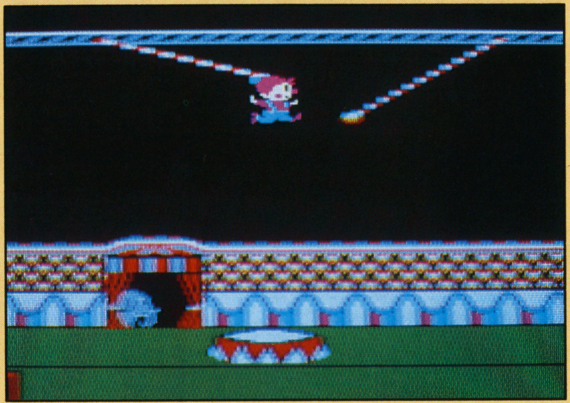


サルの上を飛びこえて、ツナをわたっていけ!

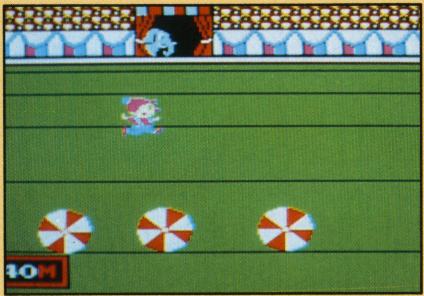


ライオンの背中に乗って火の輪くぐり!





空中ブランコはもっともむずかしい。うまく飛びうつれ!



ころがってくる玉を、わたっていこう!

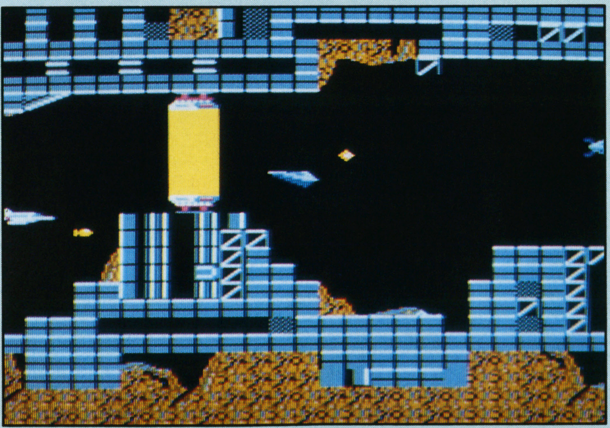
バルトロン

ビスマルク星帝国の最終兵器、バルトロンを破壊せよ!!

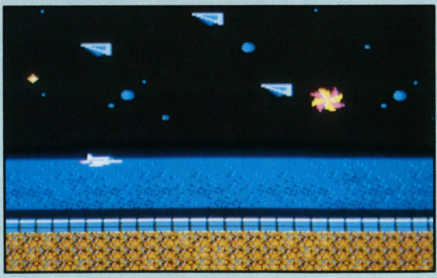
東映動画　4,900円



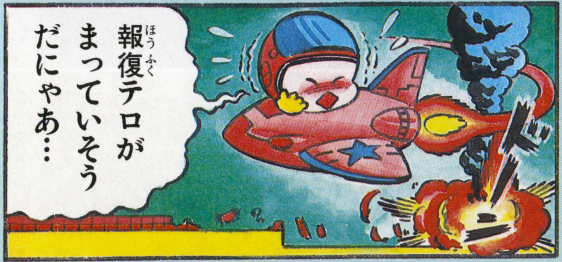
ビスマルク星帝国が開発した最終兵器、バルトロンを破壊するため、レニオン星の最新スペース・ファイター、ジストリアスが出撃! ビーム砲、爆弾、反転機能、ワープ・フラッシュボンバーなどの武器をつかって、敵を撃破していけ! 512画面もある超大型ゲームだぞ!!

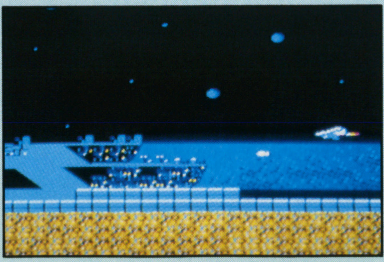


シールドがジストリアスの行く手をはばむ。

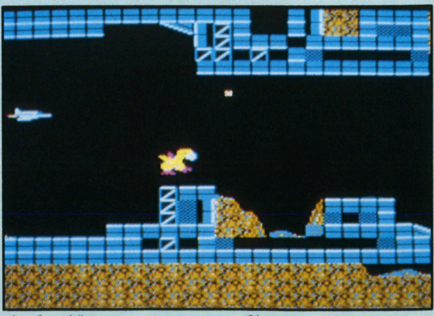


風車はジストリアスのビームをはねかえす。





海上シーンに突入だ!



黄色い鳥をとると、1,000点のボーナスだ!

ドラゴンクエスト

３Ｄ画面がたのしい、新タイプのロールプレイングゲーム!!

エニックス　5,500円

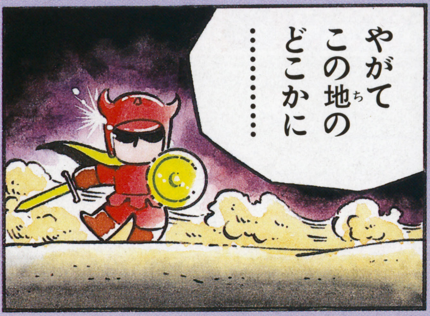


ファミコン初のアドベンチャーゲーム、『ポートピア連続殺人事件』をだしたエニックスが、こんどは、大型ロールプレイングゲームをだしたぞ。

邪悪な竜王が支配する、アレフガルドの国を舞台に、伝説の勇者ロトが大活躍。町にいる人びとから情報を仕入れ、次々とあらわれる怪物たちをたおしながら、ロトを成長させてゆこう。



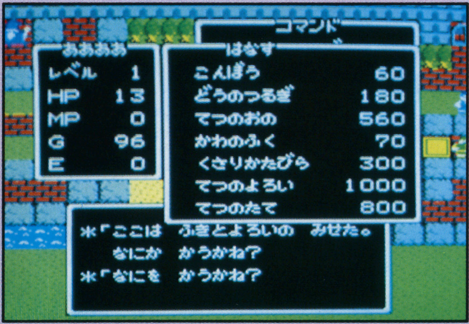
呪文をとなえるゴーストは、戦うだけではたおせない。こちらも呪文をとなえて、先制攻撃をかけよう!!











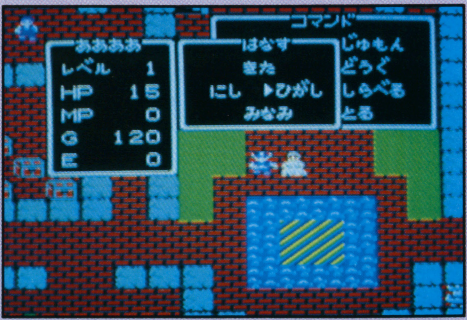
武器屋で、必要な武器を買え!



まず王さまにヒントを聞こう!



ダメージがふえ、表示はまっ赤。



人にあったら、話をしてみよう。



体力を回復させる薬草を買おう。



これは、レベル2の復活の呪文。

ハイドライドスペシャル



フェアリーランドに平和をとりもどせるのは君しかいない!!

東芝ＥＭＩ　4,900円

パソコンで大ヒットした『ハイドライド』と、その続篇の『ハイドライドII』。この2つのゲームをミックスして作られたのが、この『ハイドライドスペシャル』だ。

悪魔バラリスによって、妖精にかえられたフェアリーランドのアン王女をすくうため、ジム君が立ちあがった。敵との戦いの中で、ジム君を君の手で育てよう。



ジム君のもち物を、いつでも表示できるぞ。



ジム君もかなり優秀な戦士に成長してきた。





フェアリーランドの中には、川も流れているぞ。

レンガの中に、迷宮への入口があるぞ。





地下迷宮の中には、強敵がいっぱいひそんでいる。



木をつついたら、毒バチが出現してしまった！



川の中を進んでいくジム君。



地上にも迷宮はある。地上ダコのローパーをここでどんどんやっつけよう。迷い子にならないよう注意。

B(ビー)—ウイング

10種類(しゅるい)のウイングを装着(そうちゃく)して、さまざまにパワーアップ!!

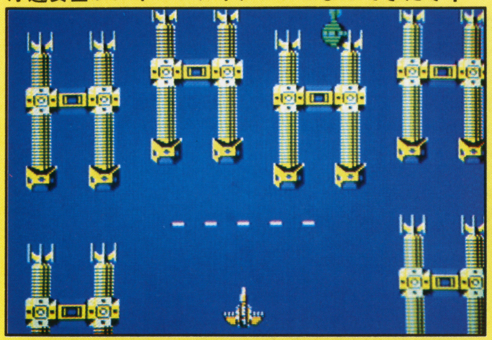
データイースト　4,900円(えん)

©データイースト

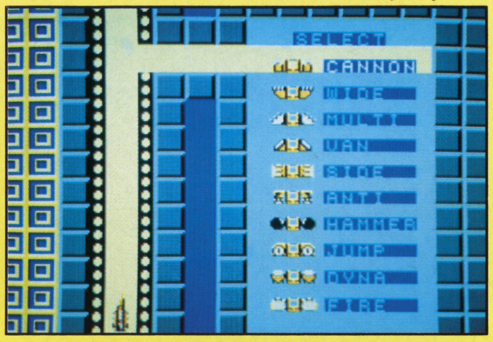


■画面は開発中の画面ですので変わることがあります。

浮遊要塞(ふゆうようさい)がメインファイターにせまってきたぞ！



まず、ウイングをひとつえらんでから出撃(しゅつげき)だ！

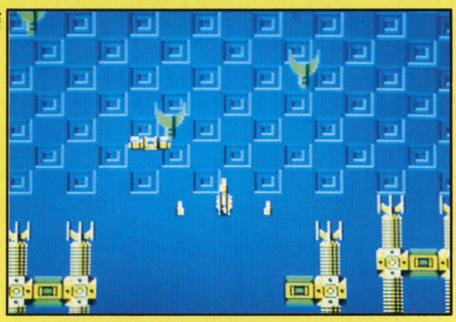


地球連邦(ちきゅうれんぽう)の開発(かいはつ)したメインファイターは、10種類(しゅるい)のウイングを装着(そうちゃく)することによって、それぞれちがった性能(せいのう)を発揮(はっき)する高性能戦闘機(こうせいのうせんとうき)だ。しかし、1種類(しゅるい)のウイングをつけてテスト飛行(ひこう)をしているときに、ほかの9種類(しゅるい)のウイングが、なに者(もの)かに盗(ぬす)まれてしまった。盗(ぬす)まれたウイングをうばいかえすため、メインファイターがいま、出撃(しゅつげき)する!!

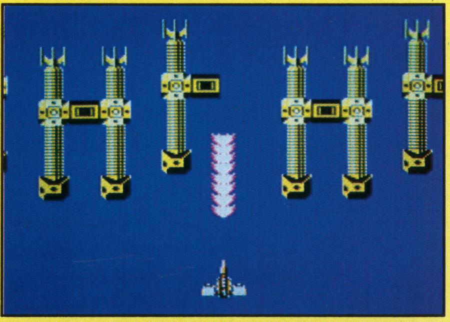
急降下(きゅうこうか)して、要塞(ようさい)の下(した)をくぐれ。



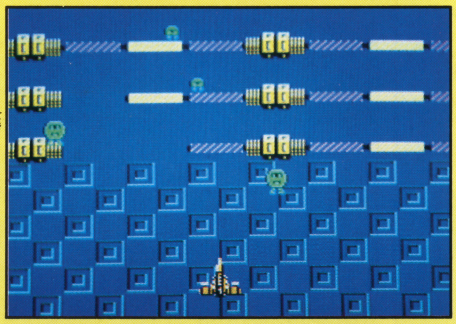
新(あたら)しいウイングにつけかえろ！

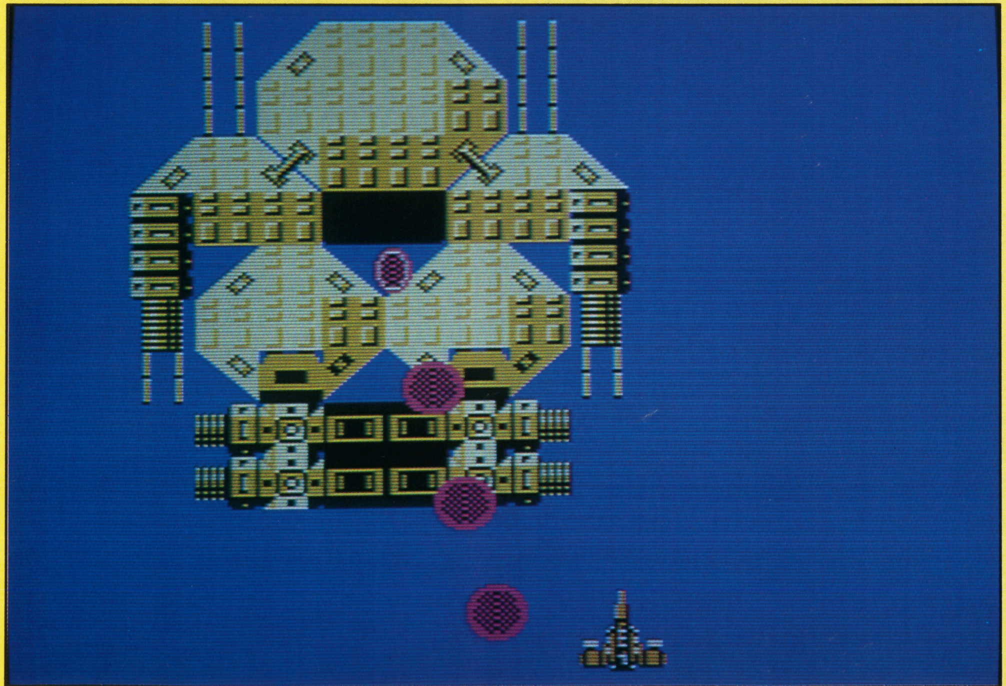


ファイヤーウイングを装着(そうちゃく)！

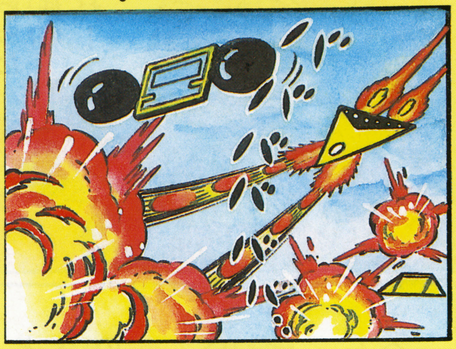


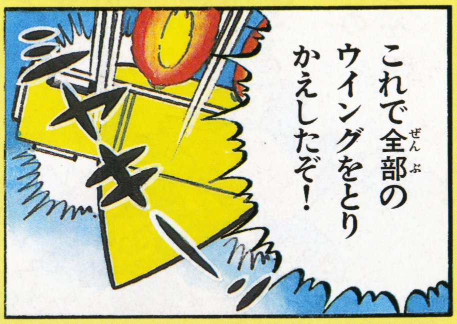
さまざまな敵(てき)がおそってくるぞ。

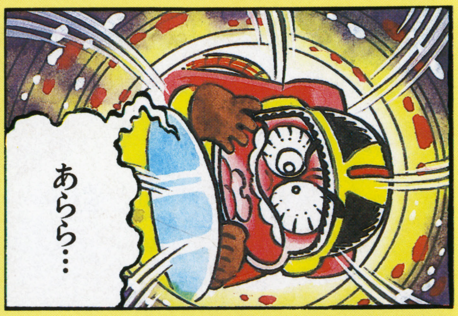


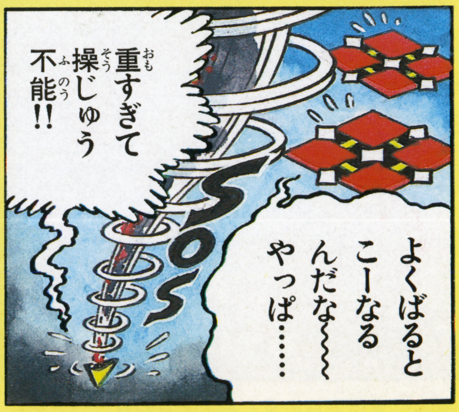


各(かく)ステージのさいごには、巨大要塞(きょだいようさい)ゴブナスが出現(しゅつげん)。中央(ちゅうおう)にあるコアを集中的(しゅうちゅうてき)に攻撃(こうげき)しろ！









魔界村

おそいかかる悪魔どもを退治して、お姫さまをすくいだせ!!

カプコン　5,500円

©CAPCOM



グリーンモンスターの攻撃を、うまくかわせ！



ボーナスキャラの石像が出現！　得点アップだ。



ゲームセンターで大人気をよんだ、『魔界村』がいよいよファミコンゲームになって登場だ。

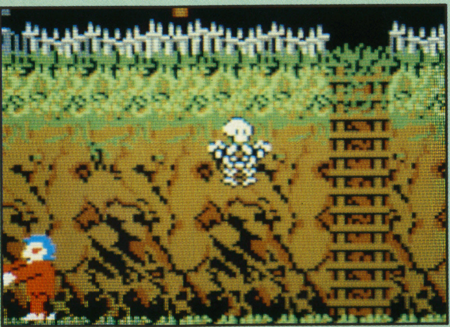
魔物にさらわれたお姫さまをすくうため、勇敢な騎士が魔界の国へおもむいた。だが、騎士の前に、恐ろしい魔物たちが次々と立ちふさがる。

君を中世の騎士気分にさせてくれる、興奮のゲームだぞ。いざ、チャレンジだ!!

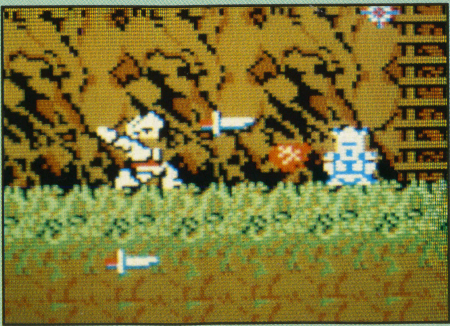




波形をえがいて飛行してくるフライングナイト。こいつは、うしろから攻撃しないと、たおせないぞ！









敵に2回やられると、ミスなのだ。戦いの旅ははてしない。ガンバ。

レッドアリーマーをやっつけろ！

武器を手に入れて、攻撃力を強化。

©水木プロ／東映動画・バンダイ

ゲゲゲの鬼太郎
妖怪大魔境

4大魔境で、鬼太郎が妖怪軍団と大決戦だ!!

バンダイ　4,900円



テレビでもおなじみ、妖怪マンガの大御所、『ゲゲゲの鬼太郎』がついにゲームになって登場だ。

鬼太郎の使命は、日本征服をたくらむ悪の妖怪軍団をたたきつぶすこと。4つの魔境、妖怪地獄、妖怪城などを舞台に、われらの鬼太郎が大活躍！

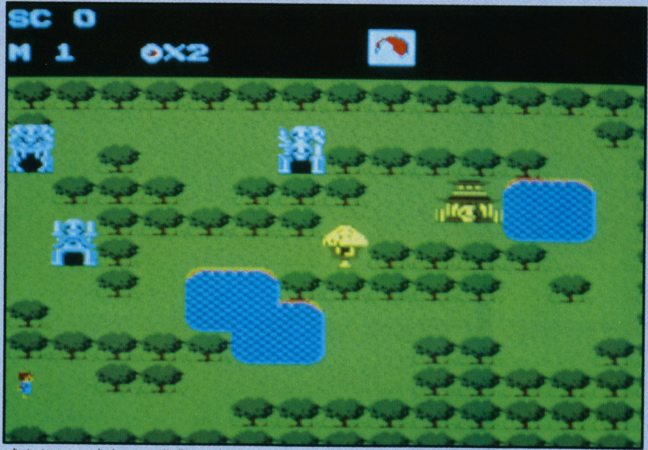
一反もめん、ぬりカベ、子なきじじい、砂かけばばあ、ネズミ男なども出演しているぞ!!



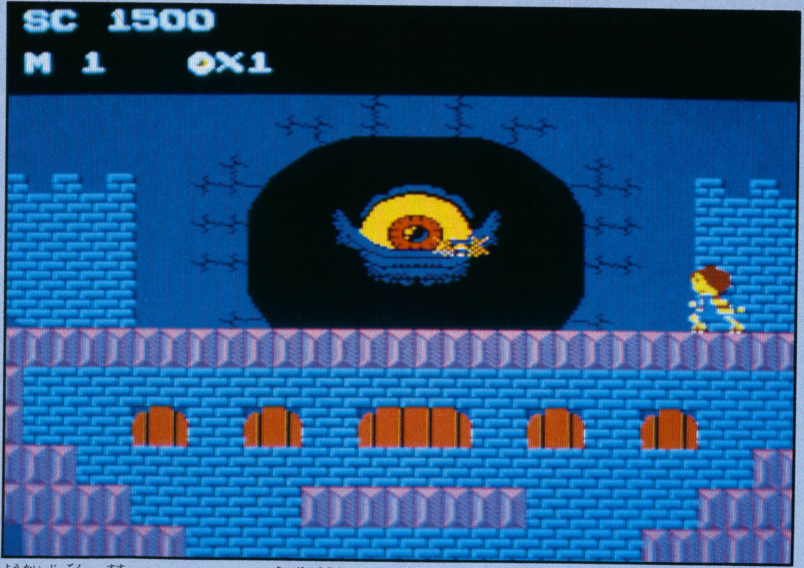
妖奇魔境では、鬼太郎は10コのたましいをあつめなければならない。なかなかむずかしいぞ！



むこうに見えるのが最終目的地の妖怪城だ。



地上には魔境の入口、妖怪城、砂かけばばあの家などがある。



妖怪地獄へ進むと、そこには巨大妖怪がまちかまえている。こいつは強敵だぞ！



妖空魔境では、一反もめんに乗って妖怪どもをたおしていこう！



鬼太郎の前には、さまざまな妖怪が立ちふさがってくる。気をつけろ！



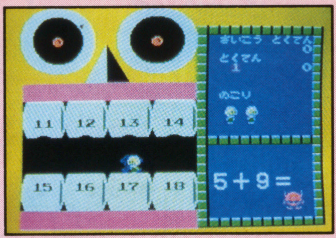
妖界魔境にやってきた鬼太郎。ここでは10匹の妖怪をやっつけろ！

けいさんゲーム小学1年生用

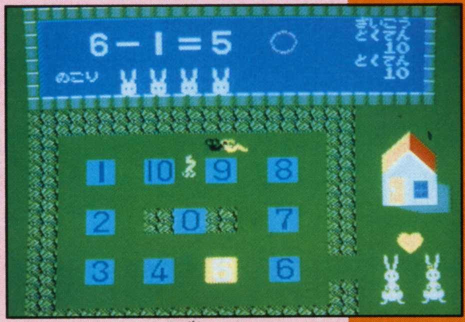
東京書籍　4、900円

東京書籍から発売された『けいさんゲーム』シリーズは、ゲームでたのしみながら、算数の力が自然についちゃうという、とってもありがたいゲームなんだ。

まずは、その小学校1年生用だけど、これはたし算とひき算が中心になっている。ファミコンがいくらうまくても、算数ができなきゃ友だちにわらわれちゃうぞ。君もガンバロウ!!



5＋9のこたえはいくつ？ こたえがかかれた歯を治してもらおう。



ウサギさんのひき算ゲームだぞ。

けいさんゲーム小学2年生用

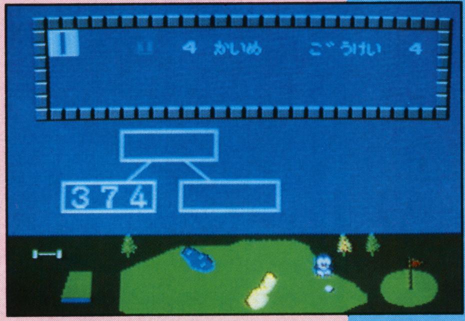
東京書籍　4、900円

小学校2年になると、たし算、ひき算のほかに、かけ算がでてくるぞ。かけ算をマスターするには、とにかく九九を暗記するしかない。このゲームで遊びながら、かけ算をマスターしちゃおう。

ファミコンをやっていると、いつもはうるさいお母さんも、このゲームならよろこんでおうえんしてくれるかもしれないね。遊びも勉強も、このソフトでバッチリだい!!



九九の表をつかって、モグラたたきをやっちゃおう！



ゴルフだってたのしめるんだよ！

けいさんゲーム小学3年生用

東京書籍　4、900円

『けいさんゲーム』も、小学校3年生用ともなると、かなりレベルアップしてくるぞ。たし算、ひき算、かけ算のほかに、こんどはわり算もくわわるし、あつかう数もいままでより大きくなってくる。また、ゲーム自体も、かなり工夫されていて、クリアするためには、算数の学力プラスゲームのセンスが必要なんだ。算数にもファミコンにも強いなんて、とてもカッコイイぜ!!



潜水艦をコントロールして、こたえのかかれた宝物をあつめよう。



スペースゲームだってたのしめる。

スタディボックス

福武書店

こちらは福武書店からでた学習マシンだ。このスタディボックスを、ファミコン本体に接続すると、ファミコンが君の家庭教師に早がわりしちゃうんだ。

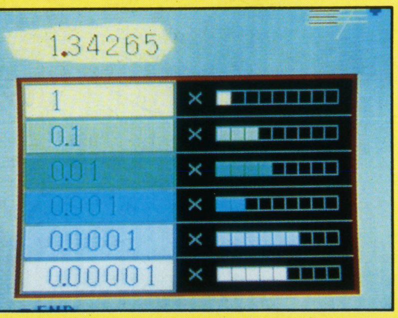
このマシンと、毎月送られてくるテキストをつかえば、もう学校の勉強はバッチリ。

いまのところは、小学校4年と5年用しかでていないけど、らい年からは、3年生と6年生用のテキストもできる、ということだ。

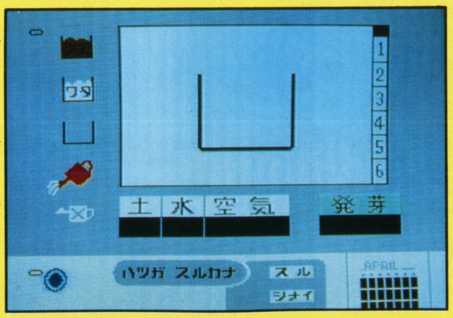




これは社会だよ。農産物のお勉強だね。



算数。小数点についての勉強。



理科では、発芽のお勉強だ。



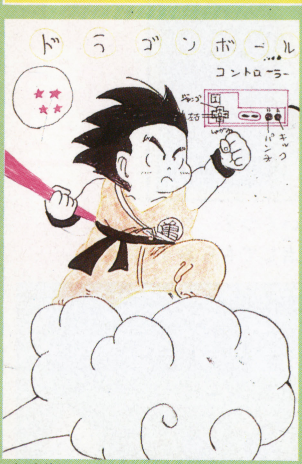
国語のテキスト。漢字ができた過程を勉強だ。

ファミコンランド カラースペシャル

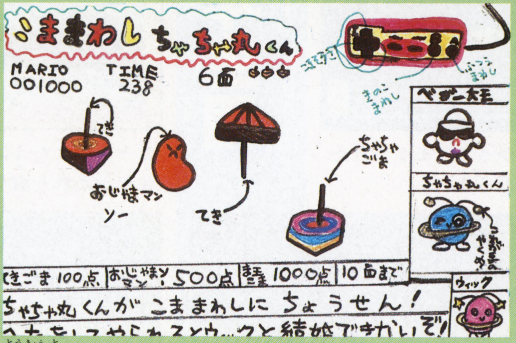
ファミコンランドによせられた、たくさんのおたより、どうもありがとう!! その中から特にたのしいイラストばかりえらんでみたよ。これからも送ってね!!

ゲームアイディア★大・発・表!!

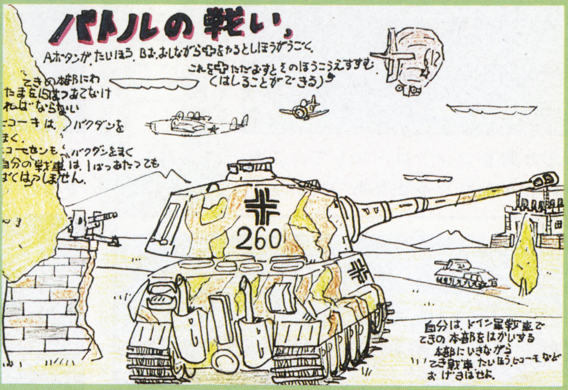
こんなゲームがあったらいいなあっていう声が、聞こえてくるようなかんじだよ!!



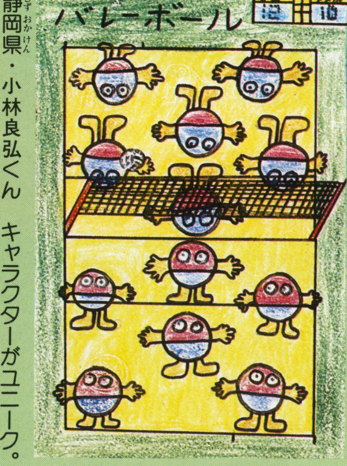
岩手県・及川秀くん



東京都・勝野由夏さんと健くん



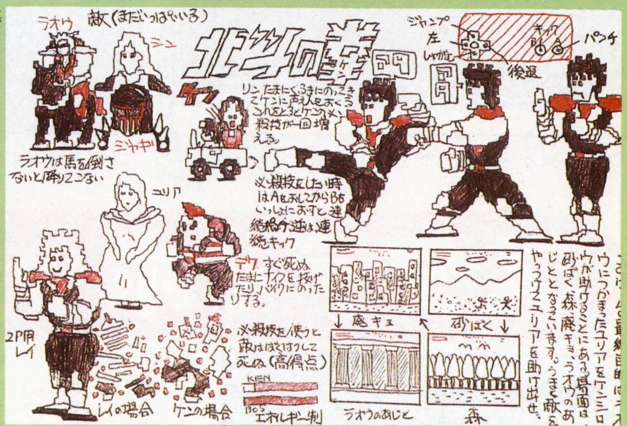
宮城県・浅井英治くん『バトルの戦い』



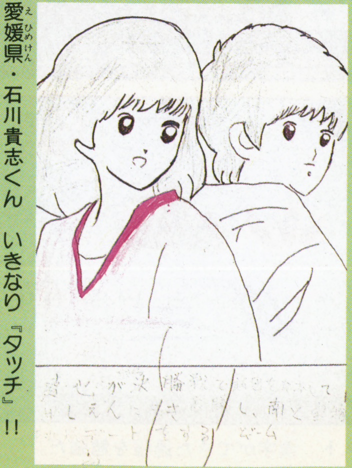
静岡県・小林良弘くん　キャラクターがユニーク。



大阪府・押田竜也くん



長崎県・坂井正一くん　あの「あたたたた〜っ」がどうなるのか、知りたい。



愛媛県・石川貴志くん　いきなり『タッチ』!!



愛知県・伊藤影教くん　ユニークだね。



千葉県・きんたマリオくん



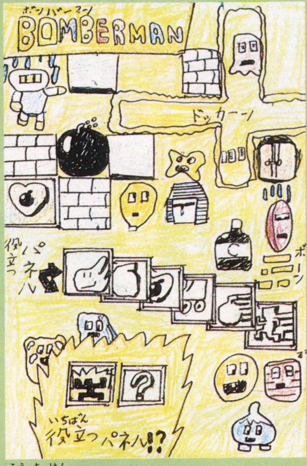
大阪府・井上誠くん　お姫さまがいい。

スペシャル・ギャラリー

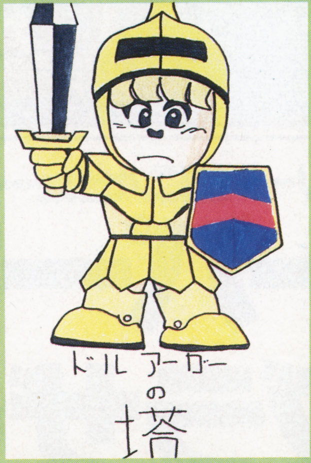
君の好きなゲームはなにかな!?　すてきなカラーイラストに感謝!!



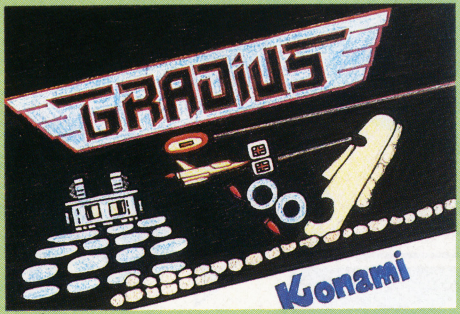
山形県・鈴木輝夫くん



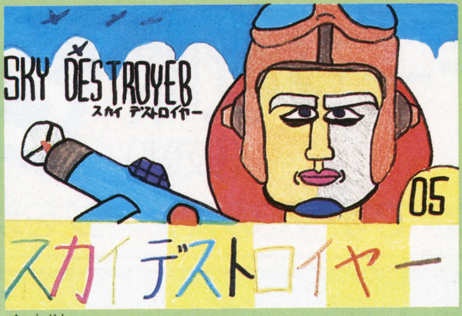
高知県・今村哲也くん



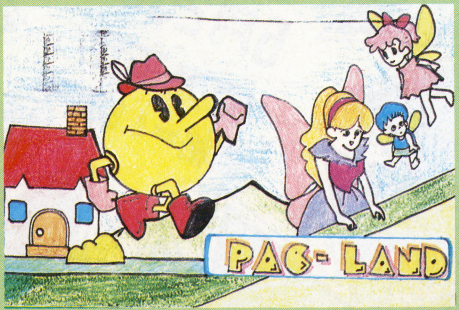
三重県・戸島永善くん



千葉県・中村尚哉くん　しぶいっ!!



奈良県・今西毅史くん　なにやらブキミ〜〜!?



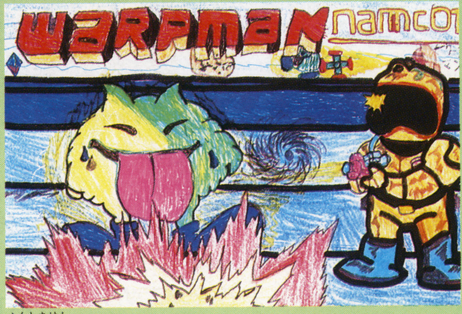
岐阜県・窪田智文くん　フェアリーがかわいい。



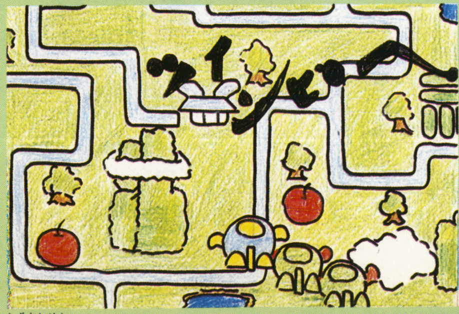
徳島県・佐々木義尚くん



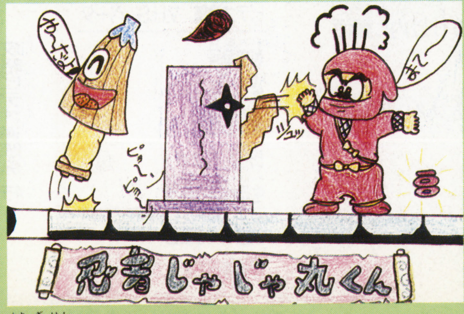
神奈川県・日平礼志くん



福島県・佐藤光浩くん



静岡県・鈴木晃くん　りんごがおいしそう!!



栃木県・佐藤宣芳くん



福岡県・佐藤晃央くん　わざが色々あるぞ。

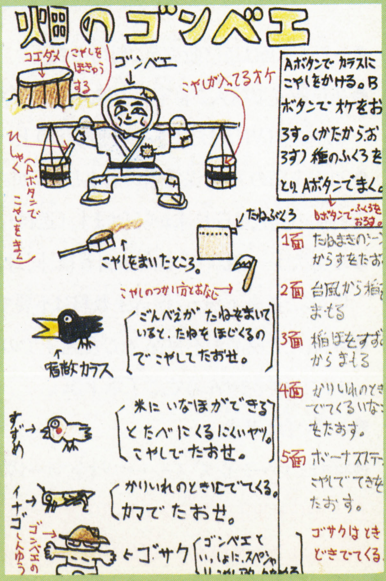
兵庫県・深田健司くん　主人公のキャラクターとか、敵キャラとかが、よくかけているね。



神奈川県・安野玲子さん　ぬわんと、しっかり少女まんがしてるところが、ニクイ!!



神奈川県・ペンネーム、横浜のマリオくん　なんか、ブ〜ンとにおってくるようなかんじだね。





●お買い求めは通信販売をご利用下さい。
●通信販売で購入ご希望の方は、右のハガキの書き方を参考にして、必ずビデオの機種(VHSまたはベータ)を明記の上、お申込み下さい。
●20才未満の方は、保護者の署名と捺印が必要です。
●商品の発送は5月末からとなります。(送料・振込手数料とも無料です。)
●お支払は一括払いです。商品到着後、同封の振込用紙で10日以内に郵便局からご送金下さい。(振込手数料は不要です。)
●お届けした商品が不良品、及び配送上での破損以外は交換、あるいは返品することはできませんので、ご了承下さい。
●お問い合わせ先

徳間コミュニケーションズ「スーパーマリオ全ステージ攻略ビデオ」通販係へ

TEL.03(591)9161(代表)または03(501)5308(直通)

※電話でのお問い合せは、月曜日～金曜日(休日を除く)の午後3時～5時の間にお願いします。

(申 込 書)

スーパーマリオブラザーズ
全ステージ攻略ビデオ申込書

ビデオ機種 V.H.S ベータ

郵便番号
住 所
電話番号
氏名(フリガナ) ㊞
生年月日 性別

20歳未満の場合
保護者氏名(フリガナ) ㊞

40円
郵便はがき
105-□□

東京都港区新橋1の18の21
(株)徳間コミュニケーションズ
スーパーマリオ全ステージ
攻略ビデオ通販係 行

※ハガキが到着してから発送まで2週間程度かかります。

TOKUMA SPECIAL VIDEO

製作・発売元
徳間書店

販売元
徳間コミュニケーションズ
〒105 東京都港区新橋1-18-21
TEL 03(591)9161


撃てばいいってもんじゃない。
覚悟せよ。
任務は複雑にきびしい。
奮起せよ。キミの手となり足となるのは、
史上最強のヘリコプター〈ジャイロダイン〉だ。
敵は、地球征服を計るS国・エイリアン共同軍。
攻撃目標は、敵巨大基地に隠された極秘開発中の最新兵器。完成は間近だ。
急げ戦士よ。だが、あわてるな。スパイ救出、情報入手を忘れるな。
西暦2,000年の地で海で空で遭遇するのは、敵だけではないのだ。
ラングル(300点)キミの方向にすぐ砲塔を向ける、しつこい戦車。上下左右、移動砲撃を得意技とする。
ゾイ(370点)未来戦車ならではの、突然に打たれる敵弾がコワイ。左右のすばやい動きが、テゴワイ。
ハンバ(30点)共同軍の仮設倉庫。敵の武器がわんさか詰まってる。
スーパービーム(370点)共同軍最強の砲台。近づくと砲撃される。心してかかれ。
ラジアン(370点)共同軍が誇る、精密レーダー。ジャイロダインの居場所を探知してしまう。クルージングの技で勝負したい。
ストール(370点)野営テント。攻撃はしてこない。安心して、標的にできる。
ゲリラ(370点)共同軍の最も有力な戦士。森林地帯に姿を隠している。見逃がすな。
スレット青・赤(220点)共同軍武器輸送トラック。いつも、敵キャラクターのどれかに守られている。守りを破り、破壊を狙え。
エレファント(?)年齢200歳を越える、謎の象。キミが撃つ、すると象はフラミンゴに変身する。謎が、またまた謎を生む。
フラミンゴ(?)象の分身、新しい謎は、幸運の鍵となる。さて、フラミンゴの群れを全部撃つと…。結果は、戦うときのオタノシミ。
無名(5,000点)地上のあるところを撃つと、目を開き涙を出す。名前がない理由は、ゲームを手に入れるまでは、ないしょなのだ。
と、ここまでが地上に待ち受ける敵。またまた海に、空に、敵はあふれる。味方も潜む。勝利者となるには
A 空対地バルカン砲、B 空対空マシンガン、A B 空対地ホーミングミサイル、を使い分け、味方の協力をおおいに活用して前進せよ。
コマンダ(100点)手を振って助けを求めている、味方のスパイ。敵陣営の秘密情報を持っている。助けるキミにだけ、力になるゾ。
ヘレー(100点)このスパイを助けると同時に、画面上の敵はすべて消滅する。敵軍事物を破壊できる情報を持つ、有力な味方だ。
レッドマーメイド(10,000点)神の助けか、赤い人魚を出現させると、いっきに大量得点だ。チャンスを逃がすと、くやしさも大きい。
グレーマーメイド(1,000点)ジャイロダインのスピードアップに力をかしてくれる。ん!力をかりたい。人魚に会いたい。
オレンジマーメイド ありがたい人魚だ。出現させ力をかりると、ジャイロダインは一定時間、無敵になれる。
ドルトス(2,000点)共同軍の戦艦。中型規模だが、敵キャラクターに守られ、カンタンには沈まない。
キングドルトス(4,000点)ドルトスより大型。4基のスーパービーム搭載。襲撃のすさまじさに負けるな。
ホーネッタ(4,000点)共同軍最強、要塞規模空母。艦上から、味方スパイが助けを求めることも。注意が必要。
パトル(280点)共同軍高速艇。飛行船レンドル、パールミサイルなどと複合攻撃を、派手に仕掛けてくる。
ノーティ(370点)共同軍高速潜水艦。潜航、浮上、とスルドイ機動力。潜航時は見落としやすい、目を光らせろ。
Gキラー(200点)共同軍第3方面の機動部隊。軽装備のヘリコプターだから、攻めやすい。
Bキラー(200点)共同軍第2方面の機動部隊。Gキラーよりも装備が充実している。油断せずに撃ち落とせ。
Rキラー(1,000点)共同軍第1方面の機動部隊。キラーの中で最強。奇襲をくぐり抜け、反撃して欲しい。
ナイクM(200点)高速ミサイル。逃げるとすごいスピードで追撃してくる。正面から戦ったモノ勝ち。
パールM(150点)翼を広げて、ジャイロダインに接近してくるミサイル。
レンドル(150点)敵飛行船。うるさいほどに、編隊飛行で襲いかかってくる。
フォルグ(150点)敵ジェット戦闘機。マッハ3以上で飛べる、すばやさが恐ろしい。背後からも迫る。
ゴルドス(10,000点)目的地、共同軍巨大基地だ。画面が一時ストップし、キミはその迫力に息をのむ。
パラシュート脱出一1機追加。このチャンスは、キミ自身で発見してくれたまえ。
謎が、敵が、スリルが、ある、ある、ある、の任務だ。成功を祈る。
オマケ、一撃!
キミの戦力となる噂のファミコイン付き。
ファミリーコンピュータゲーム
ジャイロダイン
GYRODINE
新発進 標準小売価格 4,900円
楽・し・さ・を・演・出・す・る
株式会社タイトー®
本社/東京都千代田区平河町2-5-3 ☎03-264-3590(ジャイロダイン係)
ファミリー コンピュータ™は任天堂の商標です。

別冊テレビランド
ファミリーコンピュータ スペシャル Vol. 4
昭和61年6月20日発行
編集人 佐々木崇夫・発行人 尾杉英夫
発行所 徳間書店
☎東京都港区新橋4—10—1
東京(433)6231代
定価四八〇円



雑誌 06493—6 ©徳間書店 1986 印刷・大日本印刷 Printed in Japan